



جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم ترميم الآثار

توصيف برنامج دراسي بكالوريوس ترميم الآثار وصيانة العضوية
لائحة ٢٠١٣ م

أ- معلومات أساسية:

- ١- اسم البرنامج: برنامج ترميم وصيانة الآثار العضوية
- ٢- طبيعة البرنامج: أحادي
- ٣- القسم المسئول عن البرنامج: ترميم الآثار
- ٤- تاريخ إقرار البرنامج: مايو ٢٠١٣ م

ب- معلومات متخصصة:

١- المعايير الأكاديمية للبرنامج:

تبنى قسم الترميم بتاريخ ٢٠٢١/٣/٣ ومجلس الكلية بتاريخ ٢٠٢١/٣/٧ المعايير القومية الأكاديمية المرجعية NARS لقطاع الآثار الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد، جمهورية مصر العربية، الإصدار الأول بتاريخ يوليو ٢٠١٨.

المعايير العامة لخريج كليات الآثار / برامج الآثار التخصصية

المعارف والمفاهيم:

يجب أن يكون الخريج قد إكتسب المعارف والمفاهيم التالية:

١. المصطلحات الأثرية.
٢. العلوم المساعدة والمرتبطة بعلم الآثار.
٣. أخلاقيات وأساليب البحث العلمي والممارسة المهنية.
٤. أسس إدارة المواقع الأثرية، وأسس تنظيم وإدارة المتاحف.
٥. أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.

٦. الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال الآثار.

المهارات الذهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن :

١. يستنبط التأثيرات المتبادلة بين الحضارة المصرية والحضارة المعاصرة لها في منطقة الشرق الأدنى القديم.
٢. يميز السمات المعمارية والفنية واللغوية عبر العصور.
٣. يخطط لمشروعات الحفائر وتطوير المواقع الأثرية باستخدام أساليب التفكير العلمي.
٤. يتبع المنهج العلمي في التفكير وطرق الاستدلال وتشخيص المشكلات وطرح حلول لها.

المهارات المهنية:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن :

١. يوصف ويوثق ويؤرخ الآثار.
٢. يدير المواقع الأثرية والمشاركة في أعمال الحفائر.
٣. يشخص المشكلات المتعلقة بمجال التخصص وطرح حلول لها.
٤. يطبق أساسيات الحفظ والصيانة للآثر.
٥. يستخدم الأساليب الحديثة في العرض المتحفي وتنظيم المعارض.
٦. يعد دراسات الجدوي والدراسات الاستشارية.
٧. يطبق طرق الوقاية من المخاطر الصحية في بيئة العمل.

المهارات العامة والانتقالية:

يجب أن يكون الخريج قادرا علي أن :

١. يستخدم الوسائط التكنولوجية في التواصل والبحث عن المعلومات.
٢. يعمل بكفاءة ضمن فريق ويديره بمسؤولية.
٣. يتواصل التواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
٤. يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.

٥. يستخدم الأساليب العلمية والإبتكارية والإبداعية في حل المشكلات.
٦. يقيم أدائه وأداء الآخرين ويتعامل بإيجابية مع ضغوط العمل.
٧. ينمي معارفه وأفكاره ويطبق التعلم الذاتى المستمر.

معايير خريج البرامج التخصصية لكليات الآثار / برنامج ترميم الآثار

بالإضافة للمعايير السابقة يجب أن يكون خريج برنامج ترميم الآثار قادرا على أن:

١. يفهم نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.
٢. يفهم مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتكنولوجيا المواد والصناعات القديمة.
٣. يفهم ويستوعب أسس وطرق فحص وتحليل المواد الأثرية، وعوامل وميكانيكيات ومظاهر تلفها وطرق ترميمها وصيانتها.
٤. يفسر نتائج الفحوص والتحليل لتقييم حالة الأثر، ويختار المواد المناسبة للعلاج والترميم والصيانة.
٥. يقارن بين الطرق التجريبية والتطبيقية المختلفة في علاج وصيانة وحفظ الآثار، ويختار الملائمة منها.
٦. يستخدم التكنولوجيا في عمل المحاكاة (المضاهاة) والتجريب في مجال ترميم وصيانة الآثار.
٧. يستخدم الطرق الحديثة في معالجة الآثار المكتشفة وفي نقل وتخزين المقننات الأثرية.
٨. يحدد عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف الآثار، ويطبق طرق الفحص والتحليل الملائمة لتشخيصها.
٩. يدير مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل للآثار، ويستخدم أساليب الحفظ والصيانة والوقائية.

