

مكتبة القاهرة
الاداب

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم المسلسل ١٥
رقم تصنيف (ر.س.س.س.س.)

التربية والتعليم في مصر القديمة

رسالة للدكتور اة مقدمة إلى كلية الاداب

من :

عبد العزيز صالح محمد

١٧ ر.

بإشراف

الدكتور عبد المنعم أبو بكر

(٢)

كلية الاشارة
المكتبة
سجل
٨٤
يوم السبت

ج - 1

الفصل الاول

الظرف كثر التسل في مصر القديمة - نواقعه والعوامل المشجعة عليه - مولد الطفل -
تسميته - يعفر - دلالات الاسم .

14 - 1

الفصل الثاني

38 - 15

أ - فترة الرضاعة ؛
مداها والاعتناء لها - اوضاع الامهات بها في المناظر والتماثيل 15 - 17
المراضع في عصر الدولة القديمة 17 - 21 ، في عصر الدولة الوسطى
22 - 23 ، في عصر الدولة الحديثة 24 - 27 ، نسبة الرضاعة
الى الآلهات 28

37 - 29

50 - 38

ب - عصرى الاطفال في المناظر والتماثيل ومبلغ تعبيره عن الواقع
ج - وقاية الطفل وعلاجه ؛

أولا - الوسائل الطبية وأنبأها 38 - 40

ثانيا - الرقى 40 - 41 ، ثالثا - التلثم 41 - 47 ، تعقيب

على طرق الوقاية والعلاج وآثارها المحتملة بوجه عام 48 - 50

55 - 51

61 - 55

د - لعب ودمى الاطفال

هـ - للطفل مع ذويه في مجموعات التماثيل والمناظر المنقوشة

الفصل الثالث

طابع الاسرة المصرية القديمة ومبلغ أثره في تكوين أبنائها

أ - تصيفا في الاستقرار 62 - 63 ، ب - التماسك العائلى 63 - 64

ج - ايثار الانزان وغلبة السماح في المعاملات الاسرية 64 - 66

د - التدين الاسرى 66 - 69 ، الاتجاهات الاجتماعية للاسرة المصرية

66 - 70 ، طابع الاسر الفقيرة والعوامل المؤثرة فيه 70 - 73

73 - 62

الفصل الرابع

فترة الصبا ؛

أولا - مع الابوين 74 - 76

ثانيا - التعاليم التربوية ؛

خصائصها الشكلية ؛ توجيهها من أب الى ولده - صورها عن حكمة

النس وخبرات الحياة .

111 - 74

٩٠ - ٨٠ - خصائصها الجوهرية : أ - خاصة الاعتقال والتوسط ؛
ب - خاصة الاعتقال والتوسط ؛

٩٤ - ٩٠ - ١ - في التوجيه الى نواعى الصمت ونواعى الكلام

٩٨ - ٩٥ - ٢ - في موقف النشىء بين الرئيس والمسروءوس

٩٩ - ٩٨ - ٣ - في معاملة النفس ومطالب البدن

١٠٤ - ٩٩ - تعقيب على مدى الاستجابة لها في ضوء طائفة من الرسائل والتراجم الشخصية

١٠٤ - ٩٩ - ١ - العربون والمشرنون على شئون الأمراء (الصغار) في قصور الفراعنة؛

١٠٩ - ١٠٥ - ٢ - في عصر الدولة القديمة ١٠٩ - ١٠٥ بمعنى عصر الملك ولفا لوسطى ١٠٩

ج - في عصر الدولة الحديثة ١٠٩ - ١١١

الفصل الخامس

١٢٨ - ١١٢ - الألعاب الرياضية ؛

مدى تقبل العقلية المصرية لها - الألعاب الجماعية داخل السور
وخارجها - ألعاب الصبية - رياضة الذهن أو ألعاب وقت الفراغ

