

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

ملاحظات	عنوان الرسالة	صاحب الرسالة	م
متن + كتالوج	Estudio de los Elementos Islamicos en la Arquitectura Mudejor en Espana Troves de los Bouedas de Mocarabes yde Ejemplos dela Epigrafia Arabe.	Ahmed Mahmoud Mohamad Dokmak	١
مجلد ، متن	Birds and Animals in Mughal Painting	M- Riad El-Etr	٢
متن وكتالوج في مجلد واحد	تطور المحاريب في الهند منذ بداية العصر المملوكى وحتى نهاية العصر المغولى	الاء عبد العزيز محمد خيري	٣
٢ مجلد متن + كتالوج	التحف الإيرانية المزخرفة باللاكية في ضوء مجموعة جديدة في متحف رضا عباسى بطهران دراسة فنية مقارنة . .	ابراهيم احمد احمد	٤
متن و كتالوج في مجلد واحد	التطور العمرانى والمعمارى لمدينة غات في العصر الاسلامى	ابراهيم سالم	٥
٢ متن	أعمال المنافع العامة بالقاهرة في بداية القرن التاسع عشر حتى منتف القرن العشرين.	إبراهيم صبحي السيد غندر	٦
متن + كتالوج	صور مخطوطات الشاهنامه المحفوظة بدار الكتب المصرية – دراسة أثرية فنية .	أبو الحمد محمود محمد فرغلي	٧
متن	جامعة القرويين ودورها في حفظ ثقافة الاسلام	أحمد البهي الحفناوي	٨
متن وكتالوج بمجلد واحد	التجاوزات على السكة والوالب الإسلامية في ضوء نماذج لم يسبق نشرها	أحمد الدسوقي	٩
متن + كتالوج مجلد واحد	النقود المتداولة في مصر العثمانية .	أحمد السيد محمد الصاوي	١٠
متن + كتالوج مجلد واحد	النقود الفضية الايرانية في العصرين العباسى الاول والثانى " ١٣٢ - ٣٣٤ هـ / ٧٤٩ - ٩٤٦ م " دراسة أثرية فنية .	احمد تونى رستم تونى	١١
مجلد واحد	العمارة الإسلامية في مدينة اكرا بالهند في عصر أباطرة المغول	احمد رجب محمد على	١٢
متن + كتالوج مجلد واحد	العمارة الإسلامية بمدينة أكرا بالهند في عصر اباطره المغول « ٩٢٣ - ١٢٧٥ هـ / ١٥٢٦ - ١٨٥٧ م «	أحمد رجب محمد على	١٣
متن + كتالوج مجلد واحد	التطور العمرانى والمعماري بمدينة الإسكندرية من عهد محمد على إلى عهد إسماعيل .	أحمد سعيد عثمان بدر	١٤
٢ مجلد متن +	قرى البهنسا وآثارها - دراسة أثرية معمارية .	أحمد عبد القوى محمد عبدالله	١٥

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
			كتالوج
١٦	أحمد قاسم الحاج عبد الله «عراقي»	الآثار الرخامية فى الموصل خلال العهدين الاتابكى والإيلخانى .	متن + كتالوج
١٧	أحمد محمد أحمد	منشآت الأمير أيتمش البجاس بباب الوزير – دراسة معمارية أثرية .	متن + كتالوج مجلد واحد
١٨	أحمد محمد توفيق الزيادات	دراسة لتصاوير المخطوطات الأدبية الصفوية ورسومها على التحف التطبيقية – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
١٩	أحمد محمد يوسف عبد القادر	النقود المتدولة فبلاد الشام في العصر العثمانى وقيمها النقدية	متن و كتالوج
٢٠	أسامة البسيونى عبد الله	دراسة تصاوير مخطوط من كتاب الشاهنامه لم يسبق نشرها	متن + كتالوج
٢١	أسامة طلعت	الاستحكامات الحربية الإسلامية فى اشبيلية وضواحيها حتى سقوط دولة الموحدين	مجلد واحد
٢٢	أسامة طلعت عبد النعيم	الإستحكامات الحربية الإسلامية فى أشبيلية وضواحيها حتى سقوط دولة الموحدين « ٩٣-٦٤٦هـ / ٧١٢ - ١٢٤٨م	متن + كتالوج مجلد واحد
٢٣	اسماء حسين عبد الرحيم محمود	مدرسة التصوير فى مصر فى العهد العثمانى من خلال تصاوير المخطوطات ٩٢٣- ١٢٢٠هـ / ١٥١٧- ١٨٠٥ م .	٢ مجلد متن + كتالوج
٢٤	اسماء محمد اسماعيل محمد موسى	امن المدينة الاسلامية دراسة تطبيقية على مدينة القاهرة وعمارتها – منذ نشأتها فى نهاية العصر المملوكى .	متن + كتالوج
٢٥	أشرف سيد محمد حسن	دراسة أثرية للكنائس الباقية بمصر الوسطى خلال العصر الإسلامى .	متن + كتالوج
٢٦	أمال أحمد حسن العمري	المنشآت التجارية فى القاهرة فى العصر المملوكى	متن + كتالوج
٢٧	أمال حامد المصري	مدارس مدينة تعز باليمن فى عصر بنى الرسول	متن + كتالوج
٢٨	أمال منصور محمود	التأثيرات الإيرانية والصينية على خزف أزنيك خلال القرنين العاشر والحادى عشر للهجرة « ١٦ ، ١٧م » .	متن + كتالوج
٢٩	أمانى محمد طلعت	النقوش الكتابية الوقفية المملوكية الباقية بمدينتى دمشق وحلب دراسة اثرية فنية مقارنة	متن + كتالوج
٣٠	امل حسين على نافع	التطور العمرانى لمنطقة باب اللوق منذ نشأتها حتى منتصف القرن ١٤ هـ / ٢٠ م	متن بداخله كتالوج

