

ملخص الرسالة

يهدف هذا البحث إلى دراسة تاريخ اللوحات الزيتية على الحوامل الخشبية و عوامل التلف التي تتعرض لها و أهم مظاهر التلف التي تظهر عليها للوصول إلي الأسس العلمية السليمة لعلاج و ترميم وصيانة هذا الإرث الحضارى . وذلك من خلال تقسيم البحث إلي ستة أبواب . لذا يناقش هذا البحث " دراسة مظاهر تلف اللوحات الزيتية المنفذة على الحوامل الخشبية من القرن ١٩ وأساليب العلاج والصيانة تطبيقاً على إحدى اللوحات المختارة " ثم أنتهي البحث بعرض النتائج التي تم التوصل إليها من خلال البحث ثم عرض لتوصيات البحث تبعاً لنتائج هذا البحث و الدراسات السابقة فى هذا المجال .