الفصل السادس

١٣٢ - ١٢٩ - ١ - الكتابة وأثرها في المجتمع المصرى القديم

١٤٤ - ١٣٣ - ٢ - مواقع التعلم في مصر الفرعونية ومدى الاستجابة لها

الفصل السابع

٢٠١ - ١٤٥ - الحياة التعليمية ؛

حاضرهما ١٤٥ - ١٤٨

عرض موجز للمراحل التعليمية والتنشيطية ١٤٩

قرائن الحياة التعليمية في الدولة القديمة ١٥٠ - ١٥٣

المرحلة التعليمية الأولى : في عصر الدولة الوسطى ١٥٤ - ١٥٥ في عصر

الدولة الحديثة ١٥٥ - ١٦٥ - تعقيب على عصر الدولة القديمة ١٦٥

المرحلة التعليمية المتقدمة ؛

في العصر الأهناسى : المدارس الجماعية وقرائن النشاط الثقافى ١٦٦ - ١٧٢

في عصر الدولة الوسطى : " " " " " " ١٧٣ - ١٧٦

في عصر الملك ولفا الحديثة : المدارس الجماعية ١٧٧ - ١٨١

: التعليم فى الانارات أو المكاتب الحكومية ١٨٢ - ١٩٤

: الخصائص المحتملة لهذين النوعين من التعليم ١٩٤ - ١٩٦

عرض موجز للتعليم الدينى ١٩٦ - ١٩٨ ، والثقافة بين النساء ١٩٩ - ٢٠١

الفصل الثامن

٢٣٠-٢٠٢

- التربية والتنشئة في تصور الفراعنة ؛
أ - الأبنية الخاصة والمتصلين بالبلاط ؛ أ - في عصر الملكة القديسة
٢٠٩ - ٢١٠ ب - في العصر الأهناسي ٢٠٩ - ٢١٠
ج - في عصر الدولة الوسطى ٢١٠ + أطفال جناح التربية في عصرى
الدولتين الوسطى الحديثة ٢١٢ - ٢١٧ بقية تلاميذ القصور في
عصر الدولة الحديثة ٢١٧ - ٢١٨ .
أحداث القصور من مناجها التربوي والتنشئة ٢١٨ - ٢٢٠
تنشئة الأطفال والشبان الأجانب بها ٢٢٠ - ٢٢٢
تنشئة تنشئة الأمراء والقائمين به ؛
أ - في عصر الدولة القديمة ٢٢٢ - ٢٢٥ ب - في العصر الأهناسي ٢٢٥ - ٢٢٦
ج - في عصر الدولة الوسطى ٢٢٦ د - في عصر الملكة الحديثة ٢٢٧ - ٢٣٠

الفصل التاسع

٢٤٢-٢٣٢

- عمر الحياة ؛
الآراء في مكانتها الثقافية والتنشئة ٢٣٢
ما عرف منها في العصور المصرية القديمة ٢٣٢ - ٢٣٤
الأثق الثقافية لها ورجالها ٢٣٥ - ٢٣٧
الدور التعليمي لها ٢٣٧ - ٢٤٠
مكانتها من المعابد والحواضر ٢٤٠ - ٢٤٢

الفصل العاشر

٢٥٦-٢٤٣

- المتاح التعليمية ؛
٢٤٣ ثقافة المتعلم كما ارتضاها المصريون
٢٤٥-٢٥٠ أولا - منهاج اللغة و آدابها
٢٥١-٢٥٢ ثانيا - منهاج الرياضيات
٢٥٣-٢٥٦ ثالثا - المعلومات العامة

الفصل الحادي عشر

٢٥٧-٣١٣

- تدريس اللغة و آدابها ؛
أولا - الخط والهجاء ؛ أ - دروس الخط ٢٥٨ - ٢٦٥
ب - دروس الهجاء ٢٦٥ - ٢٦٦
ثانيا - دروس قواعد اللغة ٢٧٠ - ٢٧٣

٣٣٢ - الدراسات الأدبية :

- ٢٧٨-٢٧٤ آ - دراسة الآداب القديمة و بواعث الاهتمام بها
- ٢٧٩-٢٧٨ ب - خصائص الموضوعات الأدبية والتعليمية
- ٢٨٣-٢٨٠ ج - الشعر في الدراسات الأدبية
- ٢٨٨-٢٨٤ د - الأدب التهذيبي
- ٢٩١-٢٨٩ هـ - أدب الرسائل : أهميته و فروعها
- ٢٩٤-٢٩١ ١ - نماذج الرسائل الإدارية - وقيمتها التعليمية
- ٢٩٥-٢٩٤ ٢ - نماذج الرسائل الأخوانية أو الحرة وقيمتها التعليمية
- ٢٩٩-٢٩٥ ٣ - رسائل الدعوة إلى الدراسة والتأنيب على أهلها
- ٣٠١-٢٩٩ و - الموضوعات الوصفية
- ٣٠١-٢٩٩ ز - طرق التدريس الأدبي وجهود المعلم :

