

التسلسل	عنوان الكتاب	المؤلف	رقم الكتاب
١	العلم والحياة : الملونات العضوية	محمد كامل محمود	١٤/١
٢	موضوعات فى تكنولوجيا المواد والصناعات العضويه	ياسين السيد زيدان	١٤/٢
٣	العلم والحياة اشعة الليزر والحياه المعاصرة	د محمد زكى عويس	١٤/٣
٤	اللدائن البلاستيك الحرارى	سليمان خليفه	١٤/٤
٥	اساسيات فى علم البكتريا	محمد حلمى عبد العزيز	١٤/٥
٦	حشرات الاصواف والجلود	يحي محمد حجاج	١٤/٦
٧	الكيمياء للصف الثالث الثانوى	احمد محمد عيسى	١٤/٧
٨	الجيولوجيا وتطبيقاتها فى الحقل الاثرى	محمد عبد الرؤوف الجوهري	١٤/٨
٩	علم التشريح الادامى : كلية الفنون الجميله	اعضاء هيئة التدريس بقسم التشريح	١٤/٩
١٠	اللدائن المقساه بالحراره : سلسلة شذه لعلم البلاستيك	سليمان خليفه	١٤/١٠
١١	الذوبانية والمذيبات لاغراض مشاكل الصيانه	جورجيو نورাকা ترجمة مهدى عبد المجيد	١٤/١١
١٢	المهندس والبيئة والحضارة	د. احمد سعيد	١٤/١٢
١٣	فن الترميم : صيانة التراث وحفظ الامانة	جمعه الماجد	١٤/١٣
١٤	مبادئ كيمياء البوليمرات	ستر بيبخيف سلونميكى	١٤/١٤
١٥	الموسوعة الملكية	ا.فايجرت ه. تسمرمان	١٤/١٥
١٦	حياة واعمال ٣ زكى اسكندر دراسات فى الصيانه والاثار	ضياء ابو غازى	١٤/١٦
١٧	طرق وصيانة وترميم الاثار والمقتنيات الفنية	عبد المعز شاهين	١٤/١٧
١٨	مؤتمر وورشة العمل الدوليه الثالثه فى مجال الترميم بين التاهيل والرفض	مجلة الابحاث العلميه كلية الفنون الجميله جامعة المنيا	١٤/١٨
١٩	تلوث الهواء وكيفه نواجهه؟ سلسلة التنمية والبيئه	ديسرى عيسى	١٤/١٩
٢٠	الجيولوجيا وتطبيقاتها فى الحقل الاثرى	د محمد عبد الرؤوف الجوهري	١٤/٢٠
٢١	العلم للجميع : الاشعه السينيه وتطبيقاتها الهندسيه	ترجمة م. سعيد عبد الغفار	١٤/٢١
٢٢	الحفظ فى علم الاثار : الطرق	مارى برديكو ترجمة د. محمد احمد	١٤/٢٢

	والاساليب العلميه للحفظ	الشاعر	
٢٣	الحفظ فى علم الاثار :الطرق والاساليب العلميه للحفظ	مارى برديكو ترجمة د.محمد احمد الشاعر	١٤/٢٣
٢٤	مقدمه فى بيولوجية الحشرات وتنوعها	هاول ق. ديلى ترجمة احمد لطفى عبد السلام	١٤/٢٤
٢٥	علم التشريح الادمى : كلية الفنون الجميله	اعداد اعضاء هيئة التدريس	١٤/٢٥
٢٦	مبادئ ترميم الاثار	د. ابراهيم محمد عبد الله	١٤/٢٦
٢٧	جيولوجيا المحاجر : سلسلة العلم والحياة	أ. سعد شعبان	١٤/٢٧
٢٨	السليولوز: بحث فى الالياف النباتيه	السيد عبد الرحيم حجازى	١٤/٢٨
٢٩	المعبد والجبانة فى مصر القديمة	عبد العزيز السيد الشناوى	١٥/١
٣٠	المواقع الاثريه فى مملكة البحرين : المشاكل والتحديات مقترحات الترميم والصيانه	سلمان احمد المحارى	١٥/٢
٣١	الزخارف الهندسيه العربيه: ٢٠٠ لوحه لنماذج وتصاميم	ج.بورجوين	١٥/٣
٣٢	المثال مختار : افاق الفن التشكيلى	بدر الدين ابو غازى	١٥/٤
٣٣	اسباب انهيارات المبانى	خليل ابراهيم واكد	١٥/٥
٣٤	تكنولوجيا ترميم وصيانة للابنية ومواد البناء والمقتنيات الاثرية	فرج نادر	١٥/٦
٣٥	دراسات فى ترميم المنشآت الاثرية الجزء الاول	محمد احمد عوض	١٥/٧
٣٦	نظريات وقيم الجمال المعمارى	الفت يحيى حموده	١٥/٨
٣٧	الجيولوجيا وتطبيقاتها فى الحقل الاثرى	محمد عبد الرؤوف الجوهري	١٥/٩
٣٨	فن عمارة الانشاء	احمد محمد جاد سيد	١٥/١٠
٣٩	فن النحت والاستنساخ	فاروق شرف	١٥/١١
٤٠	المباني الاثرية : ترميمها وصيانتها والحفاظ عليها	م. هزار عمران	١٥/١٢
٤١	ترميم وصيانة الصور الجداريه	نبيل احمد عبد التواب	١٥/١٣
٤٢	تماثيل الخالدين فى ميادين القاهرة والاسكندرية	د. سميه حسن محمد	١٥/١٤
٤٣	تماثيل الخالدين فى ميادين القاهرة والاسكندرية	د. سميه حسن محمد	١٥/١٥
٤٤	الطرق الحديثه لترميم وتقوية وحماية المنشآت الخرسانية	د. م كمال مصطفى د. م عزيزه شنوده	١٥/١٦

