

الاسم : عادل محمد نصر الدين مهدى.

الجنسية : مصرى.

تاريخ وجهة الميلاد : ٢٧ / ١١ / ١٩٨٠، الداخلة - الوادى الجديد.

الدرجة : دكتوراه.

التخصص : آثار مصرية.

المشرفون على الرسالة : أ . د /علا محمد عبد العزيز العجيزى.

د / محمد أحمد السيد حسون.

د/ حنان على محرم طه.

عنوان الرسالة : "الرمال فى مصر القديمة" .

ملخص الرسالة:

تتكون الرسالة من مقدمة وخمسة فصول وخاتمة بنتائج الدراسة وملحق بالأشكال والصور . يتناول الفصل الأول الرمال فى اللغة المصرية القديمة وذلك اعتماداً على القواميس ومصادر الدراسة المختلفة لتوضيح أسماء الرمال أو ما يتعلق بها وكذلك العلامات التصويرية والمخصصات المرتبطة بالرمال، ويتناول الفصل الثانى الرمال فى البيئة والحياء اليومية فى مصر القديمة من حيث النصوص والمناظر التى تعبر عن الرمال فى طبوغرافيا مصر القديمة واستخداماتها فى الحياء اليومية عند المصريين القدماء.

ويتناول الفصل الثالث الاستخدامات الطقسية للرمال وذلك فى طقسة زر الرمال وطقسة ملء الأساسات بالرمال وطقسة فتح الفم بالإضافة إلى الأعياد والإحتفالات الخاصة بالرمال، ويدور الفصل الرابع حول الرمال فى العالم الآخر حيث ارتباطه بالجبانة وتصويره كجزء من طبوغرافية هذا العالم، والدور الذى عبرت عنه النصوص للرمال فى هذا العالم، ويتناول الفصل الخامس الرمال فى ألقاب الآلهة حيث اللقب الشهير "الذى على رمله"، كما يتناول دور الرمال كمكان لخلق الكون طبقاً لأساطير الخلق فى مصر القديمة.

توقيع المشرف :