

جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم ترميم الآثار

الموضوعات البحثية الخاصة بطلاب الشعبة العربية



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

الفرقة الثانية – الثالثة ترميم الآثار العضوية



قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

الفرقة الثانية (شعبة الترميم العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	فحص وتحليل وتأريخ الآثار العضوية	أ.د/ سوسن درويش د/ منى حسين	١. تطبيقات التحليل بالأشعة تحت الحمراء في مجال ترميم الآثار ١- ابحاث في استخدام الميكروسكوب الإلكتروني الماسح (SEM-EDX) في التعرف على المواد الملونة (أربع دراسات حالة على الأقل).	Sawsansdarwish@hotmail.com assignment1901@gmail.com
٢	علاج وصيانة الصور الفوتوغرافية وأفلام السينما والميكروفيلم	د/ مها أحمد على	١. ظاهرة ازرقاق الصور الفوتوغرافية وطرق علاجها ٢. تأثير عمليات التنظيف التقليدية والحديثة على صور الألبومين ٣. حفظ الصور الفوتوغرافية القديمة بواسطة التخزين البارد ٤. تاريخ وتكنولوجيا صناعة البطاقات البريدية القديمة الحاملة للصور الفوتوغرافية وأهميتها ٥. الرقمنة والترميم الرقمي للصور الفوتوغرافية التالفة	photo.conservaion20@gmail.com
٣	علاج وصيانة صور المومياوات والايقونات والكارتوناج	د/ منى حسين	١. المواد المقوية المستخدمة في ترميم الآثار المرسومة بتقنيته التمبرا (أيقونات، بورتريهات، كرتوناج). ٢. الأساليب والمواد المستخدمة في تنظيف الآثار المرسومة بتقنيته التمبرا (أيقونات، بورتريهات، كرتوناج).	assignment1901@gmail.com
٤	كيمياء تطبيقية (٢)	أ.د/ سوسن درويش	١. تطبيقات استخدام المواد النانوية لتحسين أداء البوليمرات في مجال ترميم الآثار ٢. العلاقة بين التركيب الكيميائي للسلاسل البوليمرية وخواص البوليمر الفيزيائية ٣. التغير الكيميائي للبوليمرات الناتجة عن تعرضها لعوامل التلف المختلفة	Sawsansdarwish@hotmail.com



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

٥	علاج وصيانة المحنطات والمومياءات	أ.د/ جمعة عبد المقصود	١. التحنيط في عصر الدولة الحديثة ومواد التحنيط المستخدمة ٢. عوامل ومظاهر التلف الفيزيائية للمومياءات والمحنطات ٣. عوامل ومظاهر التلف الكيميائية والبيولوجية للمومياءات والمحنطات. ٤. الطرق العامة لعلاج وصيانة المومياءات والمحنطات.	gomaa.a56@yahoo.com
٦	تقنيات الايقونات (اختياري)	د/ منى حسين	١. قارن بين الأيقونات القبطية والأيقونات الأجنبية من حيث التقنية والمواد المستخدمة	assignment1901@gmail.com
٧	ترميم الآثار الغارقة العضوية (اختياري)	أ.د/ جمعة عبد المقصود	١. الطرق العامة لعلاج وصيانة الجلود الأثرية المغمورة في الماء. ٢. الطرق العامة لعلاج وصيانة العظام الأثرية المغمورة في الماء.	gomaa.a56@yahoo.com
		أ.د. نسرين الحديدي	١. مقارنة بين خمسة طرق مختلفة مطبقة في علاج الآثار الخشبية الغارقة من حيث طريقة العلاج ومميزات وعيوب المادة المعالجة. ٢. قم بتجميع صور لأشهر مراكب أو سفن خشبية غارقة، مع كتابة نبذة مختصرة عن اسم السفينة، ومكان غرقها وتاريخها (إن وجد)	google classroom Class code 55p5box or nelhadidi@cu.edu.eg



قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

الفرقة الثالثة (شعبة الترميم العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	علاج وصيانة التابستري	د/ إبراهيم حامد	١. الفصوص والتحاليل المستخدمة لتوثيق قطعة نسيج تابستري أثرية ٢. عوامل ومظاهر تلف الألياف النسجية بمنسوجات التابستري الأثرية ٣. دور المنظفات الصناعية في تنظيف منسوجات التابستري الأثرية ٤. تقوية منسوجات التابستري بشغل الإبرة	ibrahim_elkholy88@yahoo.com
٢	تسجيل وتوثيق الآثار العضوية (اختياري)	أ.د/ مصطفى عطية	١. دراسة علمية في تسجيل وتوثيق الآثار العضوية تطبيقاً على نموذج مختار.	mostafaattia@yahoo.com
٣	التلف البيولوجي للآثار العضوية	أ.د/ مایسة محمد	١- الحفظ الأمثل للمقتنيات العضوية من التلف الميكروبيولوجي بالتحكم في الظروف البيئية. ٢. التطبيقات الحديثة في استخدام المواد الصديقة للبيئة لمقاومة التلف الميكروبيولوجي للآثار العضوية ٣. التحلل العضوي للوسائط اللونية بالكائنات الحية الدقيقة (فطريات – بكتيريا). ٤. الطرق العلمية الحديثة للمحافظة على المخطوطات من الإصابة بحشرة السمك الفضي. ٥. الطرق الحديثة للتعرف على إصابة المتاحف بالحشرات.	maisamansour50@gmail.com
٤	علاج وصيانة الجلود والعظام والعاج	أ.د/ جمعه عبد المقصود	١. المواد والطرق المستخدمة في تنظيف وتطرية الجلود الأثرية. ٢. الطرق العامة المستخدمة لعلاج وصيانة العظام والعاج الأثري.	Gomaa.a56@yahoo.com
		د/ رشدية ربيع	١. ظاهرة العفن الأحمر للجلود الأثرية وطرق معالجتها. ٢. تقوية الجلود التالفة باستخدام البوليمرات الطبيعية والصناعية	rushdyarabii@yahoo.com
٥	علاج وصيانة الصور الزيتية	أ.د/ مصطفى عطية	١. دراسة علمية لبعض مظاهر تلف اللوحات الزيتية وطرق علاجها وصيانتها تطبيقاً على إحدى اللوحات المختارة افتراضياً	mostafaattia@yahoo.com



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

safyhamed15@yahoo.com drdinarefaatproject@gmail.com	١. التأثير المتبادل بين الأخشاب والمعادن في الآثار المركبة ٢. تأثير المعادن المختلفة على المنسوجات الأثرية ٣. مقترح خطة علاج متكاملة لأثر مركب من اختيارك ٤. طرق فحص وتحليل أثر مركب من المعدن والخشب ٥. الصيانة الوقائية للآثار المركبة	أ.د/ صفا عبدالقادر د/ دينا رفعت	٦ علاج وصيانة الآثار المركبة
---	---	--	---



