

جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم ترميم الآثار

الموضوعات البحثية الخاصة بطلاب الشعبة الانجليزية



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

---

# الفرقة الثانية – الثالثة

# ترميم الآثار العضوية

# English



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

### الفرقة الثانية (شعبة الترميم العضوية)

م	المادة	هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	فحص وتحليل وتأريخ الآثار العضوية	أ.د/ سوسن درويش	1. applications of infrared analysis in field of archaeology	<a href="mailto:Sawsansdarwish@hotmail.com">Sawsansdarwish@hotmail.com</a>
		د/ منى حسين	1. Write about four case studies used SEM-EDX for pigments identification	<a href="mailto:assignment1901@gmail.com">assignment1901@gmail.com</a>
٢	علاج وصيانة الصور الفوتوغرافية وافلام السينما والميكرو فيلم	د/ مها أحمد على	1. Silver Mirroring on Photographs and its Treatment Methods 2. Effect of Conventional and Advanced Cleaning Processes on Albumen Print 3. Preservation of Antique Photographs via Cold Storage 4. History and Technology of Vintage Real Photo Postcards and their Significance 5. Digitization and Digital Restoration of Deteriorated Photographs	<a href="mailto:photo.conservation20@gmail.com">photo.conservation20@gmail.com</a>
٣	علاج وصيانة صور المومياوات والايقونات والكارتوناج	د/ منى حسين	1. Consolidants used for conservation of objects painted with tempera technique (portraits, icons and cartonnage). 2. Methods and materials used for cleaning of objects painted with tempera technique (portraits, icons and cartonnage).	<a href="mailto:assignment1901@gmail.com">assignment1901@gmail.com</a>
٤	كيمياء تطبيقية	أ.د/ سوسن	1. Applications of using nanomaterials to improve polymer	<a href="mailto:Sawsansdarwish@hotmail.com">Sawsansdarwish@hotmail.com</a>



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	<p>performance in antiquities restoration</p> <p>2. Relation between chemical structure of polymer chains and the physical properties of polymer</p> <p>3. Changed chemical properties of polymer resulting from exposure to various deterioration factors</p>	درويش	(٢)	
gomaa.a56@yahoo.com	<p>1. Mummification during the New Kingdom and the mummification materials used.</p> <p>2. Physical deterioration factors and aspects of mummies and mummified remains.</p> <p>3. Chemical and biological deterioration factors and aspects of mummies and mummified remains.</p> <p>4. General trends for the treatment and conservation of mummies and mummified remains.</p>	أ.د/ جمعة عبد المقصود	علاج وصيانة المحنطات والمومياءات	٥
gomaa.a56@yahoo.com	<p>1. General trends for the treatment and conservation of waterlogged archaeological leathers.</p> <p>2. General trends for the treatment and conservation of waterlogged archaeological bones.</p>	أ.د/ جمعة عبد المقصود	ترميم الآثار الغارقة العضوية (اختياري)	٦
<p>google classroom</p> <p>Class code</p> <p>55p5box</p> <p>or</p> <p>nelhadidi@cu.edu.eg</p>	<p>1. Compare between five different methods applied for the treatment of waterlogged wooden objects, from the perspective of treatment method, and the advantages and disadvantages of the material</p> <p>2. Collect images of the most famous sunken wooden boats and ships, and write a brief note on the boats name, where it sank and its history (if available)</p>	أ.د. نسرين الحديدي		



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

### الفرقة الثالثة (شعبة الترميم العضوية)

م	المادة	هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	علاج وصيانة التابستري	د/ إبراهيم حامد	1. Analyses and investigations used in documentation of antique tapestry textile object. 2. Deterioration factors of textile fibers in tapestry antique textiles. 3. Detergents role in cleaning of tapestry antique textiles 4. Application of needle technique in reinforcement of tapestry antique textiles.	ibrahim_elkholy88@yahoo.com
٢	تسجيل وتوثيق الآثار العضوية (اختياري)	أ.د/ مصطفى عطية	1. A scientific study in the registration and documentation of organic monuments, applying a chosen model	mostafaattia@yahoo.com
٣	التلف البيولوجي للآثار العضوية	أ.د/ مایسة محمد	1. Optimal preservation of organic collections against microorganism deterioration by controlling environmental conditions 2. Modern scientific methods for preserving manuscripts from silver fish attack.	maisamansour50@gmail.com
٤	علاج وصيانة الجلود والعظام والعاج	أ.د/ جمعه عبد المقصود	1. Materials and methods used for the cleaning and lubrication of archaeological leathers. 2. General trends used for the treatment and conservation of archaeological bone and ivory.	Gomaa.a56@yahoo.com
		د/ رشدية ربيع	1. Red rot phenomenon of Archaeological Leathers and its treatment methods 2. Consolidation of deteriorated leathers using natural	rushdyarabii@yahoo.com



