

قسم الآثار الإسلامية

مقترح المقررات المطلوبة للحصول على درجة البكالوريوس
في الآثار الإسلامية وفق نظام الساعات المعتمدة
١٤٤ ساعة معتمدة موزعة كما يلي

مقررات المستوى الأول :

أولاً : متطلبات جامعية (عدد الساعات المطلوبة ١٢) = ٤ مقررات × ٣ ساعات معتمدة

□

م ج ١٠١	اللغة العربية (نحو وتعبير)
م ج ١٠٢	اللغة الإنجليزية (قواعد وتدريبات)
م ج ١٠٣	حقوق الإنسان
م ج ١٠٤	تطبيقات الحاسب الآلي

ثانياً : متطلبات الكلية المشتركة مع أقسام الكلية الأخرى

(عدد الساعات المطلوبة ٢١ ساعة) = ٧ مقررات × ٣ ساعات معتمدة

م ك ع ١٠٥	تاريخ مصر القديم
م ك ع ١٠٦	الآثار والحضارة المصرية القديمة
م ك ع ١٠٧	تاريخ مصر الإسلامية
م ك ع ١٠٨	الآثار والحضارة الإسلامية
م ك ع ١٠٩	مبادئ علاج وصيانة الآثار العضوية
م ك ع ١١٠	مبادئ الترميم المعماري وعلاج وصيانة الآثار غير العضوية
م ك ع ١١١	آثار وحضارة مصر في العصرين اليوناني والروماني

المقررات الدراسية للمستوى الأول

١٢ وحدة متطلب جامعة + ٢١ وحدة متطلب كلية

(٣٣ وحدة)

م	مقررات المستوى الأول	الوحدات	الساعات		كود المقرر	متطلب سابق	كود المتطلب السابق
			نظري	عملي / ميداني			
١	الفصل الدراسي الأول	٣	٣	---	م ك ع ١٠١	---	---
٢		٣	٣	---	م ك ع ١٠٢	---	---
٣		٣	٢	٤	م ك ع ١٠٣	---	---
٤		٣	٣	---	م ك ع ١٠٤	---	---
٥		٣	٣	---	م ك ع ١٠٥	---	---
٦		٣	٢	٢	م ك ع ١٠٦	---	---
٧	الفصل الدراسي الثاني	٣	٢	٤	م ك ع ١٠٧	---	---
٨		٣	٢	٤	م ك ع ١٠٨	---	---
٩		٣	٣	---	م ك ع ١٠٩	---	---
١٠		٣	٣	---	م ك ع ١١٠	---	---
١١		٣	٣	---	م ك ع ١١١	---	---

ثالثاً : متطلبات التخصص الإجبارية (٢٤ مقرر دراسي × ٣ ساعات معتمدة لكل مقرر) = ٧٢ ساعة

ثلاث ساعات معتمدة لكل مقرر

المقررات الإجبارية للمستوى الثاني:

م		مقررات المستوى الثاني	الوحدات	الساعات		كود المقرر	متطلب سابق	كود المتطلب السابق
				نظري	عملي / ميداني			
١	الفصل الدراسي الأول	عمارة إسلامية (١) {صدر الإسلام - أموي - عباسي}	٣	٢	٢	إس ٢٠١	---	---
٢		فنون إسلامية (١) {صدر الإسلام - أموي - عباسي}	٣	٢	٢	إس ٢٠٢	---	---
٣		التصوير الإسلامي (١) { موقف الإسلام من التصوير وأثره وأنواع التصوير والمدرسة العربية ومراكزها المختلفة}	٣	٣	---	إس ٢٠٣	---	---
٤		تاريخ الفن (١) {هيلينستي - ساساني - بيزنطي - قبطي قبل الإسلام - العرب قبل الإسلام - رومانسكي}	٣	٣	---	إس ٢٠٤	---	---
٥	الفصل الدراسي الثاني	عمارة إسلامية (٢) {فاطمي وأيوبي}	٣	٢	٢	إس ٢٠٥	عمارة إسلامية (١)	إس ٢٠١
٦		العمارة الإسلامية في المغرب والأندلس	٣	٣	---	إس ٢٠٦		
٧		فنون إسلامية (٢) فاطمي وأيوبي والمعاصر لهما	٣	٢	٢	إس ٢٠٧	فنون إسلامية (١)	إس ٢٠٢
٨		المسكوكات الإسلامية (١) {من صدر الإسلام إلى نهاية الأيوبي}	٣	٣	---	إس ٢٠٨		