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

الفرقة الثانية – الثالثة ترميم الآثار غير العضوية



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

(الفرقة الثانية) (ترميم الآثار غير العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	ايميل (Email)
١	علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة	أ.د محسن صالح	١- تنظيف الآثار الحجرية ٢- تقوية الآثار الحجرية المنقولة ٣- علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة	mohsen_saleh@cu.edu.eg
		د/ عمر دم	٤- مسببات تلف الآثار الحجرية المنقولة أثناء وبعد مرحلة الكشف ٥- تأثير التربة وبيئة الدفن على الآثار الحجرية المنقولة	omaradam_2004@yahoo.com
٢	تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم الفريسك	أ.د/ منى فؤاد أ. د/ ابو بكر موسى	١- تقنيات الفريسك الحقيقي والفريسك الجاف (الخامات والمواد الملونة المستخدمة مصادرها وتركيبها الكيميائي وطريقة تحضيرها) وامثلة ذلك. ٢- دور عيوب التصنيع والترميم الخاطيء في تلف رسوم الفريسك الجدارية. ٣- أسس ومدارس استكمال الصور الجدارية المنفذة بأسلوب الفريسك والمواد الموصى بها دولياً في هذا الشأن. ٤- مقارنة بين مونات الجير ومونات الأسمنت وتأثيرها على ديمومة الجدران الحاملة لرسوم الفريسك. ٥- أساليب نزع الصور الجدارية المنفذة بأسلوب الفريسك والحوامل البديلة المستخدمة.	paintingfresco@yahoo.com
٣	تكنولوجيا وعلاج وصيانة رسوم التمبرا	أ.د/ احمد شعيب أ.د عاطف عبداللطيف د/ حسين مرعي	١- تلف رسوم التمبرا المنفذة داخل المقابر الصخرية ٢- التقنيات والمواد الحديثة المستخدمة في تنظيف رسوم التمبرا ٣- استخدام المواد النانوية في تقوية رسوم التمبرا	marai79@hotmail.com
٤	صياغة وتشكيل المعادن (٢)	أ.د/ وفاء أنور	١. <u>المحبيات</u> : طريقة اعدادها وتنفيذها ولحامها	wafaaanw@yahoo.com
		د/ فاطمة الزهراء	٢. <u>المينا المعتمة</u> : طرق تحضير المينا وتحضير السطح واهم تطبيقاتها	hamees_angel@yahoo.com
٥	كيمياء تطبيقية (١)	أ.د/ سوسن درويش	١- درجة الأس الهيدروجيني- طرق القياس معملياً والعوامل المؤثرة عليها ٢- تفاعلات الأكسدة والاختزال وعلاقتها بصدأ المعادن ٣- تقييم فاعلية الطرق الكيميائية المستخدمة في تنظيف الأسطح الأثرية ٤- طرق تحضير المحاليل القياسية والتعبير عنها بالتركيزات المختلفة	Sawsandarwishes@hotmail.com



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

Halaafifi11@hotmail.com	١. أنواع الآثار الجصية المنقولة والمتحفية في العصور المصرية القديمة وتقنيات تنفيذ اثنين فقط منها. ٢. أنواع الآثار الجصية المنقولة والمتحفية في العصور الإسلامية وتقنيات تنفيذ اثنين فقط منها.	أ.د/ هاله عفيفي	٦	تكنولوجيا الجصيات المنقولة والمتحفية
dandarawy_241@cu.edu.eg	٣- طرق تذهيب أسطح الجص ٤- طرق تنفيذ المفرغات الجصية.	د/ عبد الله محمود		
Halaafifi11@hotmail.com	١- أنواع الآثار المعمارية في عصر أسرة محمد علي وتقنيات تنفيذ اثنين فقط منها. ٢- أنواع الآثار المعمارية في العصور الإسلامية وتقنيات تنفيذ اثنين فقط منها.	أ.د/ هاله عفيفي	٧	تكنولوجيا الجصيات المعمارية
dandarawy_241@cu.edu.eg	٣- طرق تنفيذ الاسكالوبولا التاريخية ٤- طرق تنفيذ الجص بأسلوب البارجنج.	د/ عبد الله محمود		
Google classroom Class code sfdabd3 or nelhadidi@cu.edu.eg	قارن بين إحدى الصناعات المصرية القديمة وما يماثلها في العصر الحديث، مع الاستعانة بالصور: ١- الحصر والسلال ٢- المشغولات العاجية ٣- أشغال النجارة ٤- باقات الزهور ٥- لعب الأطفال	أ.د/ نسرين الحديدي	٨	تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة العضوية (اختياري)
mohsen_saleh@cu.edu.eg	١- الرسم الحر في مجال الترميم ٢- الرسم الحر والمزج ٣- قواعد الرسم الحر	أ.د/ محسن صالح	٩	رسم حر وطبيعة صامتة (اختياري)
mohsen_saleh@cu.edu.eg	١- طرق تسجيل وتوثيق الآثار غير العضوية ٢- تسجيل وتوثيق الآثار الحجرية المنقولة ٣- الطرق الحديثة في تسجيل الآثار	أ.د/ محسن صالح	١٠	تسجيل وتوثيق الآثار الحجرية المنقولة (اختياري)



