

# مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة حندوسة

## ببليوجرافية الكتب العربية

| رقم الكتاب | المؤلف               | عنوان الكتاب                            | الحضارة |
|------------|----------------------|-----------------------------------------|---------|
| ١/١        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           | الحضارة |
| ١/٢        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           |         |
| ١/٣        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           |         |
| ١/٤        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           |         |
| ١/٥        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           |         |
| ١/٦        | تحفة احمد حندوسة     | الزواج والطلاق فى مصر القديمة           |         |
| ١/٧        | زاهى حواس            | الملك الذهبى عالم توت عنخ آمون .        |         |
| ١/٨        | زاهى حواس            | الملك الذهبى عالم توت عنخ آمون .        |         |
| ١/٩        | زاهى حواس            | حُراس الحضارة .                         |         |
| ١/١٠       | زاهى حواس            | حُراس الحضارة .                         |         |
| ١/١١       | زاهى حواس            | حُراس الحضارة .                         |         |
| ١/١٢       | زاهى حواس            | حُراس الحضارة .                         |         |
| ١/١٣       | وفاء الصديق          | رحلة إلى الخلود .                       |         |
| ١/١٤       | وفاء الصديق          | رحلة إلى الخلود .                       |         |
| ١/١٥       | زاهى حواس            | آثار وأسرار                             |         |
| ١/١٦       | زاهى حواس            | آثار وأسرار                             |         |
| ١/١٧       | زاهى حواس            | آثار وأسرار                             |         |
| ١/١٨       | لويس/ت.ابراهيم       | المدينة على مر العصور                   |         |
| ١/١٩       | لويس/ت.ابراهيم       | المدينة على مر العصور                   |         |
| ١/٢٠       | انجلياخ/ت.احمد مرسى  | مدخل الى علم الاثار المصرية             |         |
| ١/٢١       | انجلياخ/ت.احمد مرسى  | مدخل الى علم الاثار المصرية             |         |
| ١/٢٢       | احمد قدرى            | المؤسسة العسكرية المصرية                |         |
| ١/٢٣       | احمد قدرى            | المؤسسة العسكرية المصرية                |         |
| ١/٢٤       | بهاء الدين ابراهيم   | الشرطة والامن الداخلى فى مصر            |         |
| ١/٢٥       | ج.هارى/ت.محمد العربى | إيمحتب إله الطب والهندسة                |         |
| ١/٢٦       | عبد العزيز صالح      | الشرق الادنى القديم مصر والعراق ( ج ١ ) |         |
| ١/٢٧       | سيد احمد على         | مصر تحت حكم الاغريق والرومان            |         |
| ١/٢٨       | وليم نظير            | الثرة النباتية عند قدماء المصريين       |         |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                           |                                                                |
|------|---------------------------|----------------------------------------------------------------|
| ١/٢٩ | عبد العزيز صالح           | حضارة مصر القديمة وآثارها ( ج ١ )                              |
| ١/٣٠ | محمد محمد عناني           | طيور مصر                                                       |
| ١/٣١ | سيد توفيق                 | معالم تاريخ وحضارة مصر الفرعونية                               |
| ١/٣٢ | مختار السويفى             | "أم الحضارات" ملامح عامة لأول حضارة صنعها الانسان              |
| ١/٣٣ | عبد العزيز صالح           | الشرق الادنى القديم مصر والعراق ( ج ١ )                        |
| ١/٣٤ | مختار السويفى             | مراكب خوفو وحقائق لها أكاذيب                                   |
| ١/٣٥ | عبد العزيز صالح           | حضارة مصر القديمة وآثارها                                      |
| ١/٣٦ | إبراهيم يوسف الشتلة       | جزور الحضارة المصرية                                           |
| ١/٣٧ | ولتر إمري.ت/تحفة هندوسة   | مصر وبلاد النوبة                                               |
| ١/٣٨ | نعمات أحمد فؤاد           | النيل فى الادب المصرى                                          |
| ١/٣٩ | نور الدين عبد الصمد       | الاصول التاريخية والدينية والسياسية لقضية الشرق الاوسط ( ج ١ ) |
| ١/٤٠ | سمير يحيى الجمال          | تاريخ الطب والصيدلة المصرية فى العصر الفرعونى ( ج ١ )          |
| ١/٤١ | أحمد فزى.ت/جانب الله      | الصحراوات المصرية والواحات البحرية والفرافرة ( مج ٢ )          |
| ١/٤٢ | حوليات/مختار السويفى      | نفرتيتى الجميلة التى حكمت مصر فى ظل ديانة التوحيد              |
| ١/٤٣ | عبد العزيز صالح           | الشرق الادنى القديم                                            |