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
٣١	أمل عبد السلام القطرى	رسوم العمائر من خلال تصاوير مخطوطات المرسة المغولية الهندية دراسة اثرية فنية مقارنة بالعمائر الباقية فى الهند	متن + كتالوج
٣٢	امل محفوظ احمد جمعه	التحصينات الحربية بسواحل مصر الشمالية فى القرن الثالث عشر الهجرى- التاسع عشر الميلادى .	٢ مجلد ، متن
٣٣	امل مختار على الشهاوى	اوانى الشرب الفخارية والخزفية والمعدنية فى العصرين المملوكى والعثمانى فى ضوء مجموعة متحف الفن الاسلامى بالقاهرة .	متن + كتالوج
٣٤	امنية احمد مجاهد منشاوى	العمائر المسيحية فى محافظة الشرقية ومدن القناه منذ عصر الخديوى عباس حلمى الثانى حتى نهاية عصر الاسر العلوية	متن + كتالوج
٣٥	أميرة عماد	المساجد العثمانية الباقية فى بلغاريا	متن وكتالوج
٣٦	امين عبد الله رشيدى عبد الله	المناظر الطبيعية فى التصوير العثمانى فى تركيا ومصر – دراسة أثرية فنية مقارنة .	متن + مج ، كتالوج
٣٧	إيمان محمد العابد	المصور القاجارى أبو الحسن خان الثانى غفارى "صنيع الملك" وأعماله الفنية دراسة أثرية فنية	متن وكتالوج فى مجلد واحد
٣٨	ايمان محمود عرفه	النقوش الكتابية على النقود و المعادن فى العصر العثمانى منذ بداية القرن العاشر الهجرى الى نهاية القرن الثانى عشر الهجرى	متن و كتالوج
٣٩	ايمن محمد خلف	النقوش الكتابية على العمائر الباقية فى شرق الاردان من العصر الايوبى الى العصر العثمانى	متن + كتالوج
٤٠	ايمن محمد عبد العزيز احمد	منطقة بحيرة المنزل والمدن المطلة عليها من بداية الفتح الاسلامى الى نهاية ق ١٩م دراسة تاريخية اثرية فنية	مجلد ، متن + كتالوج
٤١	إيهاب أحمد إبراهيم أحمد	دراسة أثرية فنية لتصاوير كتاب ترجمة صور الكواكب للصوفى بدار الكتب المصرية سجل رقم « ٩م - » ميقات فارسى.	متن + كتالوج
٤٢	بدر عبد العزيز محمد بدر	العمارة الاسلامية فى قبرص – دراسة اثرية حضارية	متن + كتالوج
٤٣	بدري محمد فهد	تاريخ العراق فى العصر العباسى الأخير (٥٥٢-٦٥٦هـ/ ١١٥٧-١٢٥٨م)	متن
٤٤	بهاء الدين إبراهيم محمود	المعبد فى الدولة الحديثة فى مصر الفرعونية تنظيمه الإدارى ودوره السياسى	متن
٤٥	بهيجه السيد حسن حسن قاسم	الظاهر الجنوبى للقاهرة " الرملية " منذ النشأة الى نهاية القرن التاسع عشر الميلادى – دراسة اثرية حضارية .	متن + كتالوج
٤٦	تامر مصطفى	العمائر التقليدية الباقية فى مدينة العين بدولة الإمارات من القرن	متن و

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
		١٢هـ حتى القرن ١٤هـ	كتالوج في مجلد واحد
٤٧	جلال أسعد ناصر «أردني»	العمارة المملوكية الجركسية في بيت المقدس .	متن + كتالوج
٤٨	جمال احمد عبد الله	مدينة غدامس الليبية في العصر الاسلامي	متن و كتالوج في مجلد واحد
٤٩	جمال صفوت سيد حسن	العمائر الدينية في غرب الاناضول ابان عصر الامارات ( البكوات ) دراسة اثرية معمارية فنية .	٢ مجلد + متن + كتالوج
٥٠	جمال عبد الرحيم ابراهيم حسن	الحليات المعمارية الزخرفية على عمائر القاهرة في العصر المملوكي الجركسي – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
٥١	جمال عبدالرءوف عبدالعزيز	عمائر رضوان بك بالقاهرة (القرن ١١هـ / ١٢م) دراسة أثرية معمارية)	متن + كتالوج
٥٢	جمال فتحى عيد احمد	منشآت النيل المائية بمصر في عصر الاسرة العلوية ١٨٠٥-١٩٥٢ م دراسة اثارية مقارنة .	مجلد ، متن + كتالوج
٥٣	جمال محمد مصطفى	زى المماليك وعدتهم وعتادهم فى مصر والشام	متن وكتاوج فى مجلد واحد
٥٤	جمانا سالم احمد	عمارات المزارات و المقامات الباقية فى الاردن خلال العصر الاسلامى	متن و كتالوج
٥٥	حسام على عبد الله عبيدات	نقود الرقه/ الرافقه فى العصر الاسلامى – دراسة اثرية فنية	متن + كتالوج
٥٦	حسام عويس عبدالفتاح محمد طنطاوي	التأثيرات المعمارية والفنية المتبادلة بين مصر وايران فى الفترة من أوائل القرن (١٣هـ/ ١٣م) حتى (١٠هـ/ ١٦م)	مجلد، متن + كتالوج
٥٧	حسن سيد جوده القصاص	مساجد الأمراء فى عصر السلطان سيف الدين جقمق « قراقجا الحسنى الجمالى يوسف « لاجين البسفى » - دراسة أثرية معمارية .	متن + كتالوج
٥٨	حسن محمد نور عبد النور	السجاد المملوكي – دراسة أثرية فنية فى ضوء مجموعة متحف الفن والصناعة بفيينا « والتي يبلغ عددها ١٥٩ سجادة » .	متن + كتالوج مجلد واحد
٥٩	حسنى عبد الشافى محمد حسن	مقتنيات الامير يوسف كمال الفنية	متن وكتالوج فى مجلدين

