

جامعة القاهرة  
كلية الآثار

دراسة اثرية لعصر الانتقال الثانى  
فى الدلتا

٦٤٤

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم السلسل ١٩٤  
رقم تصنيف ١٠١

رسالة مقدمة من الطالب  
أيمن عشاوى على

لنيل درجة الدكتوراه فى الآثار المصرية القديمة

تحت إشراف  
أ.د/ على رضوان

أستاذ الآثار والحضارة المصرية  
كلية الآثار- جامعة القاهرة

الجزء الأول  
النص

## ملخص باللغة العربية

الاسم : ايمن عشاوى على عشاوى

تاريخ وجها الميلاد : ١٩٧١/٧/٢٠ م قرية ميت العطار ، بنها ، قلوبية

الدرجة : الدكتوراه

التخصص : اثار مصرية

المشرفون على الرسالة : أ.د. على محمود موسى رضوان

عنوان الرسالة : دراسة اثرية لعصر الانتقال الثانى فى الدلتا

ملخص الرسالة :

تعتبر فترة عصر الانتقال الثانى فى مصر من اكثر فترات التاريخ المصرى غموضاً واثارة للجدل وذلك يرجع الى ندرة المصادر الاثرية من هذه الفترة ولكونها المرة الاولى التى تتعرض فيها مصر لحكم اقوام اجانب على جزء منها ، ولكن مع إنتشار الحفائر فى الدلتا ظهرت العديد من المواقع التى تحتوى على آثار ترجع الى هذه الفترة وبالتالي اصبح من المتاح دراسة هذه الفترة من مصادرهما المباشرة .

تحتوى الدراسة على ثلاثة ابواب وخاتمة تغطى الجوانب المختلفة لهذه الفترة وملحق خصص للرد على تحيز العلماء للهكسوس ونظرية مانفريد بيتاك الحديثة حول طرد الهكسوس

يتناول الباب الاول دراسة مصطلح عصر الانتقال الثانى فى المصادر العربية والاجنبية ومدى تعبيره عن الحالة السياسية للدلتا فى هذه الفترة وكذا الامتداد الزمنى لهذه الفترة بالاضافة الى حروب التحرير وما تعكسه من فكر عسكرى متقدم ، اما الفصل الثانى فى هذا الباب فيتناول دراسة للمواقع التى احتوت على اثار من هذه الفترة وامتدادها من خلال مسح اثرى لهذه المواقع وتاريخ الحفائر بها ويقدم خريطة لإنتشار هذه المواقع فى شرق الدلتا والتى تشير الى امتدادها الى ما وراء الفرع البلبوزى للنيل بينما يتناول الباب الثانى دراسة لتجارة الدنيوية من هذه الفترة والتى تشمل دراسة للمنازل والقصور والصوامع وكذلك المعابد والحصون وانتشارها فى حين يتناول الفصل الثانى فى هذا الباب دراسة للعمارة الجنزية وعادات الدفن من خلال دراسة المقابر فى هذه الفترة وطرزها المختلفة وما ألحق بها من دفنات او قرابين لعل اهمها دفنات الحمير والاغنام المميزة لهذه الفترة وعادة التضحيات البشرية التى ظهرت لفترة وجيزة ثم اختفت. ويتناول الباب الثالث فى حصة فصول دراسة للآثار المنقولة من هذه الفترة وما تعكسه من صلات حضارية واهم هذه الاثار فخار تل البوذية والادوات والاسلحة المعدنية والجعارين بالاضافة الى فن النحت والنقش اما الخاتمة ف فيها يعطى الباحث تصورا للدلتا والحالة السياسية والاقتصادية والاجتماعية بها فى ضوء ما تقدم من ابواب ، وفى الخاتمة تقدم الدراسة ملحق خصص للرد على تحيز الباحثين للهكسوس وكذا للرد على نظرية بيتاك الحديثة فى OLA 192 بعنوان "الهكسوس من اين جاؤا واين ذهبوا " والتى يرى فيها انه لم يكن هناك طرد كامل للهكسوس وانه تم اعادة توطين لهم فى هذه المنطقة حيث تُفند الدراسة هذه الآراء من خلال إلقاء الضوء على دور السياسي والعسكرى المصرى فى فترة الدولة الوسطى وكذلك التقدم الملاحى المصرى قبل فترة عصر الانتقال الثانى والانفتاح المصرى على منطقة الشرق الاوسط منذ الدولة الوسطى

