



جدول محاضرات قسم الآثار الإسلامية



الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

الفرقة الثالثة - مجموعة (A)									
المكان	١٥,٣٠ - ١٤	١٣,٣٠ - ١٢	١١,٣٠ - ١٠,٠٠	٩,٣٠ - ٨	الوقت اليوم				
الأحد	التصوير الإسلامي (٢) {مغولي وتيموري}	أس ٣٠٦	التصوير الإسلامي (٢) {مغولي وتيموري}	أس ٣٠٦	عمارة المشرق الإسلامي (١) حتى أواخر ق ١٥٩ / ١٥ م {إيران - آسيا الوسطى - آسيا الصغرى - الهند}	أس ٣٠٥	عمارة المشرق الإسلامي (١) حتى أواخر ق ١٥٩ / ١٥ م {إيران - آسيا الوسطى - آسيا الصغرى - الهند}	أس ٣٠٥	
	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)		مجموعة (ب)		مجموعة (أ)		
	أ.د/ابوالحمد فرغلي +د/ايهاب احمد + د/ مروة عمر		أ.د/ابوالحمد فرغلي+د/ايهاب احمد + د/ مروة عمر		أ.د/ احمد رجب+أ.د/ياسر اسماعيل +د/غادة الجميعة +د/محمود رشدي		أ.د/ احمد رجب+أ.د/ياسر اسماعيل +د/غادة الجميعة +د/محمود رشدي		
	فن المتاحف والحفائر الأثرية	أس ٣٠١	فن المتاحف والحفائر الأثرية	أس ٣٠٨	الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة - فنون - تصوير	أس ٣٠٤	الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة - فنون - تصوير	أس ٣٠٧	
الثلثاء	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)		مجموعة (ب)		مجموعة (أ)		
	أ.د/محمود ابراهيم+ أ.د/محمود مرسي		أ.د/محمود ابراهيم+ أ.د/محمود مرسي		أ.د/جمال عبدالرحيم +أ.د/فايزة الوكيل		أ.د/جمال عبدالرحيم +أ.د/فايزة الوكيل		
مواد إجبارية مساندة للتخصص									
إس فارسي / تركي					أستاذ المادة (من كلية الآداب)				

المواد الاختيارية					٣١٩	الخميس
يختار الطالب مادة من المواد المساندة للتخصص						
مدرج سيد توفيق	اختياري	د. منصور محمد – د ماجدة الشیخة	تاريخ الدولة المملوكية أس ٣٢١	د.محمود رشدي – د أحمد دسوقي	تاريخ المشرق الإسلامي أس ٣٢٠	
تقوم مجموعة (A) بالدراسة فيالأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الزوجية (On Line) تعليم من بعد						

أد / عبد العزيز صلاح سالم

رئيس قسم الآثار الإسلامية



جدول محاضرات قسم الآثار الإسلامية



الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

الفرقة الثالثة - مجموعة (B)									
المكان	١٥,٣٠ - ١٤	١٣,٣٠ - ١٢	١١,٣٠ - ١٠,٠٠	٩,٣٠ - ٨	الوقت اليوم				
الأحد	أس ٣٠٦ التصوير الإسلامي (٢) {مغوليوتيموري}	أس ٣٠٦ التصوير الإسلامي (٢) {مغوليوتيموري}	أس ٣٠٥ عمارة المشرق الإسلامي (١) حتى أواخر ق ٥٩هـ / ١٥م {إيران - آسيا الوسطى - آسيا الصغرى - الهند}	أس ٣٠٥ عمارة المشرق الإسلامي (١) حتى أواخر ق ٥٩هـ / ١٥م {إيران - آسيا الوسطى - آسيا الصغرى - الهند}					
	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)						
	أ.د/ابوالحمد فرغلي +د/ايهاب احمد + د/ مروة عمر		أ.د/ابوالحمد فرغلي+د/ايهاب احمد + د/ مروة عمر		أ.د/ احمد رجب+أ.د/ياسر اسماعيل +د/غادة الجميعة +د/محمود رشدي				
	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)						
الثلثاء	أس ٣٠١ فن المتاحف والحفائر الأثرية	أس ٣٠٨ فن المتاحف والحفائر الأثرية	أس ٣٠٤ الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة - فنون - تصوير	أس ٣٠٧ الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة - فنون - تصوير					
	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)						
	أ.د/محمود ابراهيم+ أ.د/محمود مرسى		أ.د/محمود ابراهيم+أ.د/محمود مرسى		أ.د/جمال عبدالرحيم+أ.د/فايزة الوكيل				
	مجموعة (ب)		مجموعة (أ)						

مواد إجبارية مساندة للتخصص						الخميس
فارسي / تركي						
أستاذ المادة (من كلية الآداب)						
المواد الاختيارية						
يختار الطالب مادة من المواد المساندة للتخصص						
مدرج سيد توفيق	اختياري	د. منصور محمد – د ماجدة الشبيخة	تاريخ الدولة المملوكية	د. محمود رشدي – د أحمد دسوقي	تاريخ المشرق الإسلامي	
تقوم مجموعة (B) بالدراسة في الأسابيع الفردية (On Line) تعليم من بعد والأسابيع الزوجية حضوري بالكلية						