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
٦٠	حسنى محمد حسن نوبصر	منشآت السلطان قايتباى الدينية بمدينة القاهرة – دراسة معمارية أثرية.	متن + كتالوج
٦١	حسين عبدالرحيم حسين عليوة	السلح المدنى للمحارب المصرى فى عصر الممالىك "دراسة أثرية"	متن + كتالوج
٦٢	حسين مصطفى حسين	طوائف الحرفين ودرهم الاقتصادى والأجتماعى والثقافى فى مصر الأسلامية	متن
٦٣	حسين مصطفى حسين رمضان	طوائف الحرفيين ودرهم الإقتصادى والإجتماعى والثقافى فى مصر الإسلامىة .	متن + كتالوج
٦٤	حنان سالم عبد الله	قنصلیات طرابلس الغرب فى العصر العثمانى دراسة اثرية معمارية (٩٠٨-١٣٢٩هـ)	متن وكتالوج بمجلد واحد
٦٥	خالد محمد مصطفى عزب	التحولات السياسىة واثرها على العمارة بمدينة القاهرة من العصر الايوبى حتى عصر الخديوى اسماعيل ٥٦٧ هـ / ١١٧١ م - ١٢٩٦ هـ / ١٨٧٩ م	متن + كتالوج مجلد واحد
٦٦	خلف فارس فجييع الطراونة « أردنى »	المسكوكات الأيوبىة فى ضوء مجموعات متحف الآثار الأردنى - دراسة أثرىة فنىة	متن + كتالوج
٦٧	دعاء السيد حامد احمد	العبارات الدعائىة على العمائر وشواهد القبور فى شرق العالم الإسلامى خلال القرنين السابع و الثامن الهجرى	متن و كتالوج
٦٨	رأفت محمد محمد النبراوى	مسكوكات الممالىك الجراكسة فى مصر نظمها وقيمها النقدىة - دراسة أثرىة .	متن + كتالوج
٦٩	رامى ربيع عبدالجواد	عمارة المساجد بمدينة فاس بالمغرب الاقصى	متن + كتالوج
٧٠	رانىا عمر على هنداوى	صور مخطوطات المهابهاراتا والرامايانا فى المدرسه المغولىة الهندىة والمدارس المحلىة المعاصرة	متن + كتالوج
٧١	راوىة عبد المنعم محمد خليل	ادوات الزىنة التركىة فى ضوء مجموعتى متحف قصر المنىل ومتحف المجوهرات الملكىة بالإسكندرىة - دراسة فنىة أثرىة .	متن + كتالوج مجلد واحد
٧٢	ربىع حامد خلىفة حسن	الصور الشخصىة فى التصوير العثمانى .	متن + كتالوج
٧٣	رجب سىد احمد المهر	تساویر المخطوط العثمانىة فى القرن « ١٠ هـ - ١٦ م » فى ضوء مجموعة دار الكتب المصرىة بالقاهرة .	متن + كتالوج
٧٤	رجب محمد عبد السلام سىد	مساجد محافظة المنىا المشىدة خلال الفترة من ١٢١٥ هـ / ١٨٠٠م " الى " ١٣١٨ هـ ١٩٠٠م " دراسة اثرىة فنىة .	متن + كتالوج
٧٥	رفعت موسى محمد مأجور	العمائر السكنىة الباقىة بمدينة القاهرة فى العصر العثمانى - دراسة أثرىة وثائقىة .	متن + كتالوج

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
			مجلد واحد
٧٦	رهام سعيد السيد إسماعيل	مدارس التصوير الإسلامى فى الهند قبل عصر الأباطرة المغول دراسة أثرية فنية	متن + كتالوج
٧٧	ريم عبد المنعم عبد الصدى باظه	المدرسة الجلائرية فى ضوء مخطوط كليله ودمنه المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٦١ ادب فارسى .	متن
٧٨	زبيدة محمد عطا	مخطوط زبدة الفكر فى تاريخ الهجرة	٢ متن
٧٩	زينب محمد عبدالحميد	تساوير المرأة فى القصص الدينى فى مدرسة التصوير التركىة العثمانية	متن وكتالوج فى مجلد واحد
٨٠	سامح عبد الرحمن فهمى محمد	المسكوكات والقيم النقدية فى وثائق المماليك البحرية فى مصر – دراسة أثرية .	
٨١	سامح فكرى طه المرسى البنى	فن التجليد فى العصر الصفوى فى ضوء مجموعات متاحف القاهرة ودار الكتب المصرية – دراسة فنية مقارنة .	٢ مجلد متن + كتالوج
٨٢	سامى أحمد عبد الحليم	آثار الأمير قانى باي قرا الرماح بالقاهرة - دراسة معمارية .	مجلد واحد
٨٣	سامى صالح	القلع بشبة جزيرة سيناء وحدودها فى العصرين المملوكى والعثمانى	متن +كتالوج
٨٤	سامى احمد حسن	السلطان اينال وأثاره المعمارية فى القاهرة "دراسة أثرية معمارية"	متن + كتالوج + ملحق
٨٥	سامى أحمد عبدالحليم إمام	آثار الأمير قانى باي قرا الرماح بالقاهرة	متن + كتالوج
٨٦	سامية محمد عطية البلتاجى	دراسة فنية لمجموعة الأخشاب فى الكنائس والأديرة المصرية من القرن « ٥ م » وحتى القرن ١٢/هـ م .	متن + كتالوج مجلد واحد
٨٧	سعاد محمد حسن	الحمامات فى مصر الإسلامية .	متن + كتالوج
٨٨	سعيد عبد الفتاح عفيفى عطا الله	نقود نيسابور منذ الفتح الإسلامى حتى سقوط الدولة الخورازمية – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج مجلد واحد
٨٩	سعيد محمد مصيلحى فرحات	أدوات وأوانى المطبخ المعدنية المملوكية – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
٩٠	سعيد مغاورى محمد	الألقاب وأسماء الحرف والوظائف فى ضوء البرديات العربية – دراسة أثرية حضارية .	متن + كتالوج
٩١	سلطان محمد صالح محمد	النقود السامانية (٢٠٤-٣٩٥هـ/٨١٩-١٠٠٤م) بمجموعة أستاذ عبدالله بن جاسم المطيرى	متن و كتالوج فى

