



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية  
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

اولى دبلوم آثار الإسلامية

| اليوم    | كود المادة | اسم المادة                           | اسم الدكتور                          | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
|----------|------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| السبت    | أس ٥٢٠     | كتابات أثرية (١)                     | أ.د حسين رمضان                       | ٦/٤    | مرزوق  | اجبارى |         |
|          | م س ٥٠٦    | فنون إسلامية (١)                     | أ.د حسين رمضان<br>أ.د عزة عبد المعطى | ٨ / ٦  | مرزوق  | اجبارى |         |
| الاحد    | م ص ٥٠١    | مدخل الى تاريخ وحضارة<br>مصر القديمة | د.حسين ربيع                          | ٦/٤    | شيحة   | اجبارى |         |
|          | أس ٥٠٢     | تصوير إسلامي (١)                     | د. ايهاب ابراهيم<br>د. ماجدة الشیخة  | ٨ / ٦  | مرزوق  | اجبارى |         |
| الثلاثاء | أس ٥٠٩     | مسكوكات إسلامية (١)                  | د. شريف سيد                          | ٦ / ٤  | مرزوق  | اجبارى |         |
|          | أس ٥١٧     | تاريخ اسلامى                         | د.محمود الحسينى<br>د.عماد سليمان     | ٨ / ٦  | مرزوق  | اجبارى |         |
| الاربعاء | أس ٥٠٥     | عمارة إسلامية (١)                    | أ.د حسنى نويصر                       | ٦ / ٤  | مرزوق  | اجبارى |         |



المواد الاختيارية

|  |         |   |                                    |  |  |  |         |
|--|---------|---|------------------------------------|--|--|--|---------|
|  | ش س ٥٠٨ | لغة فارسية  | د.                                 |  |  |  | اختيارى |
|  | أس ٥٣١  | نصوص أثرية بلغة أوروبية                                     | د.سوزان محمد                       |  |  |  | اختيارى |
|  | أس ٥٢٩  | دراسات حضارية مقانة<br>بين مصر ودول مشرق<br>العالم الاسلامى | د. محمود رشدى<br>د. هدى صلاح الدين |  |  |  | اختيارى |

التدريس on line

يتم التدريس في الأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الزوجية on line

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا  
أ.د محسن محمد صالح

رئيس قسم الآثار الإسلامية  
أ.د عبد العزيز صالح

عميد الكلية  
أ.د احمد رجب محمد



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية  
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

ثانية دبلوم آثار الإسلامية

| اليوم    | كود المادة | اسم المادة                           | اسم الدكتور   | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
|----------|------------|--------------------------------------|---|--------|--------|--------|---------|
| السبت    | أس ٥١٩     | فنون إسلامية (٣)                     | أ.د. رحاب الصعيدى<br>د.هدى صلاح الدين<br>د. نجاح مهدي<br>د. عماد سليمان | ٦/٤    | مرسى   | اجبارى |         |
|          | ن ث ٥٠٣    | مبادئ ترميم الآثار                   | أ.د. جمعة محمد<br>أ.د. محمد مصطفى                                       | ٨/٦    | مرسى   | اجبارى |         |
| الاحد    | أس ٥١٧     | تاريخ إسلامي (٢)                     | د. طة عمارة<br>د. نجاح مهدي   | ٦/٤    | مرسى   | اجبارى |         |
|          | أس ٥٢١     | العمارة القبطية فى العصر<br>الإسلامي | أ.د. محمد حمزة  | ٨/٦    | مرسى   | اجبارى |         |
| الاثنين  | أس ٥٢٠     | تصوير إسلامي (٣)                     | د. أيهاب احمد<br>د. ريهام سعيد  | ٦/٤    | مرسى   | اجبارى |         |
| الثلاثاء | أس ٥١٨     | عمارة اسلامية (٣)                    | أ.د. احمد رحب<br>د. غادة الجميعة<br>د. محمود رشدي                       | ٦/٤    | مرسى   | اجبارى |         |
|          | أس ٥٢٥     | مسكوكات اسلامية (٢)                  | د. شريف سيد<br>د. ايمان عرفة  | ٨/٦    | مرسى   | اجبارى |         |



المواد الاختيارية ثلاثة مواد

|         |  |                                     |  |  |  |  |  |
|---------|--|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
| اختيارى |  | التصوير والايقونات القبطية          | أ.د. فايزة الوكيل<br>د. أسماء حسين         |  |  |  |  |
| اختيارى |  | المواقع الأثرية الإسلامية فى<br>مصر | أ.د. عزة عبد المعطى<br>د. منصور عبد الرازق |  |  |  |  |
| اختيارى |  | قانون حماية الآثار                  | أ.د. عبد العزيز صلاح                       |  |  |  |  |
| اختيارى |  | لغة تركية (١)                       | د. محمود ابراهيم بكر                       |  |  |  |  |