٢- الأهداف العامة للبرنامج:

يهدف البرنامج الى إعداد خريج مؤهل علميا وفنيا في مجال علاج وصيانة الآثار العضوية، وبنهاية هذا البرنامج يكون الخريج قادرا على:

- ١/٢ فهم واستخدام القواعد المنظمة لعلم ترميم وصيانة الآثار العضوية.
- ٢/٢ متابعة التطورات والنظريات المختلفة في علم ترميم وصيانة الآثار العضوية.
- ٣/٢ شرح تقنيات وأساليب صناعة الآثار العضوية في العصور المختلفة.

٤/٢ دراسة وتطبيق العلوم ذات العلاقة (العلوم المساعدة) بما يخدم مجال الترميم وصيانة الآثار العضوية.

٥/٢ استخدام طرق الفحوص والتحليل المختلفة التقليدية والمتقدمة

٦/٢ دراسة وتطبيق أساليب الصيانة الوقائية وطرق العرض والتخزين التقليدية والحديثة.

٧/٢ كشف تزوير الآثار العضوية.

٣- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

بنهاية هذا البرنامج يكون الخريج قادرا على أن:

٣/أ - المعارف والمفاهيم:

١. يعدد المصطلحات العلمية ذات الصلة بمجال التخصص.
٢. يتعرف علي العلوم المساعدة لعلم ترميم الآثار العضوية وكيفية تطويعها في مجال التخصص.
٣. يعدد أخلاقيات البحث العلمي والممارسة المهنية في ترميم وصيانة الآثار العضوية.
٤. يعدد أسس إدارة المواقع الأثرية وإدارة وتنظيم المتاحف وإدارة مشروعات صيانة وترميم الآثار العضوية.
٥. يتفهم أسس الابتكار ومجالات الإبداع وريادة الأعمال.
٦. يحدد الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة للعمل في مجال ترميم وصيانة الآثار العضوية.
٧. يسرد تاريخ نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار العضوية وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.
٨. يعرف مكونات وخواص المواد الأثرية العضوية المختلفة وتكنولوجيا المواد العضوية والصناعات القديمة.
٩. يذكر طرق التوثيق والتسجيل العلمي المناسبة وطبيعة الآثار العضوية.
١٠. يذكر أسس طرق فحص و تحليل المواد الاثرية العضوية وتفسيراتها وتطبيقاتها.
١١. يشرح عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف المواد الاثرية العضوية وطرق ترميمها وصيانتها.
١٢. يحدد الاساليب المختلفة لعرض وتخزين ونقل وتداول المقتنيات الاثرية العضوية.
١٣. يعرف مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال ترميم وصيانة الآثار العضوية.

٣/ب - المهارات الذهنية:

١. يقارن بين التأثيرات المتبادلة بين الحضارة المصرية والحضارات الاخرى.
٢. يميز السمات المعمارية والفنية عبر العصور.
٣. يخطط لمشروعات الحفائر وتطوير المواقع الاثرية متبعا للأساليب العلمية لذلك.
٤. يشخص المشكلات التي تواجه أخصائي صيانة الآثار العضوية وطرح حلول ملائمة لها.

٥. يناقش نتائج طرق فحص وتحليل الآثار العضوية بهدف التعرف على مكوناتها وكذلك تقييم حالتها وتقييم المواد المستخدمة في العلاج والصيانة.
٦. يقارن بين الطرق التجريبية والتطبيقية المختلفة في علاج وصيانة وحفظ الآثار العضوية.
٧. يستدل على المواد الملائمة لعلاج وترميم وصيانة وحفظ الآثار العضوية.
٨. يقترح التطبيقات التكنولوجية الحديثة الملائمة في مجال صيانة الآثار العضوية المختلفة والآثار المستخرجة من الحفائر.

٣/ج - المهارات المهنية:

١. يوصف ويوثق ويؤرخ الآثار العضوية ويطبق طرق الفحص والتحليل الملائمة للتعرف على تركيبها وتشخيص حالتها وتقييم المواد المستخدمة في العلاج والصيانة.
٢. يدير المواقع الأثرية ومشروعات الصيانة والترميم وإعادة تأهيل للآثار ويشترك في أعمال الحفائر.
٣. يستخدم الأساليب العلمية والإبتكارية والإبداعية في تشخيص المشكلات التي تواجه أخصائي صيانة الآثار العضوية وطرح حلول ملائمة لها.
٤. يطبق الطرق المناسبة لترميم وصيانة وحفظ الآثار العضوية طبقاً لحالتها.
٥. يستخدم الطرق الحديثة في نقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية العضوية.
٦. يعد ويطبق دراسات الجدوى وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم.
٧. يطبق طرق الوقاية من المخاطر الصحية في بيئة العمل.
٨. يوظف التكنولوجيا الحديثة في عمل المحاكاة والتجريب في مجال ترميم وصيانة الآثار العضوية.
٩. يطبق التقنيات الحديثة لتسجيل وتوثيق الآثار وتحليل البيانات.
١٠. يستخدم أساليب الصيانة الوقائية في مجال حفظ الآثار.