| ١/٤٤ | نور جلال                  | ملامح من فيض الحضارة فى العصور الوسطى القديمة                  |
| ١/٤٥ | إبراهيم رزقانة            | حضارة مصر والشرق القديم                                        |
| ١/٤٦ | وجدى رمضان                | حضارة دلمون القديمة وآثارها                                    |
| ١/٤٧ | وليم نظير                 | الثروة الحيوانية عند قدماء المصريين                            |
| ١/٤٨ | سليم.ت/جمال الدين سالم    | ابو الهول . تاريخه فى ضوء الكشف الحديثة                        |
| ١/٤٩ | سعاد عبد العال            | المجتمع المصرى القديم                                          |
| ١/٥٠ | رمضان عبده على            | تاريخ الشرق الادنى القديم الى حملة الاسكندر الاكبر             |
| ١/٥١ | د.ب. إمري.ت/راشد محمد نور | مصر فى العصر العتيق الاسرتان الاثلا والثانية                   |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة حندوسة

|      |                                   |                                                         |
|------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|
| ١/٥٢ | جان .ت/سعد زهران                  | مصر الفرعونية                                           |
| ١/٥٣ | شحاتة محمد إسماعيل                | قراءات في حجر رشيد                                      |
| ١/٥٤ | كارلوت/إبتسام محمد                | التاريخ المصور                                          |
| ١/٥٥ | حسن محمد محي الدين                | حكام الاقاليم في مصر الفرعونية                          |
| ١/٥٦ | إبرنيا.ت/محمد جمال الدين          | الرقص المصرى القديم                                     |
| ١/٥٧ | عائشة محمد عبد العال              | المدينة الالهية فى العصر المتأخر                        |
| ١/٥٨ | سيد كريم                          | الحكم والامثال                                          |
| ١/٥٩ | عبد العزيز صالح                   | الأسرة المصرية                                          |
| ١/٦٠ | سيد توفيق                         | معالم تتاريخ وحضارة مصر من اقدم العصور حتى الفتح العربى |
| ١/٦١ | نيقولا جريمال                     | تاريخ مصر القديمة                                       |
| ١/٦٢ | عبد الحليم نور الدين              | آثار وحضارة مصر القديمة ( ج ١ )                         |
| ١/٦٣ | محمد جمال الدين مختار             | تاريخ مصر والشرق الادنى فى العصور القديمة               |
| ١/٦٤ | محمد الشحات عبد الفتاح            | تاريخ وحضارة العراق القديمة                             |
| ١/٦٥ | عبد الحليم نور الدين              | آثار وحضارة مصر القديمة ( ج ١ )                         |
| ١/٦٦ | ترجمة/ماهر جوبياتى                | حضارة مصر الفرعونية                                     |
| ١/٦٧ | بيبرج راية.ت/فاطمة عبد الله محمود | رمسيس الثالث : قاهر شعوب البحر                          |
| ١/٦٨ | صدفة موسى على                     | غزو والعصور القديمة                                     |
| ١/٦٩ | ا.ر.جونى.ت/محمد محمد              | الحثيون                                                 |
| ١/٧٠ | منال محمود محمد                   | الجريمة والعقاب فى مصر القديمة                          |
| ١/٧١ | محمود سلام زناقى                  | المساواه بين الجنسين فى مصر الفرعونية                   |
| ١/٧٢ | تحفة احمد حندوسة                  | الزواج والطلاق فى مصر القديمة                           |
| ١/٧٣ | اشرف العشماوى                     | سرقاات مشروعة                                           |
| ١/٧٤ | زبيدة محمد عطا                    | قبطى فى عصر مسيحي                                       |
| ١/٧٥ | مختار السويفى                     | مصر والنيل                                              |
| ١/٧٦ | فرنسيس يلافية                     | صديق الآثار : دليل مكتشفى العصور                        |
| ١/٧٧ | سعاد عبد العال                    | المجتمع المصرى القديم                                   |
| ١/٧٨ | محسن محمد                         | سرقة ملك مصر                                            |
| ١/٧٩ | احمد البطاراوى                    | الجنس البشرى فى معرض                                    |
| ١/٨٠ | بول غليونجى                       | الطب عند قدماء المصريين                                 |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|       |                     |                                              |
|-------|---------------------|----------------------------------------------|
| ١/٨١  | بول غليونجى         | الطب عند قدماء المصريين                      |
| ١/٨٢  | مراد كامل           | حضارة مصر فى العر القبطى                     |
| ١/٨٣  | مصطفى العبادى       | مكتبة الاسكندرية القديمة                     |
| ١/٨٤  | هالة نايل بركات     | دليل النباتات فى مصر القديمة                 |
| ١/٨٥  | هالة نايل بركات     | دليل النباتات فى مصر القديمة                 |
