



د. طارق سيد توفيق أحمد

السيرة الذاتية للدكتور طارق سيد توفيق أحمد

| | | |
|--|---|--|
| | <p>١- الوظائف التي شغلها</p> <ul style="list-style-type: none"> - أستاذ مساعد بقسم الآثار المصرية القديمة - بكلية الآثار - جامعة القاهرة - مقرر لجنة الآداب والثقافة والعلوم بأكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا - نائب رئيس الرابطة العالمية لعلماء الآثار المصرية - نائب رئيس بعثة تنقيب كلية الآثار جامعة القاهرة بسقارة جنوب الطريق الصاعد لهرم الملك ونيس - عضو المنظمة العالمية للمتاحف (الأيكوم) - منسق برنامج الإرشاد الأثري بكلية الآثار جامعة القاهرة - المشرف العام على مشروع المتحف المصري الكبير بالجيزة - وزارة الآثار اعتباراً من ٨/١٨ / ٢٠١٤ وحتى ٢٠١٩/١/٧ | |
| | <p>٣- ابرز اللجان المشارك بها</p> <ul style="list-style-type: none"> - عضو مجلس إدارة المجلس الأعلى للآثار بوزارة الآثار - عضو اللجنة الدائمة للآثار المصرية بوزارة الآثار - عضو لجنة المعارض الخارجية بوزارة الآثار - عضو اللجنة العلمية لسيناريو العرض المتحفي للمتحف المصري الكبير - عضو لجنة سيناريوهات المتاحف بوزارة الآثار - عضو اللجنة الدولية لتطوير المتحف المصري بالتحريير - عضو مجلس إدارة المتحف المصري الكبير حتى أغسطس ٢٠١٧ - أمين مجلس إدارة المتحف المصري الكبير اعتباراً من سبتمبر ٢٠١٧ - رئيس لجنة تقييم العروض المقدمة من الشركات العالمية لإدارة خدمات المتحف المصري الكبير - رئيس لجنة ترميم وصيانة مقاصير الملك توت عنخ آمون المذهبة وإعدادها للنقل - عضو لجنة ترميم لحية قناع توت عنخ آمون ٢٠١٦ | |
| | <p>٤- الأنشطة الأكاديمية</p> <ul style="list-style-type: none"> - أستاذ مساعد بقسم الآثار المصرية القديمة - بكلية الآثار - جامعة القاهرة حتى أغسطس ٢٠١٤. - عضو الأكاديمية العربية الألمانية للعلوم والإنسانيات لشباب العلماء AGYA منذ عام ٢٠١٣. - عضو المعهد الألماني للآثار منذ عام ٢٠١٥. - ألقى محاضرات علمية متخصصة في الآثار و الحضارة المصرية القديمة على المستوى العالمي في كل من ألمانيا، بريطانيا، فرنسا، سويسرا، إيطاليا، مالطا، جمهورية التشيك، الإمارات العربية، الكويت، الأردن، المغرب، لبنان، الولايات المتحدة الأمريكية، اليابان، الهند. - منندب للتدريس في كلية السياحة والفنادق جامعة حلوان وكلية السياحة جامعة المنصورة وكلية الآداب قسم أرشاد سياحي بجامعة عين شمس. - منسق مشروع أستاذات دراسة ماجستير في الآثار والبيئة بالتعاون مع جامعة كولون الألمانية. - منسق مشروع التدريب على رسم الفاكسيميلي على اللوحات الإلكترونية مع جامعة توبنجن الألمانية. - منسق كلية الآثار جامعة القاهرة مع مشروع تطوير مهارات خريجي الجامعات لتلبية متطلبات صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (EDUEgypt). - عضو لجنة جرد المتحف المصري بالتحريير بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١. | |

| | |
|--|------------------------------|
| <p>- خبير تدريب بمركز الخبرات المهنية للإدارة PMEC. - خبير تدريب بهيئة التبادل العلمي الألمانية (DAAD).</p> | |
| <p>- الثانوية العامة المصرية من المدرسة الألمانية الأنجيلية بالدقي في مايو عام ١٩٨٩. - بكالوريوس الآثار المصرية القديمة من كلية الآثار جامعة القاهرة في مايو عام ١٩٩٣. - ماجستير في الآثار المصرية القديمة من كلية الآثار جامعة القاهرة في فبراير عام ٢٠٠١ في موضوع بعنوان: طرز مقابر أشرف الدولة الحديثة بسقارة. - دكتوراه في الآثار المصرية القديمة من قسم الآثار المصرية القديمة بكلية الآداب جامعة بون بألمانيا في أكتوبر عام ٢٠٠٨ في موضوع بعنوان: المناظر المصاحبة للفصل الأول من كتاب الموتى على البرديات وعلى جدران المقابر.</p> | <p>٥- المؤهلات الدراسية</p> |
| <p>- دورات حول التراث الحضاري وإدارة التراث (دورة في Unimed – Herit) نظمها الاتحاد الأوروبي: مالطا أبريل/مايو ١٩٩٩. دورة في روما سبتمبر/نوفمبر ١٩٩٩. - برنامج تعزيز القدرات القيادية للمتميزين المنعقد بهيئة الرقابة الإدارية ٩-١٣/٧/٢٠١٧</p> | <p>٦- دورات تخصصية</p> |
| <p>i. Chairing a Session "Art & Architecture" at the 12th International Conference of Egyptologists, Cairo 3.-8.11.2019. ii. Organizer & head of the Scientific Committee of the the 5th International Tutankhamun GEM Conference, Giza 5-7 May 2019,at which I also presented a paper " Tutankhamun represented seated". iii. Organizer & head of the Scientific Committee of the the 4th International Tutankhamun GEM Conference, Giza 5-7 May 2018,at which I also presented a paper " The head of the cow as a part of the funerary procession". iv. Organizer & head of the Scientific Committee of the the 3rd International Tutankhamun GEM Conference, Giza 6-8 May 2017,at which I also presented a paper " Bes on a gilded bed of King Tutankhamun". v. Organizer & head of the Scientific Committee of the the 2nd International Tutankhamun GEM Conference, Giza 6-8 May 2016,at which I also presented a paper " Different shapes of “nb khepru Re” on the jewelry of King Tutankhamun". vi. Organizer & head of the Scientific Committee of the the 1st International Tutankhamun GEM Conference, Giza 10-14 May 2015, ,at which I also presented a paper " New Concept for Displaying Tutankhamun's tomb contents". vii. Abusir and Saqqara in the Year 2015, Conference organized by the Czech Institute of Egyptology, Prague 2015, at which I presented a paper: „ What if the King died suddenly ? A new explanation for building phases & chambers in Old Kingdom Pyramids“. viii. International Colloquium" Forming Material Egypt" at the UCL, London 20-21 May 2013, at which I presented a paper:" Challenges & Dangers of Networking Museums Databases". ix. Third International Colloquium for Book of the Dead Studies, Bonn 2012, at which I presented a paper: " Heading West on the Akhmim Book of the Dead Papyri". x. Abusir and Saqqara in the Year 2010, Conference organized by the Czech Institute of Egyptology, Prague 2010, at which I presented a paper: „ A special type of Stelae from Saqqara as substitute for a tomb“. xi. Egyptological Colloquium, British Museum, London 2009, at which I presented a paper: „ Who copied from whom? The Vignette of the first chapter of the Book of the Dead on papyri and in tombs“.</p> | <p>٧- المؤتمرات العالمية</p> |