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
			مجلد واحد
٩٢	سماح عبد الرحمن محمود	دراسات فى المجموعة الأثرية الإسلامية الطراز بالمتحف القبطى	متن + كتالوج
٩٣	سمر نجار محمد على	النقوش الكتابية على العمائر وشواهد القبور العثمانية بمدينة الجزائر	متن وكتالوج فى مجلد واحد
٩٤	سمية حسن محمد إبراهيم	صور الاحتفالات فى المخطوطات العثمانية- دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
٩٥	سمير عبد المنعم خضري	الزوايا والأربطة الليبية فى العصر العثماني	متن +٢ كتالوج
٩٦	سمير عبد المنعم خضري غنيم	الزوايا والأربطة الليبية فى العصر العثماني " ٩٥٨-١٣٢٣هـ/ ١٥٥١-١٩١١م " دراسة وصفية تحليلية .	متن + كتالوج
٩٧	سنوسى يوسف إبراهيم	دور زناته فى المغرب الإسلامى من خروج الفاطميين حتى قيام المرابطين ٣٦٢ - ٥٤٦٢هـ.	متن
٩٨	سهام عبد الله جاد	النقوش الشاهديه فى طرابلس الغرب ابان العصر العثمانى الاول	متن و كتالوج
٩٩	سهام محمد المهدي سليم	دار الضرب بالإسكندرية ونقودها الإسلامية من الفتح العربى حتى القرن الخامس عشر الميلادى - دراسة أثرية	متن + كتالوج
١٠٠	سهير جميل إبراهيم خليل دهشان	الآثار الإسلامية الباقية بشرق الدلتا منذ الفتح العثمانى حتى نهاية القرن التاسع عشر .	متن + كتالوج
١٠١	سوزان محمد عبداللطيف	الآثار المعمارية الباقية بمدينة سواكن القديمة	٢متن + كتالوج
١٠٢	سوسن سليمان يحيى سليمان	عمائر المرأة فى العصر العثمانى .	متن + كتالوج
١٠٣	السيد سعيد زكى أبوشنب	النقوش الكتابية على عمائر الدولة الحفصية بتونس	متن و كتالوج فى مجلد واحد
١٠٤	شادية الدسوقي عبد العزيز كشك	فن التذهيب العثمانى - دراسة فنية فى ضوء مجموعات المصاحف الأثرية بالقاهرة .	متن + كتالوج
١٠٥	شاهنده فهمى كريم	جوامع ومساجد أمراء السلطان الناصر محمد بن قلاون	متن + كتالوج
١٠٦	شبل إبراهيم شبل عبيد	دراسة للكتابات الأثرية على المعادن الإيرانية فى العصرين التيمورى والصفوى - دراسة أثرية فنية مقارنة .	متن + كتالوج

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
			مجلد واحد
١٠٧	شروق محمد احمد عاشور	أديرة الراهبات بالقاهرة – دراسة أثرية فنية	متن + كتالوج
١٠٨	شريف سيد انور محمد	نقود البصره والكوفه منذ فجر الاسلام وحتى نهاية عصر دولة بنى بويه – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
١٠٩	شفيقة قرنى سيد أبو نصير	خط القاهرة فى ظاهرها الغربى الناصرية - الحنفى – عابدين – دراسة أثرية حضارية	متن + كتالوج مجلد واحد
١١٠	شيماء جاسم البدرى	مدرسة التصوير العثمانى فى عصر الوثائق التاريخية	متن و كتالوج في مجلد واحد
١١١	شيماء عبد الفتاح	التطور العمرانى للجانب الجنوبى الشرقى لحي السيدة زينب حتى النصف الاول من القرن العشرين	متن + كتالوج
١١٢	صبرين عبد الجيد على القصاص	النقود الفضية والنحاسية والبرونزية الايوبية فى ضوء مجموعة متحف الفن الاسلامى بالقاهرة – دراسة أثرية فنية	متن + كتالوج مجلد واحد
١١٣	صلاح أحمد البهنسى محمد	العمارة الدينية فى طرابلس فى العصر العثمانى الأول « ٩٥٨ – ١١٢٣ هـ – ١٥٥١ – ١٧١١ م » .	متن + كتالوج مجلد واحد
١١٤	صلاح حسين العبيدى	تاريخ اللباس فى العصر العباسى الثانى من المصادر التاريخية والأثرية.	متن + كتالوج
١١٥	ضياء محمد جاد عبد الكريم زهران	المنشآت التجارية بمدينة القاهرة فى القرن التاسع عشر الميلادى « ١٣ هـ – ١٩ م » دراسة أثرية حضارية .	متن + كتالوج
١١٦	ضياء محمد جاد الكريم	المنشآت التجارية بمدينة القاهرة فى القرن التاسع عشر الميلادى	مجلد واحد
١١٧	طارق محمد جلال	التحصينات الحربية فى شمال سورية خلال العصر المملوكى	متن + كتالوج ٤
١١٨	طارق محمد جلال الدين عبد الحميد	التحصينات الحربية فى شمال سوريه خلال العصر المملوكى	٣متن و ٢ كتالوج
١١٩	طلال محمد محمود شعبان « سعودى »	المدارس الباقية فى قونيه والقاهرة « خلال عصر سلاجقة الروم والمماليك البحرية » – دراسة أثرية معمارية مقارنة .	متن + ٢ كتالوج
١٢٠	طه عبد القادر يوسف	العناصر الزخرفية المستخدمة فى عمارة مساجد القاهرة فى العصر العثمانى .	متن + كتالوج
١٢١	عادل شحاته طايح	حى بولاق ثغر القاهرة منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثمانى –	جزءان