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	and synthetic polymers.			
<a href="mailto:mostafaattia@yahoo.com">mostafaattia@yahoo.com</a>	1. A scientific study of some phenomena of the oil paintings and the methods of treating and conservation them, application to one of the selected paintings by default	أ.د/ مصطفى عطية	علاج وصيانة الصور الزيتية	٥
<a href="mailto:safyhamed15@yahoo.com">safyhamed15@yahoo.com</a> <a href="mailto:drdinarefaatproject@gmail.com">drdinarefaatproject@gmail.com</a>	1. The mutual effect between wood and metals in composite artefacts. 2. The effect of different metals on museum textile 3. A Suggested treatment plan for a composite object of your own choice 4. Investigation of a composite object of wood and metal 5. Preventive conservation of composite artefacts	أ.د/ صفا د/ دينا رفعت	علاج وصيانة الآثار المركبة	٦



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

---

# الفرقة الثانية – الثالثة ترميم الآثار غير العضوية English



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

### (الفرقة الثانية) (ترميم الآثار غير العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة	أ.د محسن صالح	1- Cleaning the stone monuments 2- Stone artifacts consolidation 3- Conservation and Treatment of stone artifact	<a href="mailto:mohsen_saleh@cu.edu.eg">mohsen_saleh@cu.edu.eg</a>
		د/ عمر الدم	1- Causes of stone artifacts deterioration during and after the discovery 2- The effect of soil and burial environment on stone artifacts	<a href="mailto:omaradam_2004@yahoo.com">omaradam_2004@yahoo.com</a>
٢	تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم الفريسك	أ.د/ منى فؤاد أ.د/ ابو بكر موسى	1. True and dry fresco techniques (raw materials and coloring materials used, their sources, chemical composition and method of preparation) some examples. 2. The role played by manufacturing defects and false restoration in the deterioration of frescoes. 3. Principles, schools of fresco completion and the world recommended materials in that concern. 4. A comparison between lime and cement mortars and their effect on fresco supports durability. 5. Manners of fresco detachment and the used alternative supports.	<a href="mailto:paintingfresco@yahoo.com">paintingfresco@yahoo.com</a>





كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

marai79@hotmail.com	1- Deterioration of tempera paintings inside the rock tombs 2-The advanced techniques and materials used for cleaning tempera paintings 3- Utilization of Nanomaterials in consolidating tempera paintings	أ.د/ احمد شعيب أ.د عاطف عبداللطيف د/ حسين مرعي	تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم التمبرا	٣
wafaaanw@yahoo.com	1. <u>Granules</u> : Preparation and Soldering methods.	أ.د/ وفاء أنور	صياغة وتشكيل المعادن (٢)	٤
hamees_angel@yahoo.com	2. <u>Opaque enamel</u> : Enamel, Surface Preparation, and Applications.	د/ فاطمة الزهراء		
Sawsandarwishes@hotmail.com	1- pH degree - methods of laboratory measurement and the factors affecting its values 2- Redox reactions and their relationship to metals corrosion 3- Evaluating the effectiveness of chemical methods used in cleaning archaeological surfaces 4- Methods of preparing standard solutions and expressing them in different concentrations	أ.د/ سوسن درويش	كيمياء تطبيقية (١)	٥
Halaafifi11@hotmail.com	1-Types of museum stucco from Islamic Period and implementation technique of two kinds. 2-Types of museum stucco from Pharaonic Period and implementation technique of two kinds	أ.د/ هاله عفيفي	تكنولوجيا الجصيات المنقولة والمتحفية	٦
dandarawy_241@cu.edu.eg	3- Gilding of stucco surfaces. 4- stucco implementation methods by perforation.	د/ عبد الله محمود		
Halaafifi11@hotmail.com	1- Types of Architectural stucco from Islamic Period and implementation technique of two kinds. 2- Types of Architectural stucco from the family of Mohammad Ali Period and implementation technique of two kinds.	أ.د/ هاله عفيفي	تكنولوجيا الجصيات المعمارية	٧