ثلاث ساعات معتمدة لكل مقرر

المقررات الإجبارية للمستوى الثالث

م		مقررات المستوى الثالث	الوحدات	الساعات		كود المقرر	متطلب سابق	كود المتطلب السابق
				نظري	عملي / ميداني			
١	الفصل الدراسي الأول	العمارة الإسلامية (٣) {العصر المملوكي}	٣	٢	٢	إس ٣٠١	عمارة إسلامية (٢)	إس ٢٠٥
٢		الفنون الإسلامية (٣) {العصر المملوكي والمعاصر له في المشرق والمغرب}	٣	٢	٢	إس ٣٠٢	فنون إسلامية (٢)	إس ٢٠٧
٣		المسكوكات الإسلامية (٢) {العصر المملوكي والمعاصر له في المشرق والمغرب}	٣	٣	---	إس ٣٠٣	مسكوكات إسلامية (١)	إس ٢٠٨
٤		الخط والكتابات الأثرية (١) {نظريات نشأة الخط العربي والكتابات الأثرية من صدر الإسلام حتى نهاية العصر المملوكي والمعاصر في المشرق والمغرب}	٣	٣	---	إس ٣٠٤		
٥	الفصل الدراسي الثاني	عمارة المشرق الإسلامي (١) حتى أواخر ق ١٥ / هـ ١٥ {إيران - آسيا الوسطى - آسيا الصغرى - الهند}	٣	٣	---	إس ٣٠٥		
٦		التصوير الإسلامي (٢) {مغولي وتيموري}	٣	٣	---	إس ٣٠٦	تصوير إسلامي (١)	إس ٢٠٣
٧		الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة - فنون - تصوير)	٣	٢	٢	إس ٣٠٧		
٨		فن المتاحف والحفائر الأثرية	٣	٢	٤	إس ٣٠٨		

المقررات الإلزامية للمستوى الرابع:

ثلاث ساعات معتمدة لكل مقرر

م	مقررات المستوى الرابع	الوحدات	الساعات		كود المقرر	متطلب سابق	كود المتطلب السابق
			نظري	عملي/ ميداني			
١	الفصل الدراسي الأول	٣	٣	---	إس ٤٠١	عمارة المشرق الإسلامي (١)	إس ٣٠٥
٢		٣	٣	---	إس ٤٠٢	الخط والكتابات الأثرية (١)	إس ٣٠٤
٣		٣	٣	---	إس ٤٠٣	تصوير إسلامي (٢)	إس ٣٠٦
٤		٣	٣	---	إس ٤٠٤	تاريخ الفن (١)	إس ٢٠٤
٥	الفصل الدراسي الثاني	٣	٢	٢	إس ٤٠٥	عمارة إسلامية (٣)	إس ٣٠١
٦		٣	٢	٢	إس ٤٠٦	فنون إسلامية (٣)	إس ٣٠٢
٧		٣	٣	---	إس ٤٠٧	المسكوكات الإسلامية (٢)	إس ٣٠٣
٨		٣	٣	---	إس ٤٠٨		

رابعاً : مقررات تخصص اختياري ٢٤ ساعة معتمدة (٨ مقررات ٣x ساعات معتمدة لكل مقرر

مقررات اختيارية :

