



كلية الآثار

دبلوم الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية

(٨ ساعات معتمدة)

أولاً: متطلبات الكلية الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
٢	مبادئ ترميم الآثار	ت ث ٥٠٣	٢	مدخل إلى تاريخ وحضارة مصر القديمة	م ص ٥٠١
٢	تطبيقات الحاسب الآلى فى الآثار	ح أ ٥٠٤	٢	مدخل إلى آثار وحضارة مصر الإسلامية	أس ٥٠٢

(٤٨ ساعة معتمدة)

ثانياً : متطلبات البرنامج الإلزامية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
١	فيزياء	ت م ٥١٦	٢	رياضيات	ت م ٥٠٥
٢	بيئة المواقع الأثرية	ت م ٥١٧	٢	تصميم معمارى وهندسة وصفية	ت م ٥٠٦
٢	الصيانة الوقائية للمباني الأثرية	ت م ٥١٨	١	تاريخ ونظريات العمارة	ت م ٥٠٧
٢	ميكانيكا التربة والأساسات	ت م ٥١٩	٢	مساحة ورسم معمارى	ت ث ٥١٣
٢	خواص واختبارات المواد	ت م ٥٢٠	٢	الجيولوجيا الهندسية للمواقع الأثرية	ت م ٥٠٨
٢	التحليل الإنشائى للمباني الأثرية	ت م ٥٢١	٢	دراسة المونات فى المباني الأثرية	ت م ٥٠٩



كلية الآثار

١	التأثيرات البيئية على المباني الأثرية	ت م ٥٢٢	١	تاريخ ونظريات المدن	ت م ٥١٠
٢	ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية	ت ث ٥١٤	٢	الطرق العلمية لفحص وتحليل مواد البناء الأثرية	ت م ٥١١
٢	منهجية علاج وصيانة المنشآت الطينية	ت م ٥٢٣	٢	علاج وصيانة الوحدات الزخرفية فى المباني الأثرية (الحجرية والجصية)	ت م ٥١٢
٢	مشاكل المدن التاريخية وبرامج صيانتها	ت م ٥٢٤	٢	المعادن والصخور فى مجال الآثار	ت ث ٥١٦
٢	التأهيل وإدارة المواقع الأثرية	ت م ٥٢٥	٢	صلب وتأمين المباني الأثرية	ت م ٥١٣
٢	رسومات تنفيذية	ت م ٥٢٦	٢	مناهج إعداد مشروعات الترميم	ت م ٥١٤
٢	مشروعات التخرج	ت م ٥٢٧	٢	كيمياء الترميم والصيانة	ت م ٥١٥



كلية الآثار

(١٦ ساعة معتمدة)

ثالثا: متطلبات البرنامج الاختيارية:

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر	عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رمز المقرر
٢	التلف البيولوجي للمباني الأثرية وطرق مقاومتها	ت م ٥٣٤	٢	علاج وصيانة التراكيب الخشبية في المباني الأثرية	ت م ٥٢٨
٢	القوانين والمواثيق المنظمة للمدن التاريخية	ت م ٥٣٥	٢	علاج وصيانة التراكيب المعدنية في المباني الأثرية	ت م ٥٢٩
٢	علاج وصيانة التكسيات الزخرفية على الحوائط الأثرية	ت م ٥٣٦	٢	علاج وصيانة التراكيب الجصية في المباني الأثرية	ت م ٥٣٠
٢	تقنيات وخامات الاستساخ للتراكيب الزخرفية	ت م ٥٣٧	٢	علاج وصيانة الفسيفساء في المباني الأثرية	ت م ٥٣١
٢	مقدمة في الخطوط المصرية القديمة	ه خ ٥٠٢	٢	علاج وصيانة الصور الجدارية في المباني الأثرية	ت م ٥٣٢
٢	كتابات أثرية اسلامية	أس ٥٣٧	٢	رسم صناعي وزخرفي	ت ث ٥٠٦
٢	فن حفائر ومتاحف	م ص ٥٤١	٢	تركيبات فنية للمباني الأثرية	ت م ٥٢٨
٢	تاريخ الفن (١)	م ص ٥٤٢	٢	تسجيل وتوثيق المباني الأثرية	ت م ٥٣٣