التدريس on line

يتم التدريس فى الأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الراجعة on line



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية  
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

تمهيدى آثار الإسلامية

| اليوم   | كود المادة | اسم المادة                 | اسم الدكتور                                | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
|---------|------------|----------------------------|--|--------|--------|--------|---------|
| السبت   | أس ٦٠٤     | آثار إسلامية               | أ.د. امال العمرى                           | ٦/٤    | توفيق  | اجبارى |         |
| الاحد   | ق ب ٦٠٢    | قاعة بحث                   | أ.د. محمد حمزة                             | ٦/٤    | توفيق  | اجبارى |         |
| الاثنين | أس ٦٠٣     | تاريخ إسلامى<br>(منهج بحث) | أ.د. محمود ابراهيم<br>أ.د. عبد العزيز صلاح | ٦/٤    | توفيق  | اجبارى |         |



المواد الاختيارية

|  |        |                          |   |  |  |  |         |
|--|--------|--------------------------|---|--|--|--|---------|
|  | أس ٦٠٦ | العمارة الإسلامية فى مصر | أ.د. حسنى نويصر<br>أ.د. محمد الكحلاوى     |  |  |  | اختيارى |
|  |        | الفنون القبطية           | أ.د. جمال عبد الرحيم<br>أ.د. فائزة الوكيل |  |  |  | اختيارى |
|  | أس ٦١٥ | المسكوكات الإسلامية      | أ.د. رافت النبراوى                        |  |  |  | اختيارى |

التدريس on line

يتم التدريس فى الاسابيع الفردية حضورى بالكلية والاسابيع الزوجية on line

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا  
أ.د. محسن محمد صالح

رئيس قسم الآثار الإسلامية  
أ.د. عبد العزيز صلاح

عميد الكلية

أ.د. احمد رجب محمد



جدول الدراسات العليا قسم الآثار الإسلامية  
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

برنامج الدكتوراه آثار الإسلامية

| اليوم   | كود المادة | اسم المادة   | اسم الدكتور   | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
|---------|------------|--------------|---|--------|--------|--------|---------|
| السبت   | أس<br>٥٠٥  | فنون اسلامية | أ.د محمود ابراهيم<br>أ.د شادية دسوقي<br>أ.د عبد العزيز صلاح<br>أ.د عزة عبد المعطى | ٦/٤    | مكتب   | اجبارى |         |
| الاثنين | أس<br>٥٠٦  | آثار إسلامية | أ.د امال العمرى<br>أ.د حسنى نويصر<br>أ.د محمد الكحلوى                             | ٦/٤    | مكتب   | اجبارى |         |



المواد الاختيارية

|         |  |  |  |  |  |  |                     |                                     |  |  |
|---------|--|--|--|--|--|--|---------------------|-------------------------------------|--|--|
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د احمد رجب        | العمارة الإسلامية فى آسيا الوسطى    |  |  |
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د محمد حمزة       | العمارة الإسلامية فى تركية والبلقان |  |  |
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د محمود مرسى      | المدينة الإسلامية                   |  |  |
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د حسين رمضان      | الفنون الإسلامية فى ايران           |  |  |
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د جمال عبد الرحيم | الفنون الإسلامية فى مصر             |  |  |
| اختيارى |  |  |  |  |  |  | أ.د فايزة الوكيل    | اثر الفنون الإسلامية فى اوربا       |  |  |

التدريس on line

يتم التدريس فى الأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الزوجية on line

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا  
أ.د محسن محمد صالح

رئيس قسم الآثار الإسلامية  
أ.د عبد العزيز صلاح

عميد الكلية  
أ.د احمد رجب محمد



جدول الدراسات العليا لقسم الآثار المصرية والإسلامية  
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

**أولى دبلوم تاريخ الفن**

| اليوم    | كود المادة | اسم المادة                                      | اسم الدكتور                          | الساعة | المكان | اجبارى | اختيارى |
|----------|------------|---|--------------------------------------|--------|--------|--------|---------|
| السبت    | ت ف ٥٠٦    | مصادر دراسة الفنون فى العالم القديم             | د. شريف شعبان<br>د. نفين يحيى        | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |
|          | ت ف ٥٢١    | دراسات اثرية وفنية مقارنة (الهند)               | د. غادة الجميى<br>د. ريهام سعيد      | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |
| الاحد    | ت ف ٥٠٥    | مقدمة عن الفن                                   | أ.د محمود ابراهيم<br>د. ماجدة الشبخة | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |
|          | ت ف ٥١٦    | تاريخ الفن فى الشرق الأدنى القديم               | د.محسن نجم الدين<br>د. سليمان حامد   | ٨ / ٦  | ليلى   | اجبارى |         |
| الاثنين  | ت ف ٥٠١    | الفن فى عصور ما قبل التاريخ                     | أ.د مصطفى عطا الله                   | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |
| الثلاثاء | ت ف ٥١٩    | الفن الاسلامى                                   | د سعيد مصيلحى<br>د. سعاد حسن         | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |
| الاربعاء | ت ف ٥٠٧    | الفن المصرى القديم حتى نهاية عصر الانتقال الاول | د. مها سمير                          | ٦ / ٤  | ليلى   | اجبارى |         |