| ١/٨٦  | عبد المنعم ابو بكر  | إخـنـاتـون                                   |
| ١/٨٧  | محرم كمال           | الحكم والامثال والنصائح عند المصريين القدماء |
| ١/٨٨  | عبد العزيز صالح     | الاسرة فى المجتمع المصرى القديم              |
| ١/٨٩  | عبد العزيز صالح     | المرأة فى النصوص والآثار العربية القديمة     |
| ١/٩٠  | نجم الدين محمد شريف | السودان القديم وآثاره                        |
| ١/٩١  | _____               | الاثاث فى مصر القديمة                        |
| ١/٩٢  | _____               | الاثاث فى مصر القديمة                        |
| ١/٩٣  | فاطمة المعدول       | النباتات فى مصر القديمة                      |
| ١/٩٤  | _____               | الصيد فى مصر القديمة                         |
| ١/٩٥  | _____               | الزراعة فى مصر القديمة                       |
| ١/٩٦  | _____               | الزراعة فى مصر القديمة                       |
| ١/٩٧  | _____               | الجيش المصرى القديم                          |
| ١/٩٨  | _____               | الجيش المصرى القديم                          |
| ١/٩٩  | _____               | شامبليون لوجران خطوات على ارض مصر            |
| ١/١٠٠ | باسم سمير الشرقاوى  | منف : مدينة الارباب فى مصر القديمة           |
| ١/١٠١ | زاهى حواس           | سيناء عبر العصور : سانت كاترين والدير        |
| ١/١٠٢ | _____               | نباتات العطور                                |
| ١/١٠٣ | _____               | العطور ومستحضرات التجميل فى مصر القديمة      |
| ١/١٠٤ | زاهى حواس           | مشروعات الحفاظ على التراث الحضارى            |
| ١/١٠٥ | نخبة من العلماء     | تراث مصر                                     |
| ١/١٠٦ | زاهى حواس           | بناء الاهرام                                 |
| ١/١٠٧ | مر كامل             | حضارة مصر فى العصر القبطى<br>( نسخة مصورة )  |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|       |                             |                                                                   |
|-------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| ١/١٠٨ | نخبة من العلماء             | تاريخ الحضارة المصرية : العصر اليونانى والرومانى : العصر الاسلامى |
| ١/١٠٩ | عبد العزيز صالح             | التربية والتعليم فى مصر القديمة                                   |
| ٢/١   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ١ )                              |
| ٢/٢   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ٢ )                              |
| ٢/٣   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ٣ )                              |
| ٢/٤   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ٤ )                              |
| ٢/٥   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ٥ )                              |
| ٢/٦   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ١ )                              |
| ٢/٧   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ١ )                              |
| ٢/٨   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج ٤ )                              |
| ٢/٩   | جيمس بيكى                   | الآثار المصرية فى وادى النيل ( ج وصفى )                           |
| ٢/١٠  | المجلس الاعلا للآثار        | زواية عبد الرحمن كتخدا                                            |
| ٢/١١  | فتحي خورشيد                 | كنائس واديرة محافظة الفيوم                                        |
| ٢/١٢  | مصطفى عبد الله شيحة         | دراسات فى العمارة والفنون القبطية                                 |
| ٢/١٣  | إسكندر بدوى                 | تاريخ العمارة المصرية القديمة                                     |
| ٢/١٤  | أحمد فخرى                   | الصحراء المصرية جبانة البجوات فى الواحة الخارجة                   |
| ٢/١٥  | جاء الله على جاء الله       | واحات مصر ( واحة سيوة )                                           |
| ٢/١٦  | لبيب حبشى                   | مسلات مصر ناطحات السحاب فى الزمن الماضى                           |
| ٢/١٧  | فاروق حسنى                  | أبو سنبل معابد الشمس والمشرق                                      |
| ٢/١٨  | عبد الرحمن على محمد         | معبد دندرة .                                                      |
| ٢/١٩  | عصام السعيد                 | معبد إدفو .                                                       |
| ٢/٢٠  | المركز المصرى لبحوث الحضارة | رب الثورة أوزيريس وعقيدة الخلود فى مصر القديمة                    |
| ٢/٢١  | حسن نصر الدين               | الآثار المصرية فى العصر المتأخر                                   |
| ٢/٢٢  | أحمد فخرى                   | الأهرامات المصرية                                                 |
| ٢/٢٣  | زاهى حواس                   | معجزة الهرم الاكبر                                                |
