

إنكليزي	عربي
<p>Name/ Lina Mohammad Fateh Alhafez  Date and place of birth/ Syria 4/5/1986  Degree/ Master  Specialization/ Archeology of pre-history  Supervisors/  Prof. Dr. Mustafa Atallah Mohmmad  Dr. Hussein Mohammad Rabie  Dr. Handouka Ebrahim Faraj</p> <p>Title of thesis/ Scenes and human figures in the rock drawings and carvings in Southern Africa during the Late Stone Age .</p> <p>Summary/ This search discusses the study of the Landscapes and human forms in the rock drawings and carvings in South Africa during the Late Stone Age, Where these scenes came in different subjects, the Primary purpose behind this study is to know ancient primitive cultures during the Late Stone Age , Which embodies the human element which is the basic axis those cultures , In this research was reach to many of the results .</p>	<p>الاسم/ لينا محمد فاتح الحافظ  التاريخ وجهة الميلاد/ سورية ١٩٨٦\٥\٤  الدرجة/ ماجستير  التخصص/أثار ما قبل التاريخ  المشرفون على الرسالة/  أ.د. مصطفى عطاالله محمد  د. حسين محمد ربيع  د. حندوقة إبراهيم فرج</p> <p>عنوان الرسالة / المناظر والأشكال الأدمية في الرسوم والنقوش الصخرية في جنوب القارة الأفريقية خلال العصر الحجري المتأخر .</p> <p>ملخص الرسالة / تتناول هذه الرسالة دراسة المناظر الأدمية في الرسوم والنقوش الصخرية في جنوب القارة الأفريقية خلال العصر الحجري المتأخر، حيث جاءت هذه المناظر في موضوعات مختلفة. تمثل الهدف الرئيسي من وراء هذه الدراسة معرفة طبيعة الثقافات البدائية القديمة آنذاك، والتي يجسدها ذلك العنصر الأدمي الذي هو المحور الأساسي لتلك الثقافات كما تمكنت هذه الدراسة من تحليل خصائص وسمات الأشكال الأدمية وما يرافقها أو يحيط بها من عناصر أخرى كأشكال هندسية وأشكال حيوانية كما تم التوصل إلى العديد من النتائج في نهاية الرسالة .</p>