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

dandarawy_241@cu.edu.eg	3-implementation methods of historic scagliola. 4-Implementation methods of stucco by pargetting technique.	د/ عبد الله محمود		
Google classroom Class code sfdabd3 or nelhadidi@cu.edu.eg	Compare one of the ancient technologies with its counterpart in modern days, using images:  1- Mats and baskets 2- Ivory objects 3- Wooden objects 4- Floral bouquets 5- Children toys	أ.د/ نسرين الحديدي	تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة العضوية (اختياري)	٨
mohsen_saleh@cu.edu.eg	1- Free drawing in the field of restoration 2- Free drawing and conservator 3- The basics of free drawing	أ.د/ محسن صالح	رسم حر وطبيعة صامتة (اختياري)	٩
mohsen_saleh@cu.edu.eg	1- Documentation methods of inorganic monuments 2- Documentation of Stone Artifacts 3- Modern methods of recording antiquiti	أ.د/ محسن صالح	تسجيل وتوثيق الآثار الحجرية المنقولة (اختياري)	١٠



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

### الفرقة الثالثة (ترميم الآثار غير العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة في البيئات المختلفة	أ.د/ احمد شعيب د. محمود عبدالحافظ	1- The reasons for transporting stone monuments and the places of transportation. 2- Deterioration factors of stone monuments in the different environments, and the new techniques of treatment.	hafezm762000@yahoo.com
٢	فحص الآثار وتحليلها وتأريخها	د/ مراد فوزي د/ شريف عمر	1- Analysis and examination by X-Ray 2- Analysis and examination by Infrared Radiation 3- Microscopic Examination for Inorganic artifacts 4- Photo Examination for Inorganic artifacts	Analysis2030@yahoo.com
٣	اساليب نزع الصور الجدارية والحوامل البديلة المستخدمة	أ.د/ مني فؤاد	1- Reasons for detachment of murals, different methods of detachment and the stages of their application. 2- Alternative supports (types - installation - examples for use locally and globally). 3-Some applied examples( field studies for removing the murals painting locally	fmona7953@gmail.com
٤	تكنولوجيا صناعة الزجاج المعشق	د. رمضان عبدالله د. رانيا عبدالجواد	1- History of stained glass 2- Technology of stucco glass 3- Technology of lead glass 4- Raw materials of stained glass 5- Ancient glass making	rmdnabdalla@gmail.com princessrania88@yahoo.com



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

<p>Code google classroom hvd6i2</p> <p>mairifai00@gmail.com</p> <p>Dinarefaat2000@gmail.com</p>	<p>1- A comparison between coldworked copper and wrought iron in properties, microstructure and use. 2- A comparison between the eutectoid reaction in the iron/ carbon and brass phase diagrams 3- Atlas of microstructure of a certain metal and its alloys with explanation. <b>Group research work:</b> 4- Atlas of microstructure with explanation for gold, silver, iron and copper alloys 5- A comparison between brass and steel alloys in the phase diagram ,use and microstructure</p>	<p>د/ مي رفاعي د/ دينا رفعت</p>	<p>ميتالورجيا المعادن الاثرية</p>	<p>٥</p>
<p>dr.elshaimaa.abdelrahim@gmail.com</p>	<p>1- The importance of the various archaeological stores, and the most important conditions that must exist in. (Like the store building - storage shelves - paths or tracks inside the store - control of the internal environment conditions of the store). 2- The importance of the various archaeological Museums (general or specialized), and the most important advantageous and disadvantageous that could affect the Museum's exhibition environment. 3- The most important materials used for packaging, storing and displaying of inorganic artifact. 4- A study to exhibit an inorganic artifact in one of the Museums (mosaic - pottery or ceramic - metal - stone). 5- A study to store an inorganic artifact in one of the archaeological stores (mosaic - pottery or ceramic - metal - stone).</p>	<p>د/ الشيماء عبدالرحيم</p>	<p>العرض والتخزين للآثار غير العضوية (اختياري)</p>	<p>٦</p>