| ٢/٢٤  | زاهى حواس                   | دليل آثار محافظة سوهاج                                            |
| ٢/٢٥  | سيد توفيق                   | تاريخ العمارة فى مصر القديمة (الاقصر)                             |
| ٢/٢٦  | سيد توفيق                   | تاريخ العمارة فى مصر القديمة                                      |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                                 |                                                          |
|------|---------------------------------|----------------------------------------------------------|
|      |                                 | (الاقصر)                                                 |
| ٢/٢٧ | زاهى حواس                       | النوبة عبر العصور .                                      |
| ٢/٢٨ | زاهى حواس                       | هضبة الجيزة عبر العصور .                                 |
| ٢/٢٩ | زاهى حواس                       | أهرامات مصر هضبة الجيزة<br>(أبو الهول )                  |
| ٢/٣٠ | الهيئة المصرية العامة<br>للكتاب | موسوعة سيناء                                             |
| ٢/٣١ | مركز تسجيل الآثار<br>المصرية    | مقابر بنى حسن " الصورة ، والدلالة "                      |
| ٢/٣٢ | مركز تسجيل الآثار<br>المصرية    | مقابر بنى حسن " الصورة ، والدلالة "                      |
| ٢/٣٣ | محمد أنور شكرى                  | العمارة فى مصر القديمة                                   |
| ٢/٣٤ | المعهد الالمانى للآثار          | إفنتين المدينة الاثرية .                                 |
| ٢/٣٥ | المعهد الالمانى للآثار          | إفنتين المدينة الاثرية .                                 |
| ٢/٣٦ | جمال هرمينا                     | منف وجبانته ( سقارة )                                    |
| ٢/٣٧ | مرقس عزيز خليل                  | أهم الكنائس القبطية الأثرية                              |
| ٢/٣٨ | زاهى حواس                       | آثار دوش وكنوها الذهبى                                   |
| ٢/٣٩ | عبد المنعم ابو بكر              | بلاد النوبة .                                            |
| ٢/٤٠ | المجلس الاعلى للآثار            | الآثار الفرعونية فى محافظة القليوبية                     |
| ٢/٤١ | الانبا صموئيل                   | الآثار القبطية التى أكتشفت فى عصر<br>البابا شنودة الثالث |
| ٢/٤٢ | مركز تسجيل الآثار<br>المصرية    | معبد إدفو                                                |
| ٢/٤٣ | محمد عبد ربة التونسى            | معبد كوم امبو .                                          |
| ٢/٤٤ | محمد عبد ربة التونسى            | معبد كوم امبو .                                          |
| ٢/٤٥ | محمد عبد القادر محمد            | آثار الاقصر                                              |
| ٢/٤٦ | وزارة التربية والتعليم          | إنقاذ آثار النوبة                                        |
| ٢/٤٧ | نجم الدين محمد يوسف             | بلاد النوبة فى العصور الوسطى                             |
| ٢/٤٨ | نجم الدين محمد يوسف             | بلاد النوبة فى العصور الوسطى                             |
| ٢/٤٩ | فيليب بريسو                     | لمحات تانيسية ( نسخة مصورة )                             |
| ٢/٥٠ | بيتر جروسمان                    | أبو مينا دليل من مركز الحج التاريخى<br>( نسخة مصورة )    |
| ٢/٥١ | محمد عبد القادر محمد            | آثار الاقصر ( معابد آمون ) . ( ج ١ )<br>( نسخة مصورة )   |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                                    |                                                                      |      |
|------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| ٢/٥٢ | جمال هرمينا                        | منف وجبانتها ( سقارة )                                               | فنون |
| ٢/٥٣ | مركز المعلومات<br>الجغرافية للآثار | اطلس المواقع الاثرية ( بمحافظة<br>البحيرة )                          |      |
| ٢/٥٤ | مركز المعلومات<br>الجغرافية للآثار | اطلس المواقع الاثرية ( بمحافظة<br>الشرقية )                          |      |
| ٢/٥٥ | مركز المعلومات<br>الجغرافية للآثار | اطلس المواقع الاثرية<br>( بمحافظة كفر الشيخ )                        |      |
| ٢/٥٦ | مركز المعلومات<br>الجغرافية للآثار | اطلس المواقع الاثرية<br>( بمحافظة كفر الشيخ )                        |      |
| ٣/١  | سمير فوزى جرجس                     | موسوعة من تراث القبط من تاريخ القبط<br>( مجلد ١ )                    |      |
| ٣/٢  | سمير فوزى جرجس                     | موسوعة من تراث القبط الايمان<br>والعبادة والحياة السكية ( مجلد ٢ )   |      |
| ٣/٣  | سمير فوزى جرجس                     | موسوعة من تراث القبط " التعليم<br>والقافة والطب والعلوم " ( مجلد ٤ ) |      |
| ٣/٤  | سمير فوزى جرجس                     | موسوعة من تراث القبط القانون الكنسى<br>والعلاقات ( مجلد ٥ )          |      |