٣/د - المهارات العامة والانتقالية:

١. يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات.
٢. يعمل بكفاءة ضمن فريق.
٣. يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة.
٤. يجيد استخدام لغة أجنبية واحدة علي الأقل.
٥. يجيد إدارة وتقييم الذات والتعامل مع ضغوط العمل.
٦. يطور من المهارات المعرفية والفكرية ويكتسب مهارات التعلم الذاتي المستمر.

٤- العلامات المرجعية: لا يوجد

٥- هيكل ومكونات البرنامج:

أ- مدة البرنامج: أربع مستويات ١٤٢ ساعة معتمدة مقسمة إلى ثمان فصول دراسية.
ب- هيكل البرنامج:

عدد الساعات للمقررات الإلزامية:

النظري: ٧٥ وحدة

العملي: ٤٠ وحدة

ليصبح الإجمالي = ١١٥، أما الساعات الفعلية النظرية: ٧٥ العملي: ٨٦ ليصبح الإجمالي = ١٦١

عدد الوحدات للمقررات:

إلزامي ١١٥ انتقائي (إجباري مساند) --- اختياري ٢٧

المقررات	% وحدات	% عدد المقررات
	(١٤٢)	الإلزامية (٣٥)
مقررات العلوم الأساسية	٦.٥	١١.٥
مقررات العلوم الاجتماعية والانسانية	١٤	٢٠
مقررات علوم التخصص	٧٣	٦٠
مقررات من علوم أخرى (حاسب ألى....)	٦.٥	٨.٥
التدريب الميداني	٠	٠

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة):

المستوى الأول / السنة الأولى: يلزم اجتياز ٣٦ وحدة موزعة كالتالي:

الزامي ٣٦ انتقائي اختياري

المستوى الثاني / السنة الثانية: يلزم اجتياز ٣٦ وحدة موزعة كالتالي:

الزامي ٣١ انتقائي اختياري ٥

المستوى الثالث / السنة الثالثة: يلزم اجتياز ٣٧ وحدة موزعة كالتالي:

الزامي ٢٨ انتقائي اختياري ٩

المستوى الرابع / السنة الرابعة: يلزم اجتياز ٣٦ وحدة موزعة كالتالي:

الزامي ٢٣ انتقائي اختياري ١٣

د- مقررات البرنامج:

أ- الزامى :

العام الدراسى	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		نظري	عملي	تعمير			
	الأول		---	٣	٣	اللغة العربية	م ج ١٠١
			---	٣	٣	اللغة الإنجليزية	م ج ١٠٢
			---	٣	٣	حقوق الإنسان	م ج ١٠٣
			٢	٢	٣	تطبيقات الحاسب الآلى	م ج ١٠٤
			---	٣	٣	تاريخ مصر القديم	م ك ع ١٠٥
			٤	٢	٣	آثار وحضارة مصرية قديمة	م ك ع ١٠٦
			---	٣	٣	تاريخ مصر الإسلامية	م ك ع ١٠٧
			٤	٢	٣	آثار وحضارة إسلامية	م ك ع ١٠٨
			---	٣	٣	مبادئ علاج وصيانة الآثار العضوية	م ك ع ١٠٩
			---	٣	٣	مبادئ الترميم المعماري و علاج وصيانة الآثار غير العضوية	م ك ع ١١٠
			٤	٢	٣	آثار وحضارة مصر في العصرين اليوناني و الروماني	م ك ع ١١١
		-	٣	٣	القوانين والتشريعات والمواثيق واللوائح التنفيذية المتعلقة بالآثار وحمايتها	م ك ع ١١٢	
	الثاني	٢	١	٢	كيمياء تطبيقية (١)	ت ع ٢٠١	
		٤	٢	٤	حفر وتشكيل الأخشاب	ت ع ٢٠٢	
		٤	٢	٤	علاج وصيانة المخطوطات البردية	ت ع ٢٠٣	
		٤	٢	٤	تقنيات التصوير الزيتي	ت ع ٢٠٤	
		---	٢	٢	الصيانة الوقائية للآثار العضوية	ت ع ٢٠٥	
		٢	١	٢	كيمياء تطبيقية (٢)	ت ع ٢٠٦	
		٤	٢	٤	علاج وصيانة صور المومياوات والأيقونات والكارتوناج	ت ع ٢٠٧	
		٢	٢	٣	علاج وصيانة المحنطات والمومياوات	ت ع ٢٠٨	
		٢	١	٢	فحص وتحليل وتاريخ الآثار العضوية	ت ع ٢٠٩	
		٤	٢	٤	علاج وصيانة الصور الفوتوغرافية وأفلام السينما والميكروفيلم	ت ع ٢١٠	