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
	شحاته	دراسة أثرية وحضارية .	
١٢٢	عادل محمد زياده البهى	الحمامات الباقية بمدينة دمشق خلال العصرين المملوكى والعثماني	مجلد، متن + كتالوج
١٢٣	عادل محمد نور عبدالله غباشي	المنشآت المائية لخدمة مكة المكرمة والمشاعر المقدسة في العصر العثماني "دراسة حضارية"	متن + كتالوج
١٢٤	عاطف عبد الدايم عبد الحى عبد الخالق	كتابات العمائر الإسلامية بغزة وقطاعها – دراسة أثرية فنية مقارنة مع مثيلاتها بمصر .	متن + ٢ كتالوج
١٢٥	عاطف منصور محمد رمضان	الكتابات غير القرآنية على السكة فى شرق العالم الإسلامى .	متن + كتالوج
١٢٦	عائشة عبد العزيز محمد التهامي	الذسيج فى العالم الإسلامى منذ القرن « ٨-١١هـ – ١٤-١٧م » دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
١٢٧	عبد الخالق على عبد الخالق البيومى الشيخه	الخزف الإسلامى فى العصر الأيوبى فى مصر وبلاد الشام فى ضوء مجموعات جديدة – دراسة أثرية مقارنة	جزءان
١٢٨	عبد الرحيم خلف عبد الرحيم بخيت	الصيدلة وادواتها ومكاييلها – النباتات الطبية وصورها وفوائدها فى العصر الإسلامى فى ضوء « مخطوط مفردات النباتات الطبية » لأحمد بن محمد بن خليل الغافقى ت ٥٦٠ هـ - ١١٦٥ م – دراسة فنية حضارية .	متن + كتالوج
١٢٩	عبد الرحيم ربحان بركات	منطقة الطور بجنوب سيناء فى العصر الإسلامى	متن وكتالوج
١٣٠	عبد السلام قاسم مصطفى	سياسة الصديق وأثرها فى دعم الوحدة الإسلامية	متن
١٣١	عبد العزيز صلاح عبد العزيز سالم	المعادن الأيوبية فى مصر والشام – دراسة أثرية فنية	متن + كتالوج
١٣٢	عبد الله عبد السلام صالح الحداد	المنشآت العسكرية بمدينة زبيد منذ نشأتها وحتى نهاية الدولة الطاهرية " ٢٠٤ – ٩٢٣هـ / ٨١٩ – ١٥١٧م " – دراسة أثرية معمارية .	متن + كتالوج مجلد واحد
١٣٣	عبد الله كامل موسى عبده	تطور المئذنة المصرية بمدينة القاهرة من الفتح العربى وحتى نهاية العصر المملوكى – دراسة معمارية زخرفية مقارنة مع مآذن العالم الإسلامى .	متن + كتالوج مجلد واحد
١٣٤	عبد المنصف سالم حسن نجم	الطرز المعمارية والفنية لبعض مساكن الأمراء والباشوات فى مدينة القاهرة فى القرن التاسع عشر – دراسة مقارنة .	متن + كتالوج مجلد واحد
١٣٥	عبد الوهاب عبد الفتاح عبد الوهاب	الأستراحات الملكية فى مصر خلال عصر الأسرة العلوية	٢متن + كتالوج
١٣٦	عبدالرحيم ربحان	منطقة الطور بجنوب سيناء فى العصر الإسلامى	متن + كتالوج
١٣٧	عبدالستار محمود	دراسة تاريخية أثرية لمحافظة الدقهلية خلال العصر الإسلامى	متن +

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
	عبد الحميد علي النعيري		كتالوج مجلد واحد
١٣٨	عبد العزيز عبدالرحمن مؤذن	فن الكتاب المخطوط في العصر العثماني	متن + كتالوج
١٣٩	عبد العزيز محمود عبدالدايم	تحقيق مخطوطة الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية في فن القتال في البحر مع دراسة عن فن القتال البحري في عصر سلاطين المماليك.	متن + كتالوج
١٤٠	عبد العزيز محمود عبدالدايم	تحقيق مخطوط الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية في فن القتال في البحر	٢ متن
١٤١	عبد الله فهد مصلح	العمائر الدينية الباقية في الاردن من العصرين المملوكي والعثماني دراسة اثرية معمارية	متن + كتالوج
١٤٢	عبد ابراهيم محمد اباطة	نقود هراة منذ الفتح الإسلامي حتى دولة آلكرت دراسة أثرية فنية.	٢ مجلد متن + كتالوج
١٤٣	العربي أحمد رجب علي	شارع محمد علي بمدينة القاهرة "دراسة أثرية حضارية"	متن + كتالوج
١٤٤	العربي صبري عبد الغنى عمارة	دراسة مقارنة لطرز العمائر المملوكية الدينية المملوكية البحرية الباقية بمدينتي دمشق والقاهرة	متن + كتالوج مجلد واحد
١٤٥	عربي محمد احمد	الحياة الفكرية في العصر الأيوبي في مصر واليمن وأثرها على المظاهر الفنية.	متن + كتالوج
١٤٦	عزة عبد المعطى عبده محمد	الزخرفه على التحف الفنية في مصر الإسلامية حتى نهاية القرن الرابع الهجرى – العاشر الميلادى " – دراسة فنية فى ضوء مجموعة جديدة .	متن + كتالوج
١٤٧	عصام عادل مرسى الفرماوى	اشغال النسيج في مصر في عهد اسرة محمد على باشا	متن + كتالوج
١٤٨	عصام عرفه محمود عرفه	تطور أساليب التكوين في الزخارف الجدارية بمساجد القاهرة في عصر المماليك البحرية .	متن + كتالوج مجلد واحد
١٤٩	عطيات إبراهيم السيد سعودى	الرخام فى مصر فى عصر دولة المماليك البحرية – دراسة أثرية فنية .	متن + كتالوج
١٥٠	علاء الدين محمود محمود	دراسة أثرية فنية لمجموعة جديدة من الزجاج الايوى والمملوكى بمتحف الفن الاسلامى بالقاهرة	متن وكتالوج
١٥١	على احمد إبراهيم الطائش	العمائر الجرسية الباقية بشارعي الخيامية والسروجية	متن + كتالوج
١٥٢	على أحمد إبراهيم الطائش	العمائر الجرسية الباقية بشارعى الخيامية والسروجية – دراسة أثرية معمارية .	متن + كتالوج