| ٣/٥  | سمير فوزى جرجس                     | موسوعة من تراث القبط اللغة القبطية<br>والتراث الادبى ( مجلد ٦ )      |      |
| ٣/٦  | عزت زكى حامد قادوس                 | الآثار القبطية والبيزنطية                                            |      |
| ٣/٧  | عزت زكى حامد قادوس                 | الآثار القبطية والبيزنطية                                            |      |
| ٣/٨  | مركز تسجيل الآثار                  | التصوير والنقش والنحت فى العصر<br>الباكر من تاريخ مصر                |      |
| ٣/٩  | مركز تسجيل الآثار                  | التصوير والنقش والنحت فى العصر<br>الباكر من تاريخ مصر                |      |
| ٣/١٠ | مركز تسجيل الآثار                  | التصوير والنقش والنحت فى العصر<br>الباكر من تاريخ مصر                |      |
| ٣/١١ | على رضوان                          | تاريخ الفن فى العالم القديم                                          |      |
| ٣/١٢ | على رضوان                          | تاريخ الفن فى العالم القديم                                          |      |
| ٣/١٣ | سيد توفيق                          | تاريخ الفن فى الشرق الادنى القديم :<br>مصر والعراق "                 |      |
| ٣/١٤ | نعمت اسماعيل علام                  | فنون الشرق الاوسط من الغزو<br>الاغريقى حتى الفتح الاسلامى            |      |
| ٣/١٥ | جمال هرمينا                        | مدخل لتأريخ الف القبطى                                               |      |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                             |                                                                                            |
|------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| ٣/١٦ | سعاد ماهر                   | الفن القبطى                                                                                |
| ٣/١٧ | سعاد ماهر                   | الفن القبطى                                                                                |
| ٣/١٨ | هوندلينك                    | فى الفن والثقافة القبطية                                                                   |
| ٣/١٩ | جلال أحمد ابو بكر           | الفنون القبطية                                                                             |
| ٣/٢٠ | كنيسة العزراء بروض<br>الفرج | اسبوع القبطيات السادس                                                                      |
| ٣/٢١ | باهور لبيب                  | الفن القبطى                                                                                |
| ٣/٢٢ | باهور لبيب                  | الفن القبطى                                                                                |
| ٣/٢٣ | باهور لبيب                  | الفن القبطى                                                                                |
| ٣/٢٤ | رأفت عبد الحميد             | ملاح الشخصية المصرية فى العصر<br>المسيحى                                                   |
| ٣/٢٥ | إبراهيم جبرة                | الكنيسة مثال السماء                                                                        |
| ٣/٢٦ | ريتشارد هـ . ويلكسون        | قراءة الفن المصرى دليل هيروغليفى<br>للتصوير والنحت                                         |
| ٣/٢٧ | منيرة عبد الجليل العريقى    | الفن المعمارى والمكر الدينى فى اليمن<br>القديم ( من ١٥٠٠ ق حتى ٦٠٠ م )                     |
| ٣/٢٨ | ثروت عكاشة                  | الفن المصرى : الموسيقى ، المصرى ،<br>المسرح ، الفن السكندرى ، رسوم<br>الشخوص ، الفن القبطى |
| ٣/٢٩ | شامبليون لوجران             | خطوات على ارض مصر                                                                          |
| ٣/٣٠ | منحة البطراوى               | الحرف التقليدية فى مصر بين التراث<br>والاستلهام                                            |
| ٣/٣١ | سمير فوزى جرجس              | موسوعة من تراث القبط                                                                       |
| ٤/١  | محمد صلاح على               | المتحف المصرى                                                                              |
| ٤/٢  | عبد الحليم نور الدين        | مواقع الآثار اليونانية الرومانية فى<br>مصر                                                 |
| ٤/٣  | عبد الحليم نور الدين        | مواقع الآثار اليونانية الرومانية فى<br>مصر                                                 |
| ٤/٤  | يسرية عبد العزيز            | دليل الاسكندرية التاريخى والثرى                                                            |
| ٤/٥  | عبد الحليم نور الدين        | مواقع الآثار اليونانية الرومانية فى<br>مصر                                                 |
| ٤/٦  | عبد الحليم نور الدين        | مواقع الآثار اليونانية الرومانية فى<br>مصر                                                 |
| ٤/٧  | محمد عبد التواب الحنة       | دليل متحف آثار ملوى                                                                        |