- أولاً - قرائن النسخ (أو النقل) المباشر، والأملاء، والكتابة عن الذاكرة والانتشاء في أخطاء التلاميذ ٣٠٢ - ٣٠٥
- ثانياً - جهود المعلم في دروس التحرير والشفوية ٣٠٦ - ٣١٣

الفصل الثاني عشر

٣٣٢-٣١٤

دروس الرياضيات :

- ٣١٦-٣١٤ دروس العمليات الأولية في الحساب
- ٣٢٤-٣١٧ في الكسور، تمارين لجمعها والضرب والقسمة بها
- ٣٢٥-٣٢٤ مسائل الكسائل وتطبيقاتها في مسائل المزج
- ٣٢٧-٣٢٦ مسائل المعادلات و دلالاتها التعليمية
- ٣٢٩-٣٢٨ مسائل النسب والتناسب و دلالاتها التعليمية
- ٣٣١-٣٢٩ مسائل المساحات والأبعاد و دلالاتها التعليمية
- ٣٣١ مسائل الحجم
- ٣٣٢ مسائل استخراج الزوايا والارتفاعات العمودية

الفصل الثالث عشر

٣٦٥-٣٢٣

دراسة المعلومات العامة :

أولاً - المعلومات الجغرافية :

- ٣٣٥-٣٢٤ ١ - الجغرافيا الداخلية : درس في أسماء المدن التي هي المحتمل للاستفادة من دروس المدن في تصوراتها السوانى
- ٣٣٩-٣٣٥ دروس في حاصلات البلدان ومنتجاتها - دلالاتها التعليمية
- ٣٤٢-٣٣٩

- ٣٤٣+ - المعلومات عن الأقطار والشعوب المجاورة ؛
 ٣٤٤-٣٤٦ خضوع عن بلاد النوبة
 ٣٤٧-٣٥١ خضوعات لمنتجات مختلفة منسوبة الى أقطارها
 ٣٥١-٣٥٤ خضوع لمعالم الأقطار السورية
 ٣٥٤-٣٥٦ - المعلومات عن الظواهر (أو المسميات) الفلكية
 والطبيعية
 ٣٥٧-٣٥٨ ثانيا - المعرفة بالجهاز الحكومي وألقاب القصر (تعارين لها)
 ٣٦٠-٣٦٢ ثلثا - المعلومات التاريخية (تحصيل الطلبة والمنفقين لها)
 خضوعات بأسماء الملوك
 خضوعات في التاريخ القومي
 ٣٦٣-٣٦٥ تعقيب على المعارف التاريخية خارج الدراسة المنظمة
 الفصل الرابع عشر

- ٣٦٦-٣٧٧ من العلم والتلميذ ؛
 آراء في تصوير معاملة المعلمين لتلاميذهم في مصر الفرعونية
 ومناقشتها
 ٣٦٦-٣٧١ الخضوعات التهذيبية ودلالاتها ؛
 حوجيات العقاب ووسائله
 ٣٧١-٣٧٢ جواب من النقدير السليم لعملية التربية المدرسية
 ٣٧٤-٣٧٦ صور من الاقناع في بعض الموضوعات التهذيبية
 ٣٧٦-٣٧٧
 الفصل الخامس عشر

- ٣٧٨-٣٩٤ الحراك الثقافي الكبرى ؛
 غيبوبوليس ؛ دورها الحضارى والثقافى فى الفلك
 والدين والنظرب
 ٣٧٨-٣٨٤ ضف ؛ دورها الثقافى
 ٣٨٥-٣٨٦ دور الكتب (أو المخطوطات) ؛
 أنواعها - كتبها - الكور الثقافى لها فى العصور الفرعونية والعصور المتأخرة
 ٣٨٧-٣٩٤

- ٣٩٥-٤٠٠ خاتمة ؛
 تبت المراجع ؛
 أ - بيان ما أوجز من المراجع فى حواشى الرسالة
 ب - المراجع
 ج - فهرس اللوحات .