

جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الآثار المصرية

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح

رقم السلسل ١٤٩

رقم تصنيف ١٤٩

٥٢٧

**عادات الدفن في بعض مواقع شرق الدلتا وموقع  
" أبو صير " (شماي سقارة) في العصر العتيق ( دراسة  
أثرية - أنثروبولوجية)**

بحث لنيل درجة الدكتوراه

في عصور ما قبل التاريخ

مقدم من الباحثة/ مي نديم الحايك

معيدة في كلية الآداب - جامعة دمشق

تحت إشراف :

**أ. د/ محب محمد شعبان**

مشرفاً مشاركاً

أستاذ الأنثروبولوجية الطبيعية

**أ.د/ علي رضوان**

أستاذ الآثار

والحضارة المصرية القديمة

القاهرة ٢٠٠٩

## ملخص البحث

قسم هذا البحث إلى أربعة فصول، فقد قسم الفصل الأول والثاني على أساس جغرافي، بينما جاء الفصل الثالث والرابع لمقارنة عادات الدفن في هذه المواقع وذلك كما يلي:

**الفصل الأول: عادات الدفن في بعض مواقع شرق الدلتا في العصر العتيق:**

تم استعراض في هذا الفصل لأهم المكتشفات الأثرية ونماذج للمقابر المكتشفة في بعض مواقع شرق الدلتا كما في ( منشأة أبو عمر، تل الفرخة، كفور نجم، كفر حسن داود، تل بني عامر، تل أسود الجنوبي، منشأة عزت، تل السمارة، تل الضبعة).

**الفصل الثاني: دراسة أنثروبولوجية لبعض الهياكل المكتشفة في موقع " أبو صير" شمالي سقارة في العصر العتيق:**

تم اختيار موقع " أبو صير" شمالي سقارة كنموذج لمواقع مصر العليا في العصر العتيق، وفي هذا الفصل تم إجراء دراسة أنثروبولوجية لبعض الهياكل العظمية المكتشفة في الموقع وكذلك القيام بالقياسات الأنثروبومترية، وملاحظة بعض الأمراض التي ظهرت على هذه الهياكل.

**الفصل الثالث: السمات المعمارية للمقابر ووضع المتوفى في بعض مواقع شرق الدلتا وموقع "أبو صير" شمالي سقارة في العصر العتيق:**

تضمن هذا الفصل دراسة لأشكال المقابر في من مواقع شرق الدلتا وموقع أبو صير وملاحظات المقابر كالمراكب والأسوار الخارجية، بالإضافة لطرق حفظ ووضع الجسد، دفنات الأطفال، ودفنات الأمهات مع أطفالهن، و الدفنات العائلية، وفصل الجسد، الدفنات الرمزية.

**الفصل الرابع: الأمتعة الجنائزية:**

تم في هذا الفصل دراسة كل الأمتعة الجنائزية تقريباً التي تضمنتها مقابر شرق الدلتا وموقع أبو صير في العصر العتيق ( الأواني الفخارية، الأواني المستوردة من بلاد الشام، محتويات الأواني، القرابين، الأختام، الأواني الحجرية، الأواني والأدوات النحاسية، الأدوات الحجرية، الحلبي وأدوات الزينة، الملاعق، التمام، قطع اللعب)