| | |
|---|---|
| <p>xii. Ständige Ägyptologen Konferenz, Köln 2007, at which I presented a paper: „Die Vignette zu Totenbuch-Kapitel 1 von A-Z“.</p> <p>xiii. Ständige Ägyptologen Konferenz, Hildesheim/Hannover 2006.</p> <p>xiv. Ständige Ägyptologen Konferenz, Mainz 2004.</p> <p>xv. 9th International Congress of Egyptologists, Grenoble 2004, at which I presented a paper: „The Tomb as temple in the New Kingdom at Saqqara“.</p> <p>xvi. 8th International Congress of Egyptologists Cairo, 2000, at which I presented a paper: “ The Extent of the New Kingdom Cemetery in the Memphite Necropolis ”.</p> <p>xvii. 6th International Congress of Demotic Studies, Cairo, 1996.</p> <p>xviii. 7th International Congress of Egyptologists Cambridge, 1995.</p> | |
| <p>١- "New evidence for Tutankhamen's parents, Revelations from the Grand Egyptian Museum" together with Susanna Thomas & Ina Hegenbarth-Reichardt, MDAIK 74, Wiesbaden 2019.</p> <p>٢- " Catalogue of late and Ptolemaic Period anthropoid sarcophagi in the grand Egyptian Museum", Grand Egyptian Museum-Catalogue Général vol. I, together with Christian Leitz & Zeinab Mahrous (Edit.), Cairo 2018.</p> <p>٣-"An Architectural Element from Royal Tombs of the 2nd Dynasty influencing the Djoser Complex (The engaged columns)", in: Gedenkschrift fuer Werner Kaiser, MDAIK 70/71, Berlin 2016.</p> <p>٤- " Heading West on the Akhmim Book of the Dead Papyri", in: Festschrift für Prof. Dr. Ursula Rößler Köhler, Gof 53, Wiesbaden 2015.</p> <p>٥- "Narrative Elemente der Vignette zum 1. Kapitel des altägyptischen Totenbuchs, together with Amr El Hawary, in: S. Conermann (Edit.), Modi des Erzählens in nicht-abendländischen Texten, Berlin 2009.</p> <p>٦- "Die ihr vorbeigehen werdet... Wenn Gräber, Tempel und Statuen sprechen" Gedenkschrift für Prof. Dr. Sayed Tawfik Ahmed, Edit. Together with Ursula Rößler Köhler, SDAIK-Band 16, Berlin 2009.</p> <p>٧- "The Tomb as Temple in the New Kingdom at Saqqara", in: Proceedings of the Ninth International Congress of Egyptologists Grenoble 6-12 september 2004, OLA 150, Paris 2007, Vol. II, S. 1792-1798.</p> <p>٨- "Some Remarks about the Stelae ot the New Kingdom Necropolis at Saqqara", in: Supplement aux Annales du Service des Antiquites de L'Egypte 34, Le Caire 2005, Vol. II, S. 383-388.</p> <p>٩- "The Extent of the New Kingdom Cemetery in the Memphite Necropolis", in Egyptology at the Dawn of the Twenty-first Century, Cairo 2003, Vol. I Archaeology, S. 508-513.</p> <p>١٠- كتاب: الادارة الأصول والجور، بالتعاون مع المرحوم أ.د. سيد توفيق و د. عبد الرحمن توفيق، القاهرة ١٩٩٩.</p> <p>١١- ترجمة دليل: ألفنتين المدينة العتيقة، تأليف فرنر كايزر من الألمانية إلى العربية عام ١٩٩٨.</p> | <p>٨- المقالات العلمية والمؤلفات والتراجم</p> |
| <p>اللغة العربية بطلاقة ، اللغة الألمانية بطلاقة (حاصل على الدبلوم العالي للغة الألمانية عام ١٩٩٣)، الإنجليزية بطلاقة ، الفرنسية.</p> | <p>٩- اللغات الناطق بها</p> |