٤٥	حماية وصيانة التراث الاثرى	د. احمد ابراهيم عطية	١٥/١٧
٤٦	فلسفة التصميم : قيم التشكيل والنقد المعمارى تجاه المتغيرات المعاصرة	د. محسن زهران	١٥/١٨
٤٧	التشكيل المعمارى	د.م. يحيى حموده	١٥/١٩
٤٨	احجار المنشآت الاثرية : خواصها وتلفها وعلاجها وصيانتها	د. محمد عبد الرؤوف الجوهري	١٥/٢٠
٤٩	الحفاظ على التراث الثقافى	د.م. جمال عليان	١٥/٢١
٥٠	الحفاظ على التراث الثقافى	د.م. جمال عليان	١٥/٢٢
٥١	التلوث مشكلة العصر : وعالم المعرفة	د. احمد مدحت اسلام	١٥/٢٣
٥٢	الزلازل : حقيقتها واثارها	د. شاهر جمال اغا	١٥/٢٤
٥٣	الزلازل : وتوابعها : اسباب مخاطرها تاريخها التنبؤ بها ومواجهتها	محمد الشرقاوى	١٥/٢٥
٥٤	الحفر البارز	د مجدى سليمان	١٥/٢٦
٥٥	النقوش الجدارية لمقبرة نفر تارى: الدراسات العلمية لصيانتها	هيئة الاثار المصرية	١٥/٢٧
٥٦	التصميمات الزخرفية للحديد المشغولات الجزء الثانى	م. اسامة النحاس	١٥/٢٨
٥٧	الوحدات الزخرفية الاسلامية	م. اسامة النحاس	١٥/٢٩
٥٨	القاهرة ١٩٧٤ : وانفجار السكان واقتراحات العلاج	الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء	١٥/٣٠
٥٩	الارتقاء بالبيئة العمرانية للمدن	اعداد مركز الدراسات التخطيطية والمعمارية	١٥/٣١
٦٠	الرسم الهندسى	اعداد ايفور فيشنبيولسكى ترجمة :سليمان محمد	١٥/٣٢
٦١	تاصيل القيم الحضارية فى بناء المدينة الاسلامية	د. عبد الباقي ابراهيم	١٥/٣٣
٦٢	تكنولوجيا غزل ونسيج القطن	د.مجدى عبد المنعم	١٦/١
٦٣	التكنولوجيا : قسم الديكور كلية الفنون الجميلة القاهرة	د .ممدوح عبده يوسف	١٦/٢
٦٤	فن الزخرفة على الجلد	د. عنايات المهدي	١٦/٣
٦٥	الازياء الشعبية بين الترميم والتقليد	د. ياسين السيد زيدان	١٦/٤
٦٦	مدخل الى تكنولوجيا النسيج	د. عبد الرافع كامل	١٦/٥
٦٧	كل شىء فن: فنون النجارة الحديثة للهواه والمحترفين	م. فتحي محمد صالح	١٦/٦
٦٨	الازياء الشعبية بين الترميم والتقليد	د. كفاية سليمان احمد	١٦/٧