**المواد الاختيارية**

|  |         |                                |                     |  |  |  |         |
|--|---------|--------------------------------|---------------------|--|--|--|---------|
|  | م ص ٥٤١ | فن متاحف وحفائر                | د. حسن نصر الدين    |  |  |  | اختيارى |
|  | م ص ٥٠٥ | تاريخ مصر القديم               | د. انور سليم        |  |  |  | اختيارى |
|  | م ص ٥٠٦ | اثر مصرية قديمة (١)            | د. علا العبودى      |  |  |  | اختيارى |
|  | م ت ٥٠٦ | مقدمة فى علم الأنتروبولوجيا    | د. تامر جاد         |  |  |  | اختيارى |
|  | ت ف ٥٣٤ | مبادئ الجيولوجيا والمسح الأثرى | د. محمود عبد الحافظ |  |  |  | اختيارى |

التدريس on line

يتم التدريس فى الأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الزوجية

on line



جدول الدراسات العليا لقسم الآثار المصرية والإسلامية-الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

### ثانية دبلوم تاريخ الفن

| اليوم    | كود المادة | اسم المادة                                   | اسم الدكتور                          | الساعة | المكان  | اجبارى | اختيارى |
|----------|------------|--|--------------------------------------|--------|---------|--------|---------|
| السبت    | ت ف ٥٠٩    | الفن المصرى القديم فى عصر الدولة الحديثة     | أ.د عزة فاروق                        | ٦/٤    | ابو بكر | اجبارى |         |
|          | ت ث ٥٠٣    | مبادئ ترميم الآثار                           | أ.د جمعة محمد<br>أ.د محمد مصطفى      | ٨/٦    | توفيق   | اجبارى |         |
|          | ت ف ٥١٢    | فنون العصر اليونانى                          | د. نفين يحيى                         | ٦/٤    | ليلى    | اجبارى |         |
| الاثنين  | ت ف ٥٢٣    | الفن المقارن فى مصر وجنوب شرق آسيا           | أ.د محمود إبراهيم<br>د. ماجدة الشیخة | ٨/٦    | ليلى    | اجبارى |         |
| الثلاثاء | ت ف ٥١٠    | الفن المصرى القديم فى العصر المتأخر          | د. حسين ربيع                         | ٦/٤    | ليلى    | اجبارى |         |
|          | ت ف ٥٢٠    | دراسة أثرية وفنية مقارنة فى مصر وآسيا الصغرى | د. طة عمارة<br>د. محمد فراج          | ٨/٦    | ليلى    | اجبارى |         |
| الخميس   | ت ف ٥٢٥    | الفن المقارن فى العصور الوسطى                | د. ايهاب احمد<br>د. عماد سليمان      |        | ليلى    | اجبارى |         |



### المواد الاختيارية

|  |         |                                |                     |  |  |  |         |
|--|---------|--------------------------------|---------------------|--|--|--|---------|
|  | م ص ٥٢٩ | فن متاحف وحفائر                | أ.د حسن نصر الدين   |  |  |  | اختيارى |
|  | م ص ٥٠٥ | تاريخ مصر القديم               | د. أنور سليم        |  |  |  | اختيارى |
|  | م ص ٥٠٦ | آثار مصرية قديمة (١)           | د. علا العبودى      |  |  |  | اختيارى |
|  | م ت ٥٠٦ | مقدمة فى علم الأنثروبولوجيا    | د. تامر جاد         |  |  |  | اختيارى |
|  | ت ف ٥٣٤ | مبادئ الجيولوجيا والمسح الأثرى | د. محمود عبد الحافظ |  |  |  | اختيارى |
|  | أس ٥٠٥  | عمارة إسلامية (١)              | د. محمود رشدى       |  |  |  | اختيارى |

### التدريس on line

يتم التدريس فى الأسابيع الفردية حضوري بالكلية والأسابيع الزوجية on line

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

أ.د محسن محمد صالح

رئيس قسم الآثار الإسلامية

أ.د عبد العزيز صلاح

عميد الكلية

أ.د احمد رجب محمد