**متاحف**

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                                      |                                                    |       |
|------|--------------------------------------|----------------------------------------------------|-------|
| ٤/٨  | زاهى حواس                            | متحف الطفل                                         |       |
| ٤/٩  | عبد المنعم ابو بكر                   | قصة المتحف المصرى                                  |       |
| ٤/١٠ | ترجمة/عبد العزيز صادق                | متحف الاقصر للـف المصرى القديم                     |       |
| ٤/١١ | مكتبة الاسكندريى                     | متحف الآثار                                        |       |
| ٤/١٢ | هيئة الآثار المصرية                  | المتحف المفتوح بالكرنك .                           |       |
| ٤/١٣ | هيئة الآثار المصرية                  | المتحف اليونانى الرومانى الاسكندرية<br>١٨٩٥ م      |       |
| ٤/١٤ | مصلحة الآثار بالسودان                | متحف السودان القومى                                |       |
| ٤/١٥ | هسنة الآثار المصرية                  | المتحف القبطى                                      |       |
| ٤/١٦ | جودت جبرة                            | المتحف القبطى وكنائس القاهرة القديمة               |       |
| ٤/١٧ | رعوف حبيب                            | دليل المتحف القبطى                                 |       |
| ٤/١٨ | المجلس الاعلى للآثار                 | دليل المتحف القبطى                                 |       |
| ٤/١٩ | المجلس الاعلى للآثار                 | التحف القبطى ماريا التاريخ عبـق<br>العرافة         |       |
| ٥/١  | مختار خليل كـبارة                    | اللغة النوبية كيف نكتبها                           | نصوص  |
| ٥/٢  | عبد المنعم محمد مجاهد                | اليد فى اللغة المصرية القديمة                      |       |
| ٥/٣  | عبد الحليم نور الدين                 | اللغة المصرية القديمة                              |       |
| ٥/٤  | احمد بدوى                            | المعجم الصغير فى مفردات اللغة<br>المصرية القديمة   |       |
| ٦/١  | رأفت عبد الحميد                      | الفكر المصرى فى العصر المسيحى                      | ديانة |
| ٦/٢  | محمد ابو زهرة                        | محاضرات فى مقارنات الاديان "<br>الديانات القديمة " |       |
| ٦/٣  | يـروسلاف تشرنى                       | الديانة المصرية القديمة                            |       |
| ٦/٤  | ا.ج.سينسرت/احمد<br>صليحة             | الموتى وعالمهم فى مصر                              |       |
| ٦/٥  | شريف عبان                            | الأسقف ومناظرها الدينية عبر العصور                 |       |
| ٦/٦  | عزة فاروق سيد                        | الإله بس ودورة فى الديانة المصرية                  |       |
| ٦/٧  | محمد لطفى السيد                      | تفسير كتاب ماهو كائن فى العالم الاخر               |       |
| ٦/٨  | إيفان كونج.ت/فاطمة عبد<br>الله محمود | السحر والسحرة عند الفراعنة                         |       |
| ٦/٩  | منال محمود محمد محمود                | الجريمة والعقاب فى مصر القديمة                     |       |
| ٦/١٠ | عصام محمد سعد                        | نصوص التدمير والهلاك لأعداء مصر<br>( نصوص اللغة )  |       |
| ٦/١١ | عصام صلاح البنا                      | الديانة المصرية القديمة                            |       |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                                 |                                                                                           |                   |
|------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ٦/١٢ | انامانسيني.ت/ محمد<br>رفعت عواد | مصر القديمة                                                                               |                   |
| ٦/١٣ | على فهمي خشيم                   | الهة مصر الربية                                                                           |                   |
| ٦/١٤ | على فهمي خشيم                   | الهة مصر الربية                                                                           |                   |
| ٦/١٥ | سيرج.ت/ زينب الكردي             | كهان مصر القديمة                                                                          |                   |
| ٦/١٦ | لؤى محمود سعيد                  | الديانة المصرية القديمة والاديان<br>المقارنة                                              |                   |
| ٧/١  | على رضوان                       | الخطوط العامة لعصور ما قبل التاريخ<br>وبداية الاسرات في مصر                               | ما قبل<br>التاريخ |
| ٧/٢  | جيفرى.ت/ عكاشة الدالى           | مصر فى فجر التاريخ مشرق الحضارة<br>فى وادى النيل                                          |                   |