سأبقى اى فضل للهكسوس على الحضارة المصرية



# الفهرس

الموضوع

رقم الصفحة

إهداء	.....
تفهرس	I .....
مقدمة	VII.....
الباب الاول : التاريخ السياسى ومواقع عصر الانتقال الثانى	١.....
الفصل الاول : مصطلح عصر الانتقال الثانى والامتداد الزمنى	٢.....
• مصطلح عصر الانتقال	٣.....
• عصر الانتقال - الامتداد الزمنى -	٥.....
• فترة عصر الانتقال الثانى فى المصادر القديمة	٥.....
• فترة عصر الانتقال الثانى فى الدراسات الحديثة	١٠.....
• نهاية فترة عصر الانتقال الثانى	٢٥.....
الفصل الثانى : مواقع عصر الانتقال الثانى فى الدلتا	٣٤.....
• مواقع عصر الانتقال المعروفة	٣٧.....
• المواقع غير المؤكد وضعها فى عصر الانتقال الثانى	٤٧.....
• مواقع عصر الانتقال الثانى المكتشفة حديثا	٥١.....
• خريطة جديدة لمواقع عصر الانتقال الثانى	٥٥.....
السبب الثانى : العنارة	٦٠.....
الفصل الثالث : العنارة الدنيوية	٦١.....

- اولاً: العمارة السكنية ..... ٦٢
- أ. المنازل ..... ٦٢
- نماذج من المنازل فى عصر الانتقال الثانى ..... ٦٤
- منازل تل المسخوطة ..... ٦٤
- منازل ام بردى ..... ٦٥
- منازل تل حبوة ..... ٦٧
- منازل تل اليهودية ..... ٦٩
- منازل تل الكوع ..... ٧٠
- منازل تل الضبعة ..... ٧٩
- ب. القصور ..... ٨٠
- قصر الاسرة ١٣ بتل الضبعة ..... ٨٠
- قصر الملك خيان المزعوم بتل الضبعة ..... ٨٤
- ج. الصوامع ..... ٨٦
- نماذج من الصوامع ..... ٨٨
- الصوامع الملحقة بمنازل ام بردى ..... ٨٨
- الصوامع الملحقة بمنازل تل المسخوطة ..... ٨٨
- الصوامع الملحقة بمنازل تل الكوع ..... ٨٨
- الصوامع الملحقة بتحصينات تل حبوة ..... ٩٠
- ثانياً: العمارة الدينية ..... ٩١
- أ. الادلة النصية ..... ٩١
- ب. الادلة الاثرية ..... ٩٢
- معبد عزبة رشدى ..... ٩٣
- معبد الدولة الوسطى بتل ابراهيم عوض ..... ٩٤
- معابد تل الضبعة فى عصر الانتقال الثانى ..... ٩٥
- ثالثاً: العمارة الحربية ..... ٩٩

- ٩٩..... حصن تل اليهودية -
- ١٠٠..... حصن هليوبليس -
- ١٠١..... تحصين تل الضبعة -
- ١٠١..... تحصين تل حبة -
- ١٠٢..... تحليل الجوانب المختلفة للعمارة الحربية -
- ١٠٢..... أ. الشكل
- ١٠٦..... ب. اسلوب التحصين
- ١٠٨..... ج. موقع الحصون
- ١١٣..... الفصل الثاني : العمارة الجنزية وعادات الدفن
- ١١٤..... • المعابد الجنزية
- ١١٥..... • مقابر عصر الانتقال الثاني
- ١٢٢..... • اسقف المقابر واسلوب التغطية
- ١٢٥..... • الدفقات الحيوانية
- ١٣٢..... • القرابين الحيوانية
- ١٣٢..... • ودائع بيض النعام
- ١٣٤..... • التضحيات البشرية
- ١٣٦..... • توزيع المقابر
- ١٣٧..... • عادات الدفن
- ١٣٩..... • اوضاع الهياكل داخل المقابر
- ١٤٠..... • اتجاه الدفقات
- ١٤١..... • التحنيط
- ١٤٢..... • نماذج من مقابر عصر الانتقال الثاني
- ١٧٤..... الباب الثالث : الآثار المنقولة
- ١٧٥..... الفصل الاول : الفخار



- ١٧٧..... ١. الفخار المحلى
- ١٧٧..... • الكؤوس
- ١٨٢..... • حوامل الاوانى
- ١٨٥..... • الاطباق والسلاطين
- ١٩٠..... • اطباق الاسماك
- ١٩٢..... ٢. الفخار المستورد "ذو الطابع الاجنبى"
- ١٩٢..... • فخار تل اليهودية
- ٢٠٧..... • فخار تل اليهودية على شكل سمكة
- ٢١٠..... • اباريق الكيل
- ٢١٣..... • الامفورات
- ٢١٥..... • الفخار الملون و القبرصى
- ٢٢٢..... **الصل الثاني: نقوش وتمائيل عصر الانتقال الثانى**
- ٢٣١..... **الصل الثالث: المنتجات المعدنية**
- ٢٣٢..... ١. ابر تثبيت الملابس
- ٢٣٧..... ٢. المرايا
- ٢٣٨..... ٣. الاسلحة المعدنية
- ٢٣٩..... • فؤوس القتال
- ٢٤٣..... • الخناجر
- ٢٤٦..... • رؤوس الحراب
- ٢٤٨..... • سيف الخيش
- ٢٤٩..... ٤. السكاكين ذات الحافة المنثية
- ٢٥٠..... ٥. الاحزمة المعدنية
- ٢٥١..... ٦. الازاميل
- ٢٥٢..... ٧. الحلى