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

الفرقة الثالثة (ترميم الآثار غير العضوية)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	إيميل (Email)
١	علاج وصيانة الآثار الحجرية المنقولة في البيئات المختلفة	أ.د/ احمد شعيب د. محمود عبدالحافظ	١-أسباب نقل الآثار الحجرية والأماكن التي تنقل إليها. ٢-عوامل تلف الآثار الحجرية المنقولة في البيئات المختلفة، والتقنيات الحديثة في العلاج.	hafezm762000@yahoo.com
٢	فحص الآثار وتحليلها وتأريخها	د/ مراد فوزي د/ شريف عمر	١. الفحص والتحليل باستخدام الأشعة السينية. ٢. الفحص والتحليل باستخدام طيف الأشعة تحت الحمراء. ٣. الفحص الميكروسكوبي للآثار غير العضوية. ٤. الفحص بالتصوير للآثار غير العضوية.	Analysis2030@yahoo.com
٣	اساليب نزع الصور الجدارية والحوامل البديلة المستخدمة	أ.د/ مني فؤاد	١- اسباب نزع الصور الجدارية واساليب النزع المختلفة ومراحل تطبيقها . ٢- الحوامل البديلة (انواعها – تركيبها – امثلة لاستخدامها محليا وعالميا) ٣- بعض الدراسات الميدانية التطبيقية لنزع الصور الجدارية محليا .	fmona7953@gmail.com
٤	تكنولوجيا صناعة الزجاج المعشق	د. رمضان عبدالله د. رانيا عبدالجواد	١- نشأة وتطور فن الزجاج المعشق ٢- تكنولوجيا الزجاج المعشق بالجص ٣- تكنولوجيا الزجاج المعشق بالخشب ٤- تطور خامات إنتاج الزجاج المعشق ٥- طرق صناعة الزجاج القديم	rmdnabdalla@gmail.com princessrania88@yahoo.com
٥	ميتالورجيا المعادن الاثرية	د/ مي رفاعي د/ دينا رفعت	١- مقارنة بين النحاس المطروق علي البارد والحديد المطاوع من حيث شكل الحبيبات تحت الميكروسكوب والخصائص والاستخدامات ٢- مقارنة بين اليوتكتويد في الشكل الطوري للحديد والشكل الطوري للبراس ٣- كتالوج لفلز وسبائك من اختيارك موضحا الشكل الدقيق تحت الميكروسكوب مع الشرح الابحاث الجماعية: ٤- كتالوج يشمل الشكل الدقيق تحت الميكروسكوب مع الشرح ، لسبائك كل من الذهب و الفضة و الحديد و النحاس	Code google classroom hvdp6i2 mairifai00@gmail.com Dinarefaat2000@gmail.com



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	٥- مقارنة بين سبيكة البراس وسبيكة الحديد الصلب من حيث الشكل الطوري والاستخدام و الشكل الدقيق تحت الميكروسكوب			
٦	العرض والتخزين للآثار غير العضوية (اختياري)	د/ الشيماء عبدالرحيم	١- أهمية المخازن الأثرية المختلفة ، وأهم الشروط التي يجب أن تتوفر بها (من حيث مبنى المخزن - أرفف التخزين - المسارات داخل المخزن - التحكم في ظروف البيئة الداخلية للمخزن) ٢- أهمية المتاحف الأثرية المختلفة (عامه أو متخصصه) ، وأهم المميزات والعيوب التي يمكن أن تؤثر في بيئة العرض المتحفي . ٣- أهم المواد المستخدمة في تغليف وتخزين وعرض الآثار غير العضوية . ٤- دراسته لعرض أثر غير عضوي بأحد المتاحف (فسيفساء - فخار أو خزف - معادن - أحجار) . ٥- دراسته لتخزين أثر غير عضوي بأحد المخازن (فسيفساء - فخار أو خزف - معادن - أحجار)	dr.elshaimaa.abdelrahim@gmail.com
٧	تكنولوجيا وعلاج وصيانة الفسيفساء	أ.د/ منى فؤاد أ. د/ ابو بكر موسى	١. تقنيات الفسيفساء وانواعها (الخامات والمواد المستخدمة مصادرها وتركيبها الكيميائي وطريقة تحضيرها) وامثلة محلية وعالمية لكل تقنية. ٢. دور عيوب التصنيع والترميم الخاطيء في تلف الفسيفساء الأثرية بالمواقع والمتاحف الأثرية. ٣. دور عوامل التلف الفيزيوكيميائية في تلف الفسيفساء الأثرية بالمواقع والمتاحف الأثرية والتأثيرات المشتركة فيما بينها. ٤. التلف البيولوجي للفسيفساء الأثرية وعلاقته بعوامل التلف الأخرى. ٥. أساليب نزع الفسيفساء الأثرية والدعامات البديلة المستخدمة.	art_mosaic@yahoo.com
٨	الصيانة الوقائية للآثار غير العضوية	أ.د/ محسن صالح د/ محمود عبد الحافظ	- الصيانة الوقائية للآثار المنقولة - عمليات الصيانة الوقائية في مجال الترميم	mohsen_saleh@cu.edu.eg
٩	تقنيات وخامات الاستنساخ للآثار غير العضوية (اختياري)	د. محمد عطية	١-القالب الحاضن للقوالب المرنة ٢-تصلب السليكون ٣-المواد العازلة ٤-الخامات الصناعية للقوالب ٥-الخامات الطبيعية للقوالب	Hawashhawash85@gmail.com