| ٨/١  | ابراهيم نصحي                    | تاريخ مصر فى عصر البطالمة ( ج ٢ )                                                         | تاريخ             |
| ٨/٢  | ابراهيم نصحي                    | تاريخ مصر فى عصر البطالمة ( ج ٣ )                                                         |                   |
| ٨/٣  | ابراهيم نصحي                    | تاريخ مصر فى عصر البطالمة ( ج ٤ )                                                         |                   |
| ٨/٤  | عبد العزيز صالح                 | محاضرات فى تاريخ شبة الجزيرة<br>العربية فى عصورها القديمة                                 |                   |
| ٨/٥  | عبد العزيز صالح                 | محاضرات فى تاريخ شبة الجزيرة<br>العربية فى عصورها القديمة                                 |                   |
| ٨/٦  | عبد العزيز أمين عبد<br>العزيز   | مقدمة فى تاريخ مصر القديم                                                                 |                   |
| ٨/٧  | جاء الله على جاء الله           | تاريخ مصر القديم عصر الانتقال الثالث                                                      |                   |
| ٨/٨  | رمضان عبده على                  | تاريخ مصر القديم منذ اقدم العصور<br>(ج ٣)                                                 |                   |
| ٨/٩  | رمضان عبده على                  | تاريخ مصر القديم منذ اقدم<br>العصور (ج ٤)                                                 |                   |
| ٨/١٠ | محمد بيومى مهران                | النبوة والانباء عند بنى اسرائيل                                                           |                   |
| ٨/١١ | عبد العزيز أمين عبد<br>العزيز   | مقدمة فى تاريخ الحضارة القديمة فى<br>آسيا تاريخ حضارة بلاد الشام وبلاد<br>النهرين ( ج ١ ) |                   |
| ٨/١٢ | محمد عبد القادر محمد            | الساميون فى العصور القديمة                                                                |                   |
| ٨/١٣ | عبد الحليم نور الدين            | تاريخ وحضارة مصر القديمة                                                                  |                   |
| ٨/١٤ | فتحي عبد العزيز الحداد          | تاريخ وحضارة العرب قبل الاسلام                                                            |                   |
| ٨/١٥ | صبحى عطية احمد يونس             | اهم اعمال الملك نكاو الثانى                                                               |                   |
| ٨/١٦ | محمد بيومى مهران                | دراسات فى تاريخ الشرق الادنى القديم                                                       |                   |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                          |                                                                                      |        |
|------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ٨/١٧ | عادل سيد مصطفى           | دراسات في عصر الانتقال الثالث بالكنز ملكاً وقاضياً ومشرفاً                           | إسلامى |
| ٨/١٨ | ترجمة/محمد صقر خفاجة     | هردوت يتحدث عن مصر                                                                   |        |
| ٨/١٩ | اللورد كرومر             | بريطانيا في السودان                                                                  |        |
| ٩/١  | المجلس الاعلى للآثار     | من ذاكرة متحف الفن الاسلامى مجلد وثائقي تذكاري                                       |        |
| ٩/٢  | محمد عباس                | متحف الفن الاسلامى ( منارة الفنون والحضارة الاسلامية )                               |        |
| ٩/٣  | احمد تيمور باشا، زكى حسن | التصوير عند العرب                                                                    |        |
| ٩/٤  | المجلس الاعلى للآثار     | العطور وستحضرات التجميل في العلم العربى الاسلامى                                     |        |
| ٩/٥  | المجلس الاعلى للآثار     | مختارات من التراث المصرى روائع مساجد القاهرة                                         |        |
| ٩/٦  | المجلس الاعلى للآثار     | دليل الآثار الاسلامية بمدينة القاهرة                                                 |        |
| ٩/٧  | سعاد ماهر محمد           | محافظات الجمهورية العربية المتحدة وآثارها الباقية في العصر الاسلامى                  |        |
| ٩/٨  | مصطفى عبد الله شيحة      | مدخل إلى العمارة والفنون الاسلامية في الجهرية اليمنية                                |        |
| ٩/٩  | مصطفى عبد الله شيحة      | دراسة زخرفية لسيف الوزير بالسودان واربعة سيوف بمدينة معاصرة                          |        |
| ٩/١٠ | مصطفى عبد الله شيحة      | دراسة تاريخية وأثرية لشواهد القبور الاسلامية المحفوظة بمتحف بكلية الآداب جامعة صنعاء |        |
| ٩/١١ | عبد الحليم نور الدين     | مقدمة في الآثار اليمنية                                                              |        |