- الاساور وحلقات المعدن ..... ٢٥٣
- العقود و عصابات الرأس ..... ٢٥٦
- الفصل الرابع: الجعارين والاختام ..... ٢٥٨
- الجعارين ..... ٢٥٩
- الأختام الاسطوانية ..... ٢٧٢
- الأختام على شكل الزرار ..... ٢٧٣
- الفصل الخامس: الادوات الحجرية والمكاحل ..... ٢٧٥
- المكاحل ..... ٢٧٧
- الخاتمة ..... ٢٨٢
- الحياة السياسية ..... ٢٨٣
- امتداد سلطة الهكسوس في الدلتا ..... ٢٨٥
- توزيع مواقع عصر الانتقال الثاني في الدلتا ..... ٢٨٦
- العمارة ..... ٢٨٧
- العمارة الحربية ..... ٢٨٩
- العمارة الجنزية ..... ٢٨٩
- المجتمع ..... ٢٩٠
- الملابس ..... ٢٩٢
- الأسلحة ..... ٢٩٢
- الفن ..... ٢٩٣
- صناعة الجعارين ..... ٢٩٤
- الحياة الاقتصادية ..... ٢٩٤
- النين ..... ٢٩٥
- الفصل السادس: فترة عصر الانتقال الثاني في الميزان الحضارى للحضارة المصرية ..... ٢٩٩

- ٣٠٤..... رد على تحيز الباحثين للهكسوس
- ٣٠٥..... السياسة العسكرية في آسيا ( عصر الدولة الوسطى)
- ٣٠٨..... النفوذ المصرى والمد الثقافى فى آسيا قبل الهكسوس
- ٣١٠..... دبلوماسية المراسلات المصرية قبل الهكسوس
- ٣١٢..... السيادة البحرية والخبرات الملاحية المصرية
- ٣١٤..... ردا على نظرية بيتاك الحديثة حول ، اين ذهب الهكسوس؟
- ٣١٨..... ردا على بيتاك فى افتراض تأثير التواجد الاسيوى السابق فى الدولة الحديثة
- ٣٢٦.....
- ٣٣٢.....
- ٣٣٥.....
- ٣٣٩.....



*Cairo University*  
*Faculty of Archaeology*  
*Department of Egyptology*

# **An Archaeological study of the second intermediate period in Delta**

*Thesis Submitted for Ph.D. Degree in Egyptology*  
*Faculty of Archaeology*  
*Department of Egyptology*  
*Cairo University*

Presented By  
**AIMAN ASHMAWY ALI**

Supervised By

**PROF. DR. ALI RADWAN**

*Professor of Egyptology*  
*Faculty of Archaeology*  
*Cairo University*

**VOLUME I TEXT**

Cairo  
**2012**

## **Abstract**

### **An Archaeological study of the second intermediate period in the Delta**

**Aiman Ashmawy Ali**

The second intermediate period "SIP" is one of the darkest periods in the Egyptian history which still causes a lot of argument between scholars. This is due to the lack of archaeological materials at the Delta from this period, and the fact that it was the first time in which Egypt was ruled partly by foreign people. By the extension of excavation at eastern Delta more sites which contain material culture from the SIP were discovered, which gave the opportunity to study the period from its direct sources.

The study is divided into three parts in order to cover all the cultural aspects of that period. In addition to an appendix that presents information contrary to accepted scholarly publication regarding the Hyksos. The first part deals with the lexical item in both Arabic and foreign sources in conjunction with the historical outline of the period. The second chapter of this part is a survey of the sites which contains culture material from the SIP giving a description of the site and the history of its excavation. It also introduces a new map of the SIP sites at the eastern Delta and their extension. While the second part is concerned with the domestic architecture of this period, namely, houses, palaces, granaries, temples and forts beside the funerary architecture and the burial customs of this period, among the most important of which the donkey burials and the human scarifies or the so called servant burials. The third part is dedicated to the study of the small finds, the most important of which are Tell El-Yahudia pottery, scarabs, metal tools and weapons and the art of this period. The last chapter sheds the light on the culture and community of the Delta during this period. The appendix is a contradictory view of the scholarly ward regarding to the Hyksos and rebut the article of M.Bietak in OLA 192.