



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| اولى دبلوم آثار الإسلامية | | | | | | | |
|---------------------------|------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | أس ٥٠٢ | مدخل الى آثار وحضارة مصر الاسلامية | أ.د/محمد الكحلاوى+د/محمود الحسينى+ د/ محمد ملكه | ٦/٤ | مرزوق | اجبارى | |
| | أس ٥١٢ | عمارة اسلامية (٢) ايوبى ومملوكى | أ.د/حسنى نويصر | ٨ / ٦ | مرزوق | اجبارى | |
| الاحد | أس ٥١٤ | تصوير إسلامى (٢) مغولى وتيمورى | د/ايهاب احمد+ د/اسماء حسين+ د/ مروة عمر | ٦/٤ | شبيحة | اجبارى | |
| | أس ٥١٣ | فنون اسلامية (٢)ايوبى ومملوكى | أ.د/حسين رمضان أ.د/عبد العزيز صلاح | ٨ / ٦ | مرزوق | اجبارى | |
| الثلاثاء | أس ٥١١ | تاريخ الفن (١) | د/سعاد حسن +د/سعيد مصيلحي | ٦ / ٤ | مرزوق | اجبارى | |
| | اس ٥١٦ | الفن القبطى فى العصر الاسلامى | أ.د/جمال عبدالرحيم أ.د/فايزة الوكيل (مجموعتين) | ٨ / ٦ | مرزوق | اجبارى | |
| الاربعاء | أس ٥٢٨ | فن متاحف وحفائر | أ.د/ عزة عبد المعطي د/رحاب الصعيدى | ٦ / ٤ | مرزوق | اجبارى | |
| المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | أس ٥٣٦ | فنون الكتاب | أ.د/شادية الدسوقي+د/محمد فراج | | | | اختيارى |
| | أس ٥٣٠ | دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول المغرب الاسلامى والاندلس | أ.د/محمد الكحلاوى | | | | اختيارى |
| | ش س ٥٤٣ | لغة فارسية (٢) | اداب | | | | اختيارى |
| | أس ٥٣٧ | كتابات اثرية اسلامية | د/امانى طلعت | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| ثانية دبلوم آثار الإسلامية | | | | | | | |
|-----------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | ح ٥٠٤ | تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار | د/طارق جلال | ٦/٤ | مرسى | اجبارى | |
| | أس ٥٢٣ | عمارة اسلامية (٤) مصر العثمانية ومحمد على | د/مختار الكسباني أ.م. د/ العربي صبري د/ محمد ملكه | ٨/٦ | مرسى | اجبارى | |
| الاحد | أس ٥٢٧ | تاريخ الفن (٢) فن النهضة والباروك والركوكو والفن المدجن | أ.د/محمود ابراهيم+أ.د/فايزة الوكيل | ٦/٤ | مرسى | اجبارى | |
| | أس ٥٢٤ | فنون اسلامية (٤) عثمانى ومحمد على | أ.د/شادية الدسوقي+د/طه عمارة+د/ نجاح مهدي | ٨/٦ | مرسى | اجبارى | |
| الاثنين | أس ٥٢٢ | تاريخ مصر الحديث عثمانى وعصر أسرة محمد على | د/مختار الكسباني د/عماد سليمان | ٦/٤ | مرسى | اجبارى | |
| الثلاثاء | أس ٥١٥ | كتابات أثرية (٢): العثماني وأسرة محمد على والمعاصر لهما في المشرق والمغرب | د/نيرة رفيق د/اماني طلعت د/محمد فراج | ٦/٤ | مرسى | اجبارى | |
| | أس ٥٢٦ | أثر الفن الاسلامى فى فنون اوربا | د/رحاب ابراهيم د/ ماجدة الشیخة | ٨/٦ | مرسى | اجبارى | |
| ↓ المواد الاختيارية ثلاثة مواد | | | | | | | |
| | ش س ٥٤٤ | لغة تركية (٢) | اداب | | | | اختيارى |
| | أس ٥٣٤ | تاريخ مصر المسيحية | أ.د/خالد غريب | | | | اختيارى |
| | ت ٥٣١ | تصوير فوتوغرافى | د/مها احمد | | | | اختيارى |
| | ت ٥١٣ | مساحة ورسم معمارى | د/احمد اليمنى | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية

الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| تمهيدى آثار الإسلامية | | | | | | | |
|-----------------------|------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | م ث ٦٠١ | المواقع الأثرية | أ.د. أمال العمرى أ.د. عبد العزيز صلاح | ٦/٤ | توفيق | اجبارى | |
| الأحد | أس ٦٠٣ | دراسة فى الوثائق والنقوش الكتابية (موضوع خاص) | أ.د. محمد حمزة أ.م.د. غادة الجميعي | ٦/٤ | توفيق | اجبارى | |
| ↓ المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | أس ٦١٨ | التصوير الإسلامى (موضوع خاص) | أ.د/ابوالحمد فرغلى أ.م.د/ أسماء حسين | | | | اختيارى |
| | أس ٦١٣ | فنون الكتاب | أ.د/شادية الدسوقي | | | | اختيارى |
| | أس ٦١٦ | الكتابات الأثرية | أ.د/حسين رمضان أ.د/على الطائش | | | | اختيارى |
| | أس ٦٠٩ | الفنون الإسلامية (موضوع خاص) | أ.د/محمود ابراهيم أ.د جمال عبد الرحيم أ.د/ عزة عبدالمعطي | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| برنامج الدكتوراه آثار الإسلامية | | | | | | | |
|---------------------------------|------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | أس ٥٠٩ | مسكوكات اسلامية | أ.د/راففت النبراوى أ.م.د/ايمن عرفة أ.م.د/ أحمد دسوقي | ٦/٤ | مكتب | اجبارى | |
| الاثنين | أس ٥٠٧ | تصوير اسلامى | أ.د/ابوالحمد فرغلى أ.م.د/ ايهاب احمد أ.م. د/ أسماء حسين | ٦/٤ | مكتب | اجبارى | |
| الثلاثاء | أس ٥٠٨ | كتابات اثرية | أ.د/فايزة الوكيل أ.د/ حسين رمضان | ٦/٤ | مكتب | اجبارى | |
| ↓ المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | | العمارة الإسلامية التقليدية | أ.د/امال العمرى | | | | اختيارى |
| | | العمارة الإسلامية فى مصر | أ.د/حسنى نويصر | | | | اختيارى |
| | | العمارة الإسلامية فى المغرب والاندلس | أ.د/محمد الكحلاوى | | | | اختيارى |
| | | العمارة الإسلامية فى الجزيرة العربية | أ.د/على الطائش أ.م.د/ العربي صبري | | | | اختيارى |
| | | الفنون الإسلامية فى الهند | أ.د/محمود ابراهيم | | | | اختيارى |
| | | الفنون الإسلامية فى تركيا والبلقان | أ.د/شادية الدسوقي | | | | اختيارى |
| | | الفنون الإسلامية فى المغرب والاندلس | أ.د/عبدالعزیز صلاح | | | | اختيارى |
| | | الفنون الإسلامية فى اسيا الوسطى | أ.د/عزة عبدالمعطى | | | | اختيارى |

ملحوظة : (يختار الطالب أستاذ واحد من بين أساتذة المقرر الدراسي الإلجبارى).

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا لقسم الآثار الإسلامية

الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

| أولى دبلوم تاريخ الفن | | | | | | | |
|-----------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | م ٥٠٢ | الطرق الفنية والعملية لتأريخ الآثار | أ.د/محمد حمزة أ.د/مصطفى عطية د/نفين يحيى | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| | ت ف ٥٠٨ | الفن المصرى القديم منذ بداية عصر الدولة الوسطى حتى نهاية عصر الانتقال الثانى | د. مها سمير | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| الاحد | ت ف ٥١٧ | تاريخ الفن المقارن فى مصر والعراق | أ.د/ سليمان حامد أ.د/ محسن نجم الدين | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| | ت ف ٥١٨ | آثار وفنون السودان وشرق أفريقيا | د/ أنور سليم | ٨ / ٦ | ليلي | اجبارى | |
| الاثنين | ت ف ٥١١ | فنون صغرى | د/نهى جميل + مصرى | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| الثلاثاء | ت ف ٥١٥ | فنون ما قبل الاسلام(الساسانى والبيزنطى) | د/سعاد حسن د/سعيد مصيلحي | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| الاربعاء | ت ف ٥٢٢ | الفن المقارن فى مصر وبلاد الشام | د/رهام سعيد د/محمد فراج | ٦ / ٤ | ليلي | اجبارى | |
| المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | م ص ٥١١ | تاريخ مصر القديم(٢) | د/ أنور سليم | | | | اختيارى |
| | م ص ٥١٢ | آثار مصرية القديمة(٢) | د/ داليا السيد | | | | اختيارى |
| | م ص ٥٣٨ | المجتمع المصرى القديم | د/ هيام رواش | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا لقسم الآثار الإسلامية-
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١/٢٠٢٢