العام الدراسي	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	برنامج ترميم وصيانة الآثار العضوية	كود أو رقم المقرر
		تمارين	عملي	نظري			
	الثالث		٤	٢	٤	علاج وصيانة المخطوطات الورقية	ت ع ٣٠١
			٤	٢	٤	علاج وصيانة الأخشاب	ت ع ٣٠٢
			٤	٢	٤	علاج وصيانة المنسوجات	ت ع ٣٠٣
			٤	٢	٤	علاج وصيانة الصور الزيتية	ت ع ٣٠٤
			٤	٢	٤	علاج وصيانة التابستري	ت ع ٣٠٥
			٢	٢	٣	علاج وصيانة الجنود والعظام والعاج	ت ع ٣٠٦
			٢	٢	٣	التلف البيولوجي للآثار العضوية	ت ع ٣٠٧
			٢	١	٢	علاج وصيانة الآثار المركبة	ت ع ٣٠٨
			—	٣	٣	القوانين والتشريعات والمواثيق واللوائح التنفيذية المتعلقة بالآثار وحمايتها	مك ع ١١٢
		الرابع		٤	٢	٤	علاج وصيانة المخطوطات الرقية
			٤	٢	٤	كشف التزييف والتزوير للوحات الزيتية	ت ع ٤٠٢
			٤	٢	٤	علاج وصيانة السجاد	ت ع ٤٠٣
			٤	٢	٤	تقنيات وعلاج وصيانة الأثاث الخشبي	ت ع ٤٠٤
			٢	٢	٣	علاج وصيانة المواد الأثولوجرافية	ت ع ٤٠٥
			---	٤	٤	مشروع تخرج (صيانة مواد عضوية)	ت ع ٤٠٦

ب- انتقائي:

العام الدراسي	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		تمارين	عملي	نظري			

ج- اختياري:

العام الدراسي	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الاسبوعية			عدد الوحدات	برنامج ترميم وصيانة الآثار العضوية	كود أو رقم المقرر
		نظري	عملي	ممارس			
			٢	٢	٣	علاج وصيانة المخطوطات المزخرفة	ت ع ١
			٢	٢	٣	علاج وصيانة الصور الزيتية على الحوامل الصلبة	ت ع ٢
			٢	٢	٣	علاج وصيانة الصور الزيتية الجدارية	ت ع ٣
			٢	٢	٣	علاج وصيانة الأخشاب الانشائية	ت ع ٤
			٢	٢	٣	علاج وصيانة المفروشات ومواد التنجيد والمطرزات	ت ع ٥
			٢	٢	٣	علاج وصيانة الملابس	ت ع ٦
			٢	٢	٣	العرض والتخزين للمجموعات المتحفية العضوية (مجموعات التاريخ الطبيعي)	ت ع ٧
			٢	٢	٣	الصور المانية والجواش والباستيل	ت ع ٨
			٢	١	٢	تقنيات الأيقونات	ت ع ٩
			٢	١	٢	موضوعات في ترميم المواد العضوية بلغة أوروبية	ت ع ١٠
			٢	٢	٣	حماية المعارض من السرقة والتهرب	ت ع ١١
			٢	٢	٣	الأحبار والأصباغ للمخطوطات الأثرية	ت ع ١٢
			٢	٢	٣	الملونات والأصباغ والوسائط للمواد العضوية	ت ع ١٣
			٣	١	٢	علاج وصيانة الآثار المركبة	ت ع ١٤
			٢	١	٢	العرض والتخزين للآثار العضوية	ت ع ١٥
			٢	١	٢	تسجيل وتوثيق الآثار العضوية	ت ع ١٦
			٢	١	٢	ترميم الآثار الغارقة العضوية	ت ع ١٧
			٢	١	٢	تقنيات وخامات الاستنساخ للآثار العضوية	ت ع ١٨
			٤	---	٢	رسم صناعي ورسم حر	ت ع ١٩
			---	٢	٢	الحفائر والتنقيب	ت ع ٢٠
			---	٢	٢	تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة غير العضوية	ت ع ٢١
			---	٢	٢	المواثيق الدولية في صيانة وترميم الآثار	ت ع ٢٤