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

ملاحظات	عنوان الرسالة	صاحب الرسالة	م
متن + كتالوج	نقود سمرقند في العصر الاسلامى حتى نهاية الدولة الايلخانية .	على حسن عبد الله حسن	١٥٣
متن + كتالوج	أسس تصميم العمائر السكنية في القاهرة في العصرين المملوكي والعثماني – دراسة أثرية معمارية .	على ماهر متولى احمد كمال متولى	١٥٤
متن+كتالوج	أسس تصميم العمائر السكنية في القاهرة في العصرين المملوكي والعثماني	على ماهر متولى	١٥٥
متن + كتالوج	الاضرحة في اليمن من القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي وحتى نهاية القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي (دراسة أثرية معمارية)	علي سعيد سيف	١٥٦
متن + كتالوج	دور العلاج بالقاهرة من الفتح العثماني حتى أواخر القرن التاسع عشر الميلادي – دراسة أثرية وثائقية .	عماد عبد الرؤوف محمد الدخيل	١٥٧
٢ مجلد متن + كتالوج	الحلول المعمارية المعالجة للظواهر المناخية بعمارة القاهرة منذ نشأتها حتى نهاية العصر العثماني .	عماد محمد محمد احمد عجوه	١٥٨
٢ مجلد متن + كتالوج	مدارس اصفهان في العصرين الصفوي والقاجارى – دراسة مقارنة مع مدارس اسيا الوسطى والاناضول .	غادة عبدالمنعم ابراهيم الجميبي	١٥٩
متن فقط	القصور بمحافظة الفيوم خلال القرن الثالث الهجرى	غدير دردير عفيفى	١٦٠
متن + كتالوج	العمائر السكنية الباقية بمدينة القاهرة في العصر المملوكي – دراسة أثرية حضارية .	غزوان مصطفى ياغى	١٦١
متن و كتالوج في مجلد واحد	الآديرة والكنائس الباقية بمحافظة الجيزة من القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلادي	فادية عطية مصطفى	١٦٢
متن + كتالوج	جهاز العروس في مصر في عصر سلاطين المماليك .	فايزة محمود عبد الخالق الوكيل	١٦٣
٢ متن + كتالوج	حي مصر القديمة منذ نشأتها وحتى نهاية القرن التاسع عشر – دراسة أثرية حضارية .	فتحى عثمان إسماعيل عيد	١٦٤
متن + كتالوج مجلد واحد	دراسة مقارنة للآيات القرآنية على السكة الإسلامية في ضوء بعض المجموعات الخاصة .	فرج الله أحمد يوسف محمد	١٦٥
متن + كتالوج	العمائر لإسلامية بمصر في عصر السلطان المؤيد شيخ .	فهيمى عبد العليم رمضان	١٦٦
متن + كتالوج	الدوكات الذهبية البندقية وعلاقتها بالنقود المعاصرة لها في مصر والشام في العصرين المملوكي الجركسى	قنبرية توكل السيد إبراهيم البندرى	١٦٧
متن و كتالوج	التأثيرات الفنية الإسلامية على الفنون التطبيقية في الفنون الرومانسيكية والقوطية	كرم البدرى أحمد مسعود	١٦٨

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

ملاحظات	عنوان الرسالة	صاحب الرسالة	م
متن + كتالوج	السجاد التركي العثماني خصائصه مراكز انتاجه – دراسة فنية في ضوء مجموعات سجاد القاهرة .	كوثر أبو الفتوح السيد الليثي	١٦٩
متن + كتالوج	منشآت القاضي يحيى زين الدين بالقاهرة – دراسة أثرية معمارية .	ليلى كامل محمد على الشافعي	١٧٠
متن + كتالوج	الاسواق والتجار في التصوير الإسلامي	ماجدة على عبد الخالق	١٧١
متن + كتالوج	النوافذ وأساليب تغطيتها في عمائر سلاطين المماليك بمدينة القاهرة – دراسة معمارية فنية .	مايسه محمود محمد محمد داود	١٧٢
متن + كتالوج مجلد واحد	عمائر الخديوي عباس حلمي الثاني الدينية الباقية بالقاهرة والوجه البحري (دراسة أثرية معمارية مقارنة) (١٣١٠-١٣٣٢هـ/ ١٨٩٢-١٩١٤م).	مجدي عبدالجواد علوان عثمان	١٧٣
متن وكتالوج بمجلد واحد	أسقف العمائر الإسلامية بخانية خيوة في القرنين ١٢-١٣هـ	محمد إبراهيم الخوالدة	١٧٤
متن + كتالوج	التحصينات الحربية في جبال وسهول وجزر الساحل السوري زمن الحروب الصليبية	محمد أحمد التهامي	١٧٥
متن وكتالوج في مجلد واحد	المساجد العثمانية الباقية بمدينة صنعاء دراسة أثرية معمارية مقارنة	محمد أحمد عبد الرحمن	١٧٦
مجلد واحد	المساجد العثمانية الباقية بمدينة صنعاء	محمد احمد عبدالرحمن	١٧٧
مجلد متن + كتالوج	النقوش الكتابية الباقية على العمائر الدينية العثمانية في دمشق	محمد السيد البسطويسي الشرملي	١٧٨
متن + كتالوج مجلد واحد	منشآت رعاية الحيوان في العصرين المملوكي والعثماني – دراسة أثرية حضارية .	محمد الششتاوى سند رفاعي	١٧٩
متن + كتالوج	نقود السلاجقة .	محمد باقر كاظم الحسيني «عراقي»	١٨٠
متن و كتالوج	الساحه الشماليه الشرقيه لقلعة الجبل بالقاهرة منذ العصر الايوي حتى عهد الخديوى اسماعيل	محمد حمدي متولى	١٨١
متن + كتالوج	الطرز المصري لعمائر القاهرة الدينية خلال العصر العثماني .	محمد حمزة إسماعيل الحداد	١٨٢
متن +	الطرز المعمارية والفنية لعمائر حي مصر الجديدة ابان النصف	محمد صلاح محمد	١٨٣