٦٩	الازياء الشعبية بين الترميم والتقليد	د. ياسين السيد زيدان	١٦/٨
٧٠	خامات وتقنيات النسيج والملابس	د. محمد متولى عامر	١٦/١٠
٧١	البعد الرمزي في تصميم المنسوجات القبطية والاسلامية	د. محمد متولى عامر	١٦/٩
٧٢	خامات وتقنيات النسيج والملابس	د. محمد متولى عامر	١٦/١١
٧٣	المنسوجات الاثرية القبطية والاسلامية	د. سامى احمد عبد الحميد	١٦/١٢
٧٤	موضوعات فى تكنولوجيا المواد والصناعات العضوية عند قدماء المصريين	د. ياسين السيد زيدان	١٦/١٣
٧٥	الازياء الشعبية بين الترميم والتقليد	د. كفاية سليمان احمد	١٦/١٤
٧٦	الازياء الشعبية بين الترميم والتقليد	د. كفاية سليمان احمد	١٦/١٥
٧٧	محاضرات فى علاج وصيانة المنسوجات	د. ياسين السيد زيدان	١٦/١٦
٧٨	علاج وصيانة المنسوجات الاثرية	د. محمد عبدالله معروف	١٦/١٧
٧٩	الخامات القطنية والصوفية والصناعية ومخلوطاتها وتحضيراتها وصبغاتها	د. احمد رضا محمد	١٦/١٨
٨٠	دراسة علمية لترميم وصيانة اللوحات الزيتية	د. فاطمة محمد حلمى	١٦/١٩
٨١	المرشد لعلاج وصيانة المنسوجات الاثرية	د. عمر عبد الكريم	١٦/٢٠
٨٢	تكنولوجيا النسيج : تحليل المنسوجات الجزء الثالث	د. عبد الرافع كامل	١٦/٢١
٨٣	تكنولوجيا صيانة وترميم المقتنيات الثقافية : مخطوطات . مطبوعات . وثائق . تسجيلات	د. حسام الدين عبد الحميد محمود	١٦/٢٢
٨٤	دراسة علمية لترميم وصيانة اللوحات الزيتية	د. فاطمة محمد حلمى	١٦/٢٣
٨٥	ماكينات الصباغة	د. وجية احمد عبدالله	١٦/٢٤
٨٦	فن تصميم وتنفيذ البراويز والاطارات الفنية	د. م محمد الحسينى	١٦/٢٥
٨٧	فن الحفر على الخشب : طريقة التنفيذ مع تصميمات معدة للحفر وعرض لموضوعات تامة التنفيذ	د. عنايات المهدي	١٦/٢٦
٨٨	مفاهيم علمية حديثة فى تصميم وانتاج التراكيب النسجية	د. محمد عبد الله الجمل	١٦/٢٧
٨٩	طباعة المنسوجات	عزيزة محمود عزب	١٦/٢٨
٩٠	المعاجم التكنولوجية التخصصية: معجم	م. عبد اللمنعم صبرى	١٦/٢٩

		مصطلحات الصناعات النسيجية	
١٦/٣٠	ا.د. ياسين السيد زيدان	محاضرات فى علاج وصيانة المنسوجات	٩١
١٦/٣١	محمد مختار الجندى	التحليل الكروماتوجرافى	٩٢
١٦/٣٢	د. محمد مصطفى	مجموعات متحف الفن الاسلامى:سجاجيد الصلاة التركى	٩٣
١٦/٣٣	د. جمعه محمد محمود عبد المقصود	مقدمة فى علاج وصيانة المخطوطات والوثائق الرقية	٩٤
١٦/ ٣٤	ابراهيم صالح محمد محمد الشاعر	تراكيب المنسوجات: لطلبة الصف الثالث بالمدارس الثانوية الصناعية ج ٣	٩٥
١٦/٣٥	م. رفعت مصطفى	تحليل وفحص الاقمشة	٩٦
١٦ /٣٦	ابراهيم صالح	تراكيب المنسوجات الجزء الاول	٩٧
١٦/٣٧	عبد المعز شاهين	الاسس العلمية والفنية فى علم تراكيب النسيجية	٩٨
١٦/٤١	اسعد نديم	فنون وحرف تقليدية من القاهرة	٩٩
١٦/٤٢	د. حماد عبد الله	الرسم الفنى للسجاد والكليم	١٠٠
١٦/٣٨	د. محمد السيد عبد السلام	تكنولوجيا تيلة وغزل القطن : وضبط جودة الانتاج الجزء الثانى	١٠١
١٦/٣٩	د. محمد السيد عبد السلام	تكنولوجيا تيلة وغزل القطن : وضبط جودة الانتاج الجزء الاول	١٠٢
١٦/٤٠	عبد المعز شاهين	الاسس العلمية لعلاج وصيانة الرق والبردى	١٠٣
١٦/٤٣	ا.د امين محمد شعبان	تكنولوجيا الطباعة :للصف الاول بالمدارس الثانوية	١٠٤
١٦/٤٤	مصطفى محمد حسين	تصميم طباعة المنسوجات اليدوية	١٠٥
١٦/٤٥	ا.د عمر النجدي	ابجدية التصميم	١٠٦
١٦/٤٦	احمد فؤاد النجعاوى	السجاد والموكيت:تنظيف وصيانة وازالة البقع	١٠٧
١٦/٤٧	عبد العزيز جودة	منظومة تصميم الملابس الجاهزه فى القرن العشرين	١٠٨
١٦/٤٨	يحيى حمودة	نظرية اللون	١٠٩
١٦/٤٩	سليمة اكرام	حيوانات محبوبة: موميאות الحيوانات من مصر القديمة	١١٠