٦- محتويات المقررات :

كود أو رقم المقرر : ت ع

أسم البرنامج : برنامج ترميم الآثار العضوية
المحتويات: راجع استمارات توصيف المقررات
(طبقا لما هو مذكور باللائحة)

٧- متطلبات الالتحاق بالبرنامج: (من اللائحة)

يجب أن يكون الطالب حاصل علي شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها/ الدبلوم خريجي مدرسة الترميم (مدينة نصر) / خريجي معهد ترميم الآثار بمحافظة الأقصر.

٨- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج:

١. يجب على الطالب اجتياز ١٤٢ ساعة معتمدة مقسمة الى اربع سنوات و ثمان فصول دراسية وذلك للحصول على درجة البكالوريوس في ترميم الآثار غير العضوية.
٢. المستوى الاول موحد على جميع الطلاب و يجب على الطالب النجاح في ١١ مادة بعدد ساعات معتمدة ٣٣ ساعة حتى يتمكن من بدء التخصص.
٣. يجب على الطالب اجتياز حد أدنى من الساعات حتى ينتقل الى المستوى الأعلى يتم تحديدها طبقا للبرنامج و يتاح فرصة ثلاثة أسابيع من بداية كل فصل دراسي لحذف أو اضافة مواد دراسية.
٤. يتاح كل عام فصل صيفي يمكن للطلاب ان يسجل به حد اقصى مادتين لكل ترم صيفي شريطة ان تكون مادة رسوب او اجتاز الطالب المواد السابقة للمادة المراد تسجيلها.
٥. الحد الاقصى لعدد المواد المسجلة لكل فصل دراسي هو ١٨ وحدة و الحد الادنى هو ١٢ وحدة.

٨- طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج:

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
١- الامتحان النظري النهائي	(٢/٢) يعرف و يفهم تاريخ و تكنولوجيا كافة المواد والصناعات العضوية القديمة. (٢/ج/١) يطبق طرق الفحص والتحليل الملائمة للتعرف على تركيب الآثار العضوية وتشخيص حالتها وتقييم المواد المستخدمة في العلاج والصيانة. (٢/ب/٢) يحلل تأثير عوامل التلف وتأثير الظروف البيئية على الآثار العضوية. (٢/أ/٩) يلم ويطبق أساليب عرض و نقل و تداول و تخزين مقتنيات الأثرية العضوية. (٢/ج/٤) يفهم ميكانيكة و اساليب و عمليات ترميم و صيانه الآثار العضوية. (٣/ب/٢) الاحاطه بالخيارات المختلفه لعلاج و صيانه الآثار العضوية.
٢- امتحان منتصف الفصل الدراسي " الميد ترم "	(٢/ج/٨) يعرف و يستوعب نظريات و أساليب الصيانه و الترميم و الترميم الوقائي للآثار العضوية. (٢/ب/٤) يستدل على المواد الملائمة لعلاج و ترميم و صيانة و حفظ الآثار العضوية.
٣- اعمال السنه - التمارين العمليه	(٢/ج/٥) قادر على إجراء الفحوص والتحليل للآثار العضوية. (٢/ج/٤) قادر على تنفيذ أساليب العلاج المختلفة وعمليات الترميم المتعددة للآثار العضوية. (٢/ب/١) قادر على تشخيص مظاهر التلف على الآثار العضوية. (٢/د/٥) يستخدم الأساليب العلمية والإبتكارية والإبداعية في حل المشكلات.

٩- طرق تقويم البرنامج:

القائم بالتقويم	الوسيلة	العينة
١- طلاب الفرقة النهائية	استبيانات	٦٠ %
٢- الخريجون	استبيانات	٦٠ %
٣- أصحاب الأعمال	استبيانات	ممثلين المجلس الأعلى للآثار - شركات الترميم الخاصة
٤- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي	تقارير	تبعاً لقرار مجلس قسم الترميم ٢ لكل برنامج
٥- طرق أخرى	لا يوجد	لا يوجد

التوقيع

المسئول عن البرنامج:
رئيس القسم العلمي:

التاريخ: / /