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
	عبالطى	الاول من القرن ١٤هـ ٢٠١م	كتالوج
١٨٤	محمد عبد الرحمن فهمى محمد	القوالب والطوابع الإسلامية من القرن الأول الهجرى حتى نهاية العصر العثماني فى ضوء مجموعة متحف الفن الإسلامى - دراسة أثرية فنية	متن + كتالوج
١٨٥	محمد عبد العزيز السيد حسين	عمائر مدينة فوه فى العصر العثماني .	متن + كتالوج
١٨٦	محمد عبد الله السيد يونس	التداول النقدي فى مدينة شيراز منذ بداية الدولة السلفورية و حتى نهاية الدولة المظفرية	متن و كتالوج فى مجلد واحد
١٨٧	محمد عبدالفتاح محمود	المسكوكات الايخانية فى المتاحف الاردنية	متن وكتالوج فى مجلد واحد
١٨٨	محمد عبدالقادر منصور	الخوانق والتكايا الباقية بدمشق من العصرين المملوكى الجركسى والعثمانى	متن وكتالوج فى ٥ مجلدات
١٨٩	محمد عبدالله بن هارون	اليمن القديم فى القران والشعر الجاهلي وكتب المؤرخين والجغرافيين العرب القدامى	متن فقط
١٩٠	محمد على حامد بيومي	كتابات العمائر الدينية العثمانية فى استانبول - دراسة أثرية فنية.	متن + كتالوج
١٩١	محمد على عبد الحفيظ محمد	دور الجاليات الأجنبية والعربية فى الحياة الفنية فى مصر فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر - دراسة أثرية حضارية وثائقية	متن + كتالوج مجلد واحد
١٩٢	محمد عواد حسن حسن	المنشآت المدنية الخشبية فى تركيا فى القرن التاسع عشر وتأثيرها على المنشآت المعاصرة لها فى مصر .	متن + كتالوج
١٩٣	محمد فهد عبدالله الفعر	الكتابات والنقوش فى الحجاز فى العصرين المملوكى والعثماني من القرن الثامن الهجرى حتى القرن الثاني عشر الهجرى ١٤م - ١٨م.	متن + كتالوج
١٩٤	محمد فوزى عبد اللطيف	نقود همذان فى العصر الإسلامى - حتى نهاية عهد الدولة القاجارية.	متن + كتالوج
١٩٥	محمد محمد مرسى الكحلاوي	العمارة الإسلامية فى الغرب الإسلامى - عمائر الموحدين الدينية فى المغرب .	متن + كتالوج
١٩٦	محمد محمود على الجهينى	خطط القاهرة فى جنوبها الغربى « الجودرية - المسطاح - المحمودية » منذ نشأتها حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر - دراسة أثرية حضارية .	متن + كتالوج مجلد واحد

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
١٩٧	محمد مصطفى نجيب	مدرسة الأمير كبير قرقماش وملحقاتها – دراسة معمارية وأثرية.	متن + كتالوج
١٩٨	محمد ناصر محمد عفيفى	القباب الجنائزية الباقية بصعيد مصر في العصر الاسلامى – دراسة اثارية معمارية مقارنة	متن + كتالوج
١٩٩	محمد يوسف صديق	دراسة النقوش العربية في الدول المغولية في بلاد الهند وأثرها الحضاري في الفترة من (٩٣٣-١١١٨هـ/١٥٢٦-١٧٠٧م)	متن + كتالوج
٢٠٠	محمود احمد محمود درويش	الاستحكامات الحربية بمدينة رشيد فى العصر المملوكى حتى عصر محمد على	متن فقط
٢٠١	محمود أحمد محمود درويش	الاستحكامات الحربية بمدينة رشيد من العصر المملوكى حتى عصر محمد على .	متن + كتالوج
٢٠٢	محمود حامد أحمد الحسينى	التطور العمرانى لعواصم مصر الإسلامية – الفسطاط والعسكر والقطائع حتى نهاية العصر الفاطمى .	متن + كتالوج
٢٠٣	محمود رشدى سالم	عمائر الخانيين الباقية فى مدينة خوقند بوادى فرغانة دراسة أثرية معمارية	متن وكتالوج بمجلد واحد
٢٠٤	محمود رمضان عبد العزيز خضراوي	السمات المعمارية العامة للعمارة الدفاعية الإسلامية فى دولة قطر – دراسة اثارية حضارية	متن + كتالوج
٢٠٥	محمود عرفة محمود عرفة	النقود فى مصر والدولة المستقلة فى الشرق الإسلامى خلال القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة – دراسة أثرية حضارية .	متن + كتالوج مجلد واحد
٢٠٦	محمود مرسى مرسى يوسف	العمائر الاسلامية الدينية والمدنية الباقية فى مدينة دمشق خلال العهدين الزنكى الايوبى .	متن + كتالوج
٢٠٧	محمود مسعود إبراهيم عبدالمنعم	الميداليات المصرية المصنوعة فى عهد محمد على واسرته – دراسة اثرية فنية .	متن + كتالوج مجلد واحد
٢٠٨	محمود وصفي محمد	قصص القران فى التصوير الاسلامى	متن
٢٠٩	مختار حسين أحمد الكسباني	تطور نظم العمارة فى أعمال محمد على الباقية بمدينة القاهرة – دراسة للقصور الملكية .	متن + كتالوج مجلد واحد
٢١٠	مرفت عبد الهادى عبد اللطيف برين	الزجاج التركى العثمانى من خلال مجموعات متاحف القاهرة – دراسة اثرية فنية .	متن + كتالوج
٢١١	مرفت عثمان حسن على	الأزمات الاقتصادية وتأثيرها على النواحي المالية والحضارية بمصر فى العصريين الايوبى والمملوكى البحرى فى ضوء الآثار الإسلامية – دراسة أثرية حضارية	متن + كتالوج
٢١٢	مرفت محمود عيسى	الطراز العثمانى فى منشآت التعليم بالقاهرة – دراسة أثرية معمارية ٩٢٣-١٢١٣هـ / ١٥١٧ – ١٧٩٨م.	متن + كتالوج

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

ملاحظات	عنوان الرسالة	صاحب الرسالة	م
متن وكتالوج في مجلد واحد	صنج السكة والمكايل في العصرين الأيوبي والمملوكي في ضوء نماذج لم يسبق نشرها	مرودة عادل إبراهيم	٢١٣
متن و كتالوج	منشآت صناعة الآقطان في الوجه البحري في عصر أسرة محمد علي	مصطفى ابراهيم	٢١٤
متن + كتالوج مجلد واحد	النقوش الكتابية على عمائر مدينة القاهرة في القرن التاسع عشر – دراسة أثرية فنية .	مصطفى بركات محسن علي	٢١٥
متن + كتالوج	دراسة للعمائر القبطية في صعيد مصر في العصر الفاطمي «محافظة قنا».	مصطفى عبد الله محمد شبيحه	٢١٦
متن + كتالوج	رسوم العمائر والتحف التطبيقية في صور المخطوطات في العصرين الأيوبي والمملوكي.	ممدوح رمضان محمود احمد	٢١٧
متن بداخله كتالوج	دراسة تحليلية للخزف الاسلامي خلال العصر الفاطمي بمصر	ممدوح محمد السيد	٢١٨
متن و كتالوج	مسكوكات شمال افريقيا في العصر العثماني المحفوظه بمجموعة متحف قطر الوطنى	منال ابراهيم عبد المنعم	٢١٩
متن و كتالوج	الحمامات العامه بمدينة حلب منذ بداية العصر الايوبي و حتي نهاية العصر العثماني	منصور محمد عبد الرازق معوض	٢٢٠
٢ مجلد متن + كتالوج	رسوم العمائر الدينية في تصاوير المخطوطات العثمانية .	منى السيد عثمان مرعى	٢٢١
متن + كتالوج	اثر الفن السلجوقى على الحضارة والفن فى العصرين الأيوبي والمملوكى فى مصر .	منى بدر محمد بهجت	٢٢٢
متن +٢ كتالوج	تسلييات البلاط و حياة الشعوب فى التصوير المغولى الهندى .	منى سيد على حسن البحيري	٢٢٣
متن وكتالوج في مجلد واحد	مجوهرات اسرة محمد على بمتحف المجوهرات الملكية بالاسكندرية	مها محمد مصطفى	٢٢٤
متن + كتالوج	زخارف العمائر المملوكية بمدينة القدس – دراسة اثرية فنية معمارية .	ميرفت محمد عبد الرحيم عياش	٢٢٥
متن + كتالوج	الخزف الإيراني في العصر الصفوى – دراسة أثرية فنية من خلال مجموعات متاحف القاهرة .	نادر محمود محمد عبد الدايم	٢٢٦