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

<p><a href="mailto:art_mosaic@yahoo.com">art_mosaic@yahoo.com</a></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mosaic techniques and their types (the raw used materials, their sources, chemical composition and method of preparation) with examples of local and international for each technique.</li> <li>2. The role played by manufacturing defects and false restoration in the deterioration of mosaics in situ and inside museums.</li> <li>3. The role played by physio-chemical degradation agents in the deterioration of mosaics in situ and inside museums and their common effects.</li> <li>4. The bio-deterioration of mosaics and its relation to other deterioration factors.</li> <li>5. Detachment manners of mosaics and the used alternative supports.</li> </ol>	<p>أ.د/ منى فؤاد أ.د/ ابو بكر موسى</p>	<p>تكنولوجيا وعلاج وصيانة الفسيفساء</p>	<p>٧</p>
<p><a href="mailto:hafezm762000@yahoo.com">hafezm762000@yahoo.com</a></p>	<p>Preventive conservation techniques for inorganic objects in the museums and stores environment</p>	<p>أ.د/ محسن صالح د/ محمود عبد الحافظ</p>	<p>الصيانة الوقائية للآثار غير العضوية</p>	<p>٨</p>
<p><a href="mailto:Hawashhawash85@gmail.com">Hawashhawash85@gmail.com</a></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Support mold</li> <li>2- Silicon curing</li> <li>3- Isolation material</li> <li>4- Synthetic material for molding</li> <li>5- Natural material for molding</li> </ol>	<p>د. محمد عطية</p>	<p>تقنيات وخامات الاستنساخ للآثار غير العضوية (اختياري)</p>	<p>٩</p>



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

---

# الفرقة الثانية – الثالثة الترميم المعماري English



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

### الفرقة الثانية (شعبة الترميم المعماري)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	رياضة (٢)	أ.د/ محمد باشا	<p>Research Title: <b>Using Integration Methods to Address All the Mathematical Problems Under Investigation</b></p> <p>Required from the researcher: Provide a <u>detailed explanation</u> of your methodology in addressing <u>all</u> the following mathematical problems and try to find solutions to them using the integration methods that have been studied. Researchers must present the methodology of the solution in their own way, explaining the references that they used, as all researches will be examined using plagiarism detection programs to determine the plagiarism percent, provided that the percentage does not exceed 30%. Discovering any attempt to quote or copy it fully or partially from another researcher or from cited or uncited sources in the research will lead to the researcher not passing the research project. Please send the research to <a href="mailto:math2@lesaan.org">math2@lesaan.org</a></p> <p><b><u>The problems under investigation:</u></b></p> <p>1- A stone is thrown straight up from a building ledge that is 100 m above the ground, with an initial velocity of 80 m/sec. (a) When will it reach its maximum height? (b) What will its maximum height be? (c) When will it hit the ground? (d) With what speed will it hit the ground?</p> <p>2- An object moves on the x axis with acceleration <math>a = 3t - 2 \text{ m/sec}^2</math>. At time <math>t = 0</math>, it is at the origin and moving with a speed of 5 m/sec in the</p>	<a href="mailto:math2@lesaan.org">math2@lesaan.org</a>



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	<p>negative direction. (a) Find a formula for its velocity <math>v</math>. (b) Find a formula for its position <math>x</math>. (c) When and where does it change direction? (d) At what times is it moving toward the right?</p> <p>3- A rocket shot straight up from the ground hits the ground 8 seconds later. (a) What was its initial velocity? (b) What was its maximum height?</p> <p>4- A driver applies the brakes on a car going at 55 miles per hour on a straight road. The brakes cause a constant deceleration of <math>11 \text{ m/sec}^2</math>. (a) How soon will the car stop? (b) How far does the car move after the brakes were applied?</p> <p>5- Prove that: <math>\int x^n \ln x \, dx = \frac{x^{n+1}}{(n+1)^2} [(n+1) \ln x - 1] + C</math> for <math>n \neq -1</math>.</p> <p>6- Prove the reduction formula: <math>\int x^n e^{ax} \, dx = \frac{1}{a} x^n e^{ax} - \frac{n}{a} \int x^{n-1} e^{ax} \, dx</math> and use it to show that: <math>\int x^2 e^x \, dx = e^x (x^2 - 2x + 2) + C</math>.</p> <p>7- Prove that: <math>\int x \sin^{-1} x \, dx = \frac{1}{4} (2x^2 - 1) \sin^{-1} x + \frac{1}{4} x \sqrt{1 - x^2} + C</math></p>			
<a href="mailto:yaseryehya@gmail.com">yaseryehya@gmail.com</a>	<p>1. Surveying techniques for measuring distances and angles using compass: their problems and methods of correcting their measured data in the field and by calculations.</p> <p>2. Theodolite: its parts, its setup, its usage in measuring horizontal and vertical angles, and the calculation process for determining and correcting the horizontal angles.</p> <p>3. Levels and leveling staff: parts, setup, usage in leveling, and the full</p>	د/ ياسر يحيى	مساحة	٢





كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	calculation works to determine levels of longitudinal route.			
<a href="mailto:yaseryehya@gmail.com">yaseryehya@gmail.com</a>	1. Architectural Working Drawings: a study in characteristics, elements and steps of drawing sheets, explaining some of finishing materials for floors, walls and ceilings, and <u>each student</u> in the research-group must provide a plan and elevation working drawing of a building and attach all drawing images within the research.	د/ ياسر يحيي أمين	رسومات تنفيذية (١)	٣
<a href="mailto:mohsen_saleh@cu.edu.eg">mohsen_saleh@cu.edu.eg</a>	- Cladding stones specifications and properties - Cladding stones installation Methods - traditional mortars	أ.د/ محسن صالح	التكسيات الزخرفية على الحوائط الاثرية (اجبارية بالاختياري)	٤
<a href="mailto:aalaa_gamal@cu.edu.eg">aalaa_gamal@cu.edu.eg</a>	1. Palaces of Alhambra in Spain, a study of architectural elements and influencing factors. 2. Characteristics of Gothic architecture applied to Notre Dame Cathedral in France. 3. Romanesque and Gothic architecture, a comparative study of characteristics and influencing factors. 4. Romanesque architectural styles.	د/ ألاء جمال	تاريخ ونظريات العمارة (٢)	٥



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

<p><a href="mailto:aalaa_gamal@cu.edu.eg">aalaa_gamal@cu.edu.eg</a></p>	<p><u>1. A project to design a private rest house in one of the heritage areas</u> The project includes that <u>each student</u> design a private rest house consists of one floor in one of the heritage areas, on a plot of total area of 600 m<sup>2</sup> (as shown in the attached drawing), and it is permitted to build 40% of the land area.</p> <p><u>Project program:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distribution entrance for private and public spaces (4m<sup>2</sup>).</li> <li>2. A reception area, preferably connected to an external entrance, separate from the main entrance (40m<sup>2</sup>).</li> <li>3. Living and dining area (35m<sup>2</sup>).</li> <li>4. Bathroom (6 m<sup>2</sup>).</li> <li>5. Kitchen (8m<sup>2</sup>).</li> <li>6. Two bedrooms (each room 15 m<sup>2</sup>).</li> <li>7. External terraces.</li> </ol> <p>The following is required to be drawn (with scale 1: 50):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. plan for the rest house with its internal furniture.</li> <li>2. Main elevation showing the entrance.</li> <li>3. Side view.</li> <li>4. Vertical section.</li> </ol> <p>Taking into account the presentation of drawings and the freedom to add other elements to the project, whether with spaces or design drawings, it is also possible to exceed the given areas at a rate of (+ _ 20%).</p>	<p>د. ألاء جمال</p>	<p>تصميم معماري (١)</p>	<p>٦</p>
---	--	---------------------	-----------------------------	----------



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	<p>North</p> <p>Main street with a width of 15</p> <p>Neighbor</p> <p>20m</p> <p>Neighbor</p> <p>30 m</p> <p>Neighbor</p>			
<a href="mailto:maisamansour50@gmail.com">maisamansour50@gmail.com</a>	3. Modern scientific methods for preserving building from white termites attack 4. The damage caused by wild bees on Archaeology buildings and the ideal methods to control. 5. Direct and indirect damage to products roots plant on buildings	أ.د/ مایسة محمد	تأثیر الحشرات والنباتات على المباني الاثرية وطرق	٧



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	6. Safe elimination of trees cultivated near the building		مقاومتها (اختياري)	
<a href="mailto:hemeda_200x@yahoo.com">hemeda_200x@yahoo.com</a>	1- The engineering classification of rock masses and methods of permanent strengthening of underground archaeological structures 2- The impact of flash floods on the rock tombs in the western Valley of Kings in Luxor. 3- Impact of earthquakes on the archaeological underground structures 4- Analysis of landslides and their impact on archaeological structures 5- Slopes Numerical analysis	أ.د/ سيد حميدة	الجيولوجيا الهندسية للمواقع الاثري	٨