كلية الآثار

قسم الترميم



جامعة القاهرة

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

الفرقة الثانية – الثالثة الترميم المعماري



كلية الآثار

قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م



جامعة القاهرة

الفرقة الثانية (الترميم المعماري)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	إيميل (Email)
١	رياضة (٢)	أ.د/ محمد باشا	عنوان البحث: استخدام طرق التكامل لمعالجة جميع المشكلات الرياضية المطروحة قيد البحث المطلوب من الباحث: تقديم شرح تفصيلي لمنهجية الحل التي اتبعتها في معالجة جميع المشكلات الرياضية التالية ومحاولة إيجاد حلول لها باستخدام طرق التكامل التي قام بدراساتها. يجب على الباحث عرض منهجية الحل بأسلوبه الخاص مع توضيح المصادر التي لجأ إليها حيث إن جميع البحوث سوف تفحص باستخدام برامج الكشف عن الاقتباس لتحديد نسبة الاقتباس على ألا تزيد النسبة عن ٣٠%. اكتشاف أى محاولة اقتباس أو نسخ كلى أو جزئى من باحث آخر أو من مصادر مذكورة أو غير مذكورة فى البحث ستؤدى إلى عدم اجتياز الباحث للمشروع البحثى. الرجاء ارسال الأبحاث على البريد الإلكتروني: math2@lesaan.org <u>المشكلات الرياضية المطروحة قيد البحث:</u> ١- رُمي حجرا مباشرة من حافة بناء على ارتفاع ١٠٠ متر فوق سطح الأرض، بسرعة أولية ٨٠ متر / ثانية. (أ) متى سيصل إلى أقصى ارتفاع ؟ (ب) ما ارتفاعه الأقصى؟ (ج) متى سيصطدم بالأرض؟ (د) بأي سرعة سيصطدم بالأرض؟ ٢- يتحرك جسم على المحور x بتسارع مقداره $(a = 3t - 2 \text{ m/sec}^2)$. عندما كان الوقت $t = 0$، كان الجسم عند نقطة الأصل ويتحرك بسرعة ٥ متر فى ثانية فى الاتجاه السلبى. (أ) أوجد صيغة لسرعته v. (ب) أوجد صيغة لموقعه x. (ج) متى وأين يغير الاتجاه؟ (د) فى أي وقت يتحرك باتجاه اليمين؟	math2@lesaan.org



قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

			٣- أطلق صاروخ إلى أعلى من على الأرض ثم عاد ليرتطم بالأرض بعد ٨ ثوان. (أ) ما سرعته الأولية؟ (ب) ما أقصى ارتفاع وصل إليه؟ ٤- يقوم السائق بتطبيق المكابح على سيارة تسير بسرعة ٥٥ ميلاً في الساعة على طريق مستقيم. تؤدي الفرامل إلى تباطؤ ثابت مقداره ١١ متر \ مربع الثانية. (أ) متى ستتوقف السيارة؟ (ب) إلى أي مدى تتحرك السيارة بعد تعشيق الفرامل؟ ٥- اثبت أن: $\int x^n \ln x \, dx = \frac{x^{n+1}}{(n+1)^2} [(n+1) \ln x - 1] + C$ لكل $n \neq -1$ ٦- اثبت صيغة الاختزال: $\int x^n e^{ax} \, dx = \frac{1}{a} x^n e^{ax} - \frac{n}{a} \int x^{n-1} e^{ax} \, dx$، ثم استخدمها لإثبات أن: $\int x^2 e^x \, dx = e^x (x^2 - 2x + 2) + C$ ٧- اثبت أن: $\int x \sin^{-1} x \, dx = \frac{1}{4} (2x^2 - 1) \sin^{-1} x + \frac{1}{4} x \sqrt{1 - x^2} + C$
٢	مساحة	د/ ياسر يحيى	١. الطرق المساحية للقياسات الطولية وقياس الزوايا بالبوصله ومشكلات كل منهم وطرق التغلب عليها وحسابات تصحيح أرسادها. ٢. جهاز التيودوليت: تركيبه وأجزاؤه وضبطه وطرق استخدامه في قياس الزوايا الأفقية والرأسية وحسابات تعيين الزوايا الأفقية وتصحيح أرسادها. ٣. جهاز الميزان والقامة: تركيب وأنواع وطرق استخدام كل منهما وخطوات أعمال الميزانية الطولية وحسابات تعيين مناسيب نقاطها.
٣	رسومات تنفيذية (١)	د/ ياسر يحيى	١. الرسومات المعمارية التنفيذية: دراسة خصائص لوحاتها ومراحلها وعناصرها وعرض لبعض مواد التشطيبات للحوائط والأرضيات والأسقف، مع قيام كل طالب بفريق البحث بعمل لوحة تنفيذية كاملة من مسقط وواجهة لمبني وأرفاق صورها داخل البحث.
٤	التكسيات الزخرفية على	د/ عمر ادم	١. أساليب البناء التقليدية (المباني ذات الحوائط الحاملة والمباني الهيكلية)



جامعة القاهرة



كلية الآثار

قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠ م

	٢. طرق تثبيت التكسيات الزخرفية الحجرية (الطريقة التقليدية والميكانيكية) ٣. استخدامات الأحجار المتحولة في التكسيات الزخرفية بالمباني الأثرية ٤. استخدامات الأحجار النارية في التكسيات الزخرفية بالمباني الأثرية ٥. مسببات التلف الفيزيوكيميائية علي أحجار التكسيات الزخرفية بالمباني الأثرية		الحوائط الأثرية (اجبارية بالاختياري)	
aalaa_gamal@cu.edu.eg	١. قصور الحمراء بإسبانيا دراسة للعناصر المعمارية والعوامل المؤثرة. ٢. خصائص العمارة القوطية تطبيقاً على كاتدرائية نوتردام بفرنسا. ٣. العمارة الرومانيسكية والعمارة القوطية دراسة مقارنة من حيث الخصائص والعوامل المؤثرة. ٤. طرز العمارة الدينية الرومانيسكية.	د/ ألاء جمال	تاريخ ونظريات العمارة (٢)	٥
aalaa_gamal@cu.edu.eg	١. مشروع تصميم إستراحة خاصة بأحد المناطق التراثية يتضمن المشروع قيام كل طالب بتصميم إستراحة خاصة من دور واحد بأحد المناطق التراثية، على قطعة أرض مساحتها الإجمالية ٦٠٠ م^٢ (كما هو موضح بالرسم المرفق)، ومصرح ببناء نسبة ٤٠% من مساحة الأرض. <u>برنامج المشروع:</u> ١- مدخل توزيع للفراغات الخاصة والعامة (٢٤ م^٢). ٢- منطقة إستقبال ويفضل ان تكون متصلة بمدخل خارجي منفصل عن المدخل الرئيسي (٤٠ م^٢). ٣- منطقة معيشة وفراغ لتناول الطعام (٣٥ م^٢). ٤- حمام (٦ م^٢). ٥- مطبخ (٨ م^٢). ٦- عدد ٢ حجرة نوم (كل غرفة ١٥ م^٢). ٧- تراسات خارجية. <u>مطلوب رسم ما يلي بمقاييس رسم ١ : ٥٠ :</u> ١- مسقط أفقي للإستراحة موضحاً به عناصر الفرش الداخلية . ٢- واجهة أمامية توضح المدخل.	د. ألاء جمال	تصميم معماري (١)	٦