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
			مجلد واحد
٢٢٧	ناصر بن علي بن عيضة الحارثي	تحف الاثاث المعدني في العصر لعثماني "دراسة فنية حضارية".	متن + كتالوج
٢٢٨	ناصر منصور ابراهيم	حدايق القاهرة فى عصر أسرة محمد على	متن + كتالوج
٢٢٩	نعمت محمد أبو بكر	المنابر في مصر في العصرين المملوكي والتركي	متن + كتالوج
٢٣٠	نها ابو بكر احمد	الفنون التطبيقية العثمانية من خلال تصاوير المخطوطات	متن و كتالوج
٢٣١	نهى جميل محمد غالى	المحاريب فى عمائر بخارى منذ بداية العصر التيمورى حتى المنغيث	متن و كتالوج فى مجلد واحد
٢٣٢	نيرة رفيق جلال فتحي	النقوش الكتابية على الآثار المنقولة فى المغرب الأقصى خلال عصر الأشرف السعديين	كتالوج فقط
٢٣٣	نيرة رفيق جلال فتحي حسن جلال الدين	النقوش الكتابية على الآثار المنقولة فى المغرب الاقصى خلال عصر الأشرف السعديين ١٠٦٩هـ - ١٥١٠/١٦٥٩م - دراسة اثارية مقارنة .	٢ مجلد متن + كتالوج
٢٣٤	هالة عبد الكريم عكاشه الحياصات « أردنية »	النقود الاموية المبكرة المحفوظة بمجموعة السيد على المحادين .	متن + كتالوج مجلد واحد
٢٣٥	هالة فؤاد عبد الفتاح	تخطيط قلالي الأديرة فى مصر فى العصر الإسلامى .	متن + كتالوج
٢٣٦	هالة محمد المحمدى	دراسة اثرية فنية لصور البومين مرقعتين بالمكتبة الاهلية بباريس لم يسبق دراستها	متن وكتالوج فى مجلد واحد
٢٣٧	هانى محمد رضا حمزة	الترب المملوكية بمدينة القاهرة « ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ » « ١٢٥٠ - ١٥١٧م » .	متن + كتالوج
٢٣٨	هبه الله محمد فتحى حسن	الأربع والمنازل الشعبية فى القاهرة فى العصرين المملوكى والعثمانى .	متن + كتالوج
٢٣٩	هدى صلاح الدين عمر	التحف المعدنية الاسلامية بخانيات بخارى و خوقند خلال القرنين الثانى عشر والثالث عشر	متن + كتالوج
٢٤٠	هشام محمد علي حسن	قلع الأزمن والوجز وضبا بالمنطقة الشمالية الغربية من المملكة	متن +

## كشف بأسماء رسائل الدكتوراه من قسم الآثار لإسلامية

م	صاحب الرسالة	عنوان الرسالة	ملاحظات
	عجيمي	العربية السعودية "دراسة معمارية حضارية"	كتالوج
٢٤١	هناء محمد عدلى حسن محمد	المحاريب في مصر في العصر العثماني وعصر محمد علي " ٩٢٣ - ١٢٦٥ هـ / ١٥١٧ - ١٨٤٨ م "	متن + كتالوج
٢٤٢	هند على حسن منصور	طوائف المعمار في مصر من الفتح العثماني حتى نهاية القرن التاسع عشر - دراسة اثرية حضارية وثائقية .	٢ مجلد متن + كتالوج
٢٤٣	هند على على محمد سعيد	اشغال الخشب في العمارة المغربيه منذ بداية العصر الموحدى حتى نهاية عصر الاشراف السعديين	متن + كتالوج
٢٤٤	هيثم كمال	المناظر التصويرية بالخرائط العثمانية	متن وكتالوج في مجلد واحد
٢٤٥	هيفاء عبد القادر مكاوى	مدارس أميرات الدولة الرسولية دراسة أثرية حضارية	متن +كتالوج في مجلد واحد
٢٤٦	وائل احمد السعيد محمد خطاب	التاثيرات الاسلاميه على بعض العمائر في الولايات المتحدة الامريكية تطبيقا على نماذج في نيويورك شيكاغو سان فرانسيسكو	متن وكتالوج في مجلد واحد
٢٤٧	ناراس إسماعيل خضر	العناصر المعمارية والنقوش الزخرفية في العمائر العثمانية الباقية في إقليم كردستان بالعراق	متن+كتالوج
٢٤٨	ياسر إسماعيل عبد السلام	المساجد الضريحية بالعراق مع مقارنتها بمثيلاتها بمدينة القاهرة	كتالوج فقط
٢٤٩	ياسر إسماعيل عبد السلام	المساجد الضريحية بالعراق - دراسة أثرية لروضات الأئمة في بغداد - كربلاء - الكاظمين مع مقارنتها بمثيلاتها بمدينة القاهرة .	متن + كتالوج
٢٥٠	يوسف احمد القصيري	مساجد بغداد في العهد العثماني ٩٤١-١٠٣٢ هـ / ١٠٤٨-١٣٣٥ م.	متن + كتالوج