| ٩/١٢ | محمد عبد الرحمن البصراوي | مشرق اليمن السعيد                                                                    |        |
| ٩/١٣ | محمود ابراهيم حسين       | المرأة في إنتاج المصور المسلم                                                        |        |
| ٩/١٤ | محافظة القليوبية         | الآثار الاسلامية والقبطية في محافظة القليوبية                                        |        |
| ٩/١٥ | سيدة اسماعيل كاشف        | مصر في فجر الاسلام من الفتح العربى إلى قيام الدولة الطولونية                         |        |
| ٩/١٦ | محمد الياس ع الغنى       | تاريخ المسجد النبوى الشريف ( صلى                                                     |        |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|      |                                                     |                                                                   |               |
|------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|
|      |                                                     | الله عليه وسلم )                                                  |               |
| ١٠/١ | الفريد لوكس.ت/زكى<br>اسكندر                         | المواد والصناعات عند قدماء المصريين                               | ترميم         |
| ١٠/٢ | مجدى منصور بدوى                                     | مبادئ الليزر وتطبيقاته فى الآثار<br>والترميم                      |               |
| ١٠/٣ | فاطمة حلمى ، مصطفى<br>عطية                          | دراسة علمية لترميم وصيانة اللوحات<br>الزيتية                      |               |
| ١٠/٤ | محمد سميح عافية                                     | اضواء على إستخراج إستخدام المعادن<br>والاحجار عبر الحضارة المصرية |               |
| ١١/١ | عبد الحليم نور الدين                                | حفائر فى قلب إنسان                                                | معارف<br>عامة |
| ١١/٢ | رشدى البدر اوى                                      | موسى وهارون عليهما السلام قصص<br>الانبياء والتاريخ ( ج ٤ )        |               |
| ١١/٣ | سعيد محمد ثابت                                      | فرعون موسى من يكون وأين ومتى<br>( ج ١ )                           |               |
| ١١/٤ | ترجمة/ نهاد احمد سالم                               | أمرأة مختلفة " درية شفيق "                                        |               |
| ١١/٥ | عزت قرنى                                            | أفلاطون ( محاكمة سقراط )                                          |               |
| ١١/٦ | المتحف المصرى                                       | عالم الآثار المصرى لوجى قاسا للى -<br>بيرة ( ١٨٨٧ - ١٨١٢ )        |               |
| ١١/٧ | سيد مسعود                                           | ثقب فى قاع الهرم                                                  |               |
| ١١/٨ | احمد احمد بدوى                                      | الآثار المصرية فى الادب العربى                                    |               |
| ١٢/١ | ثروت عكاشة                                          | المعجم الموسوعى للمصطلحات الثقافية<br>عربى - E - F                | قواميس        |
| ١٢/٢ | تأليف/ ٤٨ عالماً اثرياً .<br>ت/محمد عبد القادر محمد | الموسوعة الاثرية العالمية                                         |               |
| ١٢/٣ | معجم اللغة المصرية<br>القديمة                       | احمد باشا كمال                                                    |               |
| ١٢/٤ | الياس انطون الياس                                   | القاموس العصرى                                                    |               |
| ١٢/٥ | الياس انطون الياس                                   | قاموس الياس العصرى                                                |               |
| ١٢/٦ | وزارة الثقافة والاعلان                              | الموسوعة المصرية تاريخ مصر القديم<br>وآثارها                      |               |
| ١٢/٧ | عبد المنعم الصاموى                                  | تاريخ مصر القديمة وآثارها العصر<br>اليونانى والرومانى             |               |
| ١٢/٨ | جورج بوزنر.ت/امين                                   | معجم الحضارة المصرية القديمة                                      |               |

## مكتبة الأستاذ الدكتور تحفة هندوسة

|       |                    |                              |
|-------|--------------------|------------------------------|
|       | سلامة              |                              |
| ١٢/٩  | مجمع اللغة العربية | المعجم الوجيز                |
| ١٢/١٠ | مجمع اللغة العربية | المعجم الوجيز                |
| ١٢/١١ | جوزف نعوم حجار     | المنجد العربي الفرنسي للطلاب |
| ١٢/١٢ | مترى الياس         | قاموس الجيب                  |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |
|       |                    |                              |