جامعة القاهرة



كلية الآثار

قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

			٣- واجهة جانبية. ٤- قطاع رأسي. مع مراعاة إظهار الرسومات وحرية إضافة عناصر أخرى للمشروع سواء بالفراغات المكونة أو بالرسومات التصميمية، كما يمكن التجاوز عن المساحات المعطاة بمعدل (+ ٢٠ %). اتجاه الشمال ↑ شارع رئيسي بعرض ١٥ م جار جار ٣٠ متر جار	
٧	تأثير الحشرات والنباتات على المباني الأثرية وطرق مقاومتها (اختياري)	أ.د/ مایسة محمد	١. الطرق العلمية الحديثة للمحافظة على المباني من الإصابة بالنمل الأبيض. ٢. الأضرار التي يسببها النحل البري على المباني الأثرية والطريقة المثلى لمقاومته ٣. الأضرار المباشرة وغير المباشرة لافرازات جذور النباتات على المباني ٤. التخلص الآمن من الأشجار المزروعة بجوار المباني	maisamansour50@gmail.com
٨	الجيولوجيا الهندسية للمواقع الأثرية	أ.د/ سيد حميدة	١. التصنيف الهندسي للكتل الصخرية وطرق التدعيم الدائم للمنشآت الأثرية الجوفية. ٢. تأثير السيول على المقابر الصخرية بالبر الغربي بالقصر ٣. تأثير الزلازل على المنشآت الجوفية الأثرية ٤. تحليل الأنزلاقات الأرضية وتأثيرها على المنشآت الأثرية السطحية ٥. التحليل (الرقمي) العددي للمنحدرات الصخرية	hemeda_200x@yahoo.com



جامعة القاهرة



كلية الآثار

قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

الفرقة الثالثة (شعبة الترميم المعماري)

م	اسم المقرر	أعضاء هيئة تدريس المقرر	الموضوعات البحثية المقررة	إيميل (Email)
١	كيمياء تطبيقية (٢)	أ.د/ سوسن درويش	١- تطبيقات استخدام المواد النانوية لتحسين أداء البوليمرات في مجال ترميم الآثار ٢- العلاقة بين التركيب الكيميائي للسلاسل البوليمرية وخواص البوليمر الفيزيائية ٣- التغير الكيميائي للبوليمرات الناتج عن تعرضها لعوامل التلف المختلفة	sawsansd@hotmail.com
٢	تقنيات الترميم للمباني الأثرية (١)	د/ ياسر يحيى	١. دراسة العناصر الإنشائية الرئيسية للمباني الأثرية المشيدة من أعمال المباني وتقييم مشكلاتها ومنهجية العلاج: مواد وطرق بناء العناصر الإنشائية والأحمال المؤثرة عليها والسلوك الإنشائي وتصنيف الشروخ والحالات الرئيسية لميكانيكية التشرخ والانهيال للكمرات والأعمدة والحوائط ودراسات التقييم وخطوات منهجية الترميم، مع عرض تفاصيل ثلاثة من طرق الترميم الإنشائي للحوائط الأثرية.	yaseryehya@gmail.com
		أ.د/ سيد حميدة	١. CFRP البوليمرات المدعمة بألياف الكربون واستخدامها في تدعيم الأعمدة الحجرية بالمنشآت الأثرية ٢. الحائط الفلترى وحماية المباني الأثرية من تأثير المياه الأرضية ٣. الشدادات الفلزية المعروفة بـ Cintec المستخدمة لترتيب الحوائط. ٤. نظم التدعيم مسبقة أو تالية إجهاد الشد.	hemeda_200x@yahoo.com
٣	رسومات تنفيذية (٢)	د/ ياسر يحيى	الرسومات المعمارية التنفيذية والتفصيلية للسلاسل: دراسة خصائص لوحاتها ومراحلها وعناصرها، مع قيام كل طالب في مجموعة البحث برسم مسقط أفقي وقطاع تنفيذي في سلم قلبتين بمبنى داخل البحث وإرفاق صور جميع الرسومات داخل البحث. ٢. الرسومات المعمارية التنفيذية والتفصيلية لأعمال عزل الرطوبة والأبواب الخشبية: الدراسات النظرية لثلاثة حالات لعزل الحوائط والأرضيات وأجزاء باب التجليد، مع قيام كل طالب في مجموعة البحث برسم لوحات تنفيذية لحالات العزل المذكورة وقطاعات لباب تجليد وإرفاق صور جميع الرسومات داخل البحث.	yaseryehya@gmail.com
٤	ميكانيكا التربة والاساسات	أ.د/ سيد حميدة	١- التربة الإنهيارية وطرق علاجها ٢- التربة الإنتفاشية وطرق علاجها	hemeda_200x@yahoo.com