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

### الفرقة الثالثة (شعبة الترميم المعماري)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	كيمياء تطبيقية (٢)	أ.د/ سوسن درويش	1- Applications of using nanomaterials to improve polymer performance in antiquities restoration 2- Relation between chemical structure of polymer chains and the physical properties of polymer 3- changed chemical structure of polymer resulting from exposure to various deterioration factors	sawsansd@hotmail.com
٢	تقنيات الترميم للمباني الاثرية (١)	أ.د/ سيد حميدة	1- CFRP carbon fiber reinforced polymers and their use in reinforcing stone pillars of monumental structures 2- Filter wall and protection of historic buildings from the impact of groundwater 3- Cintec metal Anchors used to fasten the walls 4- Postensioning systems .	hemeda_200x@yahoo.com
		د/ ياسر يحيى	1. Study the main structural elements in archaeological masonry buildings, and their deficiencies and restoration methodology: the materials and construction system of masonry work, the possible actions and loads, the general cracks classification, the general failure and cracking mechanisms of beams, columns and walls, the steps of structural evaluation work, and the full details of three different restoration techniques for masonry walls.	yaseryehya@gmail.com



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

yaseryehya@gmail.com	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Architectural Working and Detail Drawings for Stairs: a study in characteristics, elements and steps of drawing sheets, and <u>each student</u> in the research-group must provide a plan and sectional elevation working drawing of a two-flight staircase and attach all drawing images inside the research.</li> <li>2. Architectural Working and Detail Drawings for Damp-isolation and Wooden-doors: a theoretical study of three cases for damp-isolation and elements of a blinding wooden-door, and <u>each student</u> in the research-group must provide working drawings for each of the three cases and sections for the blinding door and attach all drawing images inside the research..</li> </ol>	د/ ياسر يحيي	رسومات تنفيذية (٢)	٣
hemeda_200x@yahoo.com	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- The collapsing soil and its treatment methods.</li> <li>2- Swelling soil and its treatment methods.</li> <li>3- Calculating the soil bearing capacity below shallow foundations.</li> <li>4- Elastic and consolidation settlement of saturated cohesive soils.</li> <li>5- Deep foundations and strengthening the foundations of ancient buildings.</li> </ol>	أ.د/ سيد حميدة	ميكانيكا التربة والاساسات	٤
hafezm762000@yahoo.com	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adobe buildings; their construction techniques, deterioration factors, and architectural restoration methods.</li> </ol>	د/ محمود عبد الحافظ	تقنيات الترميم للمباني الطينية	٥
aalaa_gamal@cu.edu.eg	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Techniques of Reusing archaeological buildings.</li> <li>2. A proposal to rehabilitate and upgrade with one of the archaeological buildings in Cairo.</li> <li>3. Damietta Historic Bridge as one of the local experiences in the field of</li> </ol>	د. الاء جمال	التأهيل والارتقاء للمباني والمواقع الاثريّة	٦



كلية الآثار

## قسم ترميم الآثار



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة  
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة الانجليزية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	rehabilitation and upgrading. 4. Orsay Museum in France as one of the international experiences in the field of rehabilitation and upgrading.			
<a href="mailto:dandarawy_241@cu.edu.eg">dandarawy_241@cu.edu.eg</a>	1. stucco materials and their additives. 2. stucco implementation methods by carving and reproduction. 3. stucco implementation methods by perforation and direct modeling by running mould.	د/ عبدالله محمود	ترميم وصيانة التراكيب الجصية في المباني الاثرية (اختياري)	٧
<a href="mailto:hawashhawash85@gmail.com">hawashhawash85@gmail.com</a>	1. Documentation by laser scan 2. Sources of salts in building materials	د/ محمد عطية		
<a href="mailto:aalaa_gamal@cu.edu.eg">aalaa_gamal@cu.edu.eg</a>	1. The bases of the restoration and conservation of "Dead monuments", "Living monuments", and the conservation of the environment of archaeological sites, according to what mentioned in the international conferences and charters.	أ.د / السيد البنا	المواثيق الدولية في صيانة وترميم الآثار (اختياري)	٨