| ثانية دبلوم تاريخ الفن | | | | | | | |
|------------------------|------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------|---------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | ح أ ٥٠٤ | تطبيقات الحاسب الآلى فى مجال الآثار | د/طارق جلال | ٦/٤ | ابو بكر | اجبارى | |
| | ت ف ٥٢٤ | فنون العصر الرومانى | د/ شريف شعبان د/ نيفين يحيى | ٨/٦ | توفيق | اجبارى | |
| الاثنين | ت ف ٥١٣ | الفن المقارن فى مصر وإيران | د/رحاب ابراهيم د/رهام سعيد د/عماد سليمان | ٦/٤ | ليلى | اجبارى | |
| | ت ف ٥٢٦ | الفن فى عصر النهضة | أ.د/عزة عبدالمعطى د/عماد سليمان | ٨/٦ | ليلى | اجبارى | |
| الثلاثاء | ت ف ٥٢٧ | الفن الحديث | أ.م.د/ايهاب احمد د/ مروة عمر | ٦/٤ | ليلى | اجبارى | |
| | ت ف ٥٢٨ | المدارس الفنية للنحت | أ.م.د/ايهاب احمد د/ مروة عمر | ٨/٦ | ليلى | اجبارى | |
| الخميس | ت ف ٥١٤ | الفنون القبطية | أ.د/فايزة الوكيل+مصرى | | ليلى | اجبارى | |
| المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | أ س ٥٢٩ | دراسة حضارية مقارنة بين مصر ودول مشرق العالم الاسلامى | د/نهى جميل د/ هدى صلاح الدين | | | | اختيارى |
| | أ س ٥٠٥ | عمارة إسلامية (١) | أ.د/ حسنى نويصر | | | | اختيارى |
| | م ص ٥٢٩ | فن متاحف وحفائر | أ.د/ عبد العزيز صلاح | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح



جدول الدراسات العليا لقسم الآثار الإسلامية
الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| دبلوم المتاحف | | | | | | | |
|-------------------|------------|-------------------------------------|------------------------------------|--------|--------|---------|--|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | |
| السبت | ت ث ٥٣١ | تصوير فوتوغرافي | ترميم | ٦/٤ | ربيع | اجبارى | |
| | هـ م ٥٠٨ | مقتنيات حديثة | د/ايهاب احمد | ٨/٦ | ربيع | اجبارى | |
| | هـ م ٥٠٩ | أعداد سيناريو المتحف | ترميم+د/محمد فراج | ٦/٤ | ربيع | اجبارى | |
| الاثنين | هـ م ٥١٠ | طرق العرض | د/رحاب ابراهيم د/ العربي صبري | ٨/٦ | ربيع | اجبارى | |
| الثلاثاء | هـ م ٥١١ | معارض دولية | ترميم | ٦/٤ | ربيع | اجبارى | |
| | ت ف ٥١٤ | الفنون القبطية | أ.د/فايزة الوكيل | ٨/٦ | ربيع | اجبارى | |
| الخميس | ت ف ٥١٩ | الفن الاسلامي | أ.د/ علي الطائش د/نجاح مهدي | | ربيع | اجبارى | |
| المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | اس ٥٣٧ | كتابات اثرية اسلامية | د/اماني طلعت | | | اختيارى | |
| | هـ م ٥١٤ | الفن في العصرين اليوناني والروماني | يوناني روماني | | | اختيارى | |
| | هـ م ٥١٨ | حضارة اسلامية | أ.د/جمال عبدالرحيم د/ محمد ملكه | | | اختيارى | |
| | ت ف ٥١١ | فنون صغري | د/رهام سعيد + مصري | | | اختيارى | |
| | ت ث ٥٢٩ | الإسعافات الأولية والصيانة الوقائية | ترميم | | | اختيارى | |
| | هـ م ٥١٧ | آثار اسلامية | أ.م.د/محمود رشدي د/سوزان محمد | | | اختيارى | |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح





جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية

الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

| برنامج الماجستير آثار الإسلامية | | | | | | | |
|---------------------------------|------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| اليوم | كود المادة | اسم المادة | اسم الدكتور | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
| السبت | م ث ٦٠١ | المواقع الأثرية | أ.د. امال العمرى أ.د. محسن صالح د. طارق توفيق | ٦/٤ | توفيق | اجبارى | |
| الاحد | أس ٦٠٣ | دراسة فى الوثائق والنقوش الكتابية (موضوع خاص) | أ.د محمد حمزة د. غادة الجميعي | ٦/٤ | توفيق | اجبارى | |
| المواد الاختيارية | | | | | | | |
| | أس ٦١٨ | التصوير الاسلامى (موضوع خاص) | أ.د/ابوالحمد فرغلى د/ أسماء حسين | | | | اختيارى |
| | أس ٦١٣ | فنون الكتاب | أ.د/شادية الدسوقي | | | | اختيارى |
| | أس ٦١٦ | الكتابات الأثرية | أ.د/حسين رمضان أ.د/على الطايش | | | | اختيارى |
| | أس ٦٠٩ | الفنون الاسلامية (موضوع خاص) | أ.د/محمود ابراهيم أ.د. عبد العزيز صلاح أ.د/ عزة عبدالمعطي | | | | اختيارى |

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د احمد رجب محمد

أ.د محسن محمد صالح

أ.د عبد العزيز صلاح