الساعات		الوحدات	اسم المقرر	كود المقرر
عملي/ميداني	نظري			
-	٣	٣	إدارة المواقع الأثرية	٢٠٩ إس
-	٣	٣	فقه البنين في الحضارة الإسلامية	٢١٠ إس
-	٣	٣	الوثائق وأهميتها الأثرية	٢١١ إس
-	٣	٣	العمارة الإسلامية والبيئة	٢١٢ إس
-	٣	٣	الأثار الإسلامية في الجزيرة العربية والخليج العربي	٢١٣ إس
-	٣	٣	الأثار الإسلامية في جنوب شرق آسيا	٢١٤ إس
-	٣	٣	المدينة الإسلامية	٢١٥ إس
-	٣	٣	تاريخ العلوم وأثارها في الحضارة الإسلامية	٢١٦ إس
-	٣	٣	علم البرديات العربية الإسلامية	٢١٧ إس
-	٣	٣	الخط والكتابات الأثرية في المشرق الإسلامي	٢١٨ إس
-	٣	٣	حضارة مصر الإسلامية	٢١٩ إس
-	٣	٣	العمارة الإسلامية في المشرق العربي (العراق والشام)	٢٢٠ إس
-	٣	٣	الفنون الإسلامية في المشرق العربي (العراق والشام)	٢٢١ إس
-	٣	٣	العمارة الإسلامية في الهند	٣٠٩ إس
-	٣	٣	قراءات أثرية بلغة أوروبية	٣١٠ إس
-	٣	٣	الأثار الإسلامية في غرب أفريقيا	٣١١ إس
-	٣	٣	فنون الكتاب الإسلامي	٣١٢ إس
-	٣	٣	المسوكات في المشرق الإسلامي	٣١٣ إس
-	٣	٣	المسوكات في المغرب والأندلس	٣١٤ إس
-	٣	٣	المسوكات في شرق وغرب أفريقيا	٣١٥ إس
-	٣	٣	العلاقات الفنية بين المشرق والمغرب	٣١٦ إس
-	٣	٣	الحرف والصناعات التقليدية	٣١٧ إس
-	٣	٣	الفنون الإسلامية في المغرب والأندلس	٣١٨ إس
-	٣	٣	الخط والكتابات الأثرية في المشرق العربي (العراق والشام)	٣١٩ إس
-	٣	٣	الخط والكتابات الأثرية في المغرب والأندلس	٣٢٠ إس
-	٣	٣	العمارة العثمانية في آسيا الصغرى والبلقان	٤٠٩ إس
-	٣	٣	العمارة الإسلامية في إيران	٤١٠ إس
-	٣	٣	العمارة التقليدية	٤١١ إس
-	٣	٣	الأثار الإسلامية في الحوض الغربي للبحر المتوسط	٤١٢ إس
-	٣	٣	الأثار الإسلامية في السودان وشرق أفريقيا	٤١٣ إس
-	٣	٣	المسوكات في الجزيرة العربية والخليج العربي	٤١٤ إس
-	٣	٣	العمارة الإسلامية في آسيا الوسطى	٤١٥ إس
٢	٢	٣	العمارة القبطية في العصر الإسلامي	٤١٦ إس

خامساً : المواد المساندة للتخصص
إجبارية ٩ ساعات معتمدة (٣ مقرر x ٣ ساعات معتمدة لكل مقرر)

الساعات		الوحدات	اسم المقرر	كود المقرر
عملي / ميداني	نظري			
-	٣	٣	مساحة ورسم معماري و زخرفي	إس ٢٢٢
-	٣	٣	لغة (فارسية أو أردنية أو تركية)	إس ٣١٩
-	٣	٣	القوانين والتشريعات والمواثيق واللوائح التنفيذية المتعلقة بالآثار وحمايتها	م ك ع ١١٢

سادساً : المواد المساندة للتخصص
اختيارية ٢ مقرر x ٣ ساعات معتمدة = ٦ ساعات معتمدة

الساعات		الوحدات	اسم المقرر	كود المقرر
عملي / ميداني	نظري			
-	٣	٣	تاريخ المغرب والأندلس	إس ٢٢٣
-	٣	٣	التاريخ الإسلامي (من صدر الإسلام إلى نهاية الخلافة الأموية)	إس ٢٢٤
-	٣	٣	تاريخ الخلافة العباسية	إس ٢٢٥
-	٣	٣	تاريخ الخلافة الفاطمية	إس ٢٢٦
-	٣	٣	تاريخ الدولة الأيوبية	إس ٢٢٧
-	٣	٣	الجغرافيا التاريخية للعلم الإسلامي	إس ٢٢٨
-	٣	٣	الحضارة الإسلامية في الغرب الإسلامي	إس ٢٢٩
-	٣	٣	المأثورات الشعبية (الفولكلور)	إس ٢٣٠
-	٣	٣	تاريخ الدولة المملوكية	إس ٣٢٠
-	٣	٣	تاريخ المشرق الإسلامي	إس ٣٢١
-	٣	٣	تاريخ الجزيرة العربية في العصر الإسلامي	إس ٣٢٢
-	٣	٣	تاريخ شرق وغرب أفريقيا في العصر الإسلامي	إس ٣٢٣
-	٣	٣	تاريخ أوروبا في العصور الوسطى	إس ٣٢٤
-	٣	٣	تاريخ الحروب الصليبية	إس ٣٢٥
-	٣	٣	العلاقات الحضارية بين الشرق والغرب	إس ٣٢٦
-	٣	٣	الحضارة الإسلامية في المشرق الإسلامي	إس ٣٢٧
-	٣	٣	تاريخ الدولة العثمانية	إس ٤١٧
-	٣	٣	تاريخ مصر الحديث عصر أسرة محمد علي	إس ٤١٨
-	٣	٣	تاريخ أوروبا في العصر الحديث	إس ٤١٩
-	٣	٣	تاريخ الموسيقى وأثرها في الحضارة الإسلامية	إس ٤٢٠
-	٣	٣	أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا	إس ٤٢١

- إجمالي عدد الساعات المطلوبة للتخرج ١٤٤ ساعة