جامعة القاهرة



كلية الآثار

قسم الترميم

الموضوعات البحثية لمقررات برامج قسم ترميم الآثار والبريد الإلكتروني للسادة
أعضاء هيئة التدريس مرحلة البكالوريوس (الشعبة العربية) الفصل الدراسي الثاني ٢٠٢٠م

	٣- حساب القدرة الحاملة للتربة أسفل الأساسات الضحلة ٤- تحليل هبوط المرن و هبوط التصلب للتربة الطينية المشبعة ٥- الأساسات العميقة و تدعيم أساسات المباني الأثرية			
٥	تقنيات الترميم للمباني الطينية	د/ محمود عبد الحافظ	١. المباني الطينية؛ تقنيات بنائها، وعوامل تلفها، وطرق الترميم المعماري لها.	hafezm762000@yahoo.com
٦	التأهيل والارتقاء للمباني والمواقع الأثرية	د. الاء جمال	١. تقنيات إعادة استخدام المباني الأثرية. ٢. مقترح للتأهيل والارتقاء بأحد المباني الأثرية بمدينة القاهرة. ٣. كوبري دمياط التاريخي كأحد التجارب المحلية في مجال التأهيل والارتقاء. ٤. تجربة متحف أورساي بفرنسا كأحد التجارب الدولية في مجال التأهيل والارتقاء.	aalaa_gamal@cu.edu.eg
٧	ترميم وصيانة التراكيب الجصية في المباني الأثرية (اختياري)	د/ عبدالله محمود	١. خامات الجص وإضافاتها ٢. طرق تنفيذ الآثار الجصية بأسلوب النحت والاستنساخ ٣. طرق تنفيذ الجص بأسلوب التفريغ والتشكيل المباشر بالسحب.	dandarawy_241@cu.edu.eg
		د/ محمد عطية	١. طريقة التوثيق عن طريق المسح بالليزر laser scan ٢. مصادر الأملاح في مواد البناء	hawashhawash85@gmail.com
٨	ترميم وصيانة الفسيفساء في المباني الأثرية (اختياري)	أ.د/ منى فؤاد أ.د/ ابو بكر	١. تقنيات الفسيفساء وأنواعها في المباني الأثرية (الخامات والمواد المستخدمة مصادرها وتركيبها الكيميائي وطريقة تحضيرها) وأمثلة محلية وعالمية لكل تقنية. ٢. دور عيوب التصنيع والترميم الخاطيء في تلف الفسيفساء الأثرية بالمواقع والمتاحف الأثرية. ٣. دور عوامل التلف الفيزيوكيميائية في تلف الفسيفساء الأثرية بالمواقع والمتاحف الأثرية والتأثيرات المشتركة فيما بينها. ٤. التلف البيولوجي للفسيفساء الأثرية وعلاقته بعوامل التلف الأخرى. ٥. أساليب نزع الفسيفساء الأثرية والدعامات البديلة المستخدمة	art_mosaic@yahoo.com
٩	المواثيق الدولية في صيانة وترميم الآثار (اختياري)	أ.د / السيد البنا	١. قواعد الترميم والصيانة للآثار الموغلة في القدم Dead monuments، وكذلك الآثار الحية Living monuments ، وصيانة المحيط للمواقع الأثرية، وكما جاء في المؤتمرات والمواثيق الدولية.	aalaa_gamal@cu.edu.eg