

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية



أبوصير الملقب سدمنت الجبل خلال العصرين اليوناني الروماني

"دراسة أثرية ، تاريخية ودينية "

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الآثار المصرية

إعداد

أحمد جلال عبد الفتاح سليمان

تحت إشراف

أ.د. سعيد جابر جوهرى

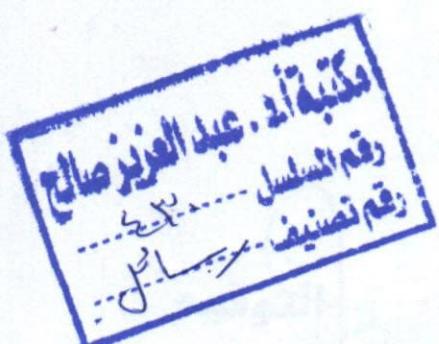
أستاذ الآثار المصرية ووكيل كلية الآثار بجامعة القاهرة سابقا

مشرفا

أ. د . ممدوح الدماطي

أستاذ الآثار بكلية الآداب جامعة عين شمس

مشرفا مشاركا



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ز	شکر و عرفان .
ح - ص	قیوس الموضوعات .
ق - ن	الاختصارات .
٤ - ١	الستمة .
٢٦ - ٥	الباب الأول : اسماء سمنت الجبل وأبوصير الملقب .
١٧ - ٦	الصلة الأولى :
٦	اسماء أبووصير الملقب .
٦	أولاً : اسماء أبووصير الملقب .
٦	١] التعريف بالاسم بشكل عام واهم المدن المماثلة .
٦	أ - التعريف بالاسم بشكل عام .
٧	ب - المدن والقرى التي تحمل اسم أبووصير الملقب .
٩ - ٧	١- مدن الوجه القبلي .
١١ - ٩	٢- مدن الوجه البحري .
١١	٢] لسم ابووصير الملقب في الكتابة المصرية القديمة .
١١	١- عصر الدولة الحديثة .
١٢	٢- عصر الاننقال الثالث .
١٣ - ١٢	٣- العصر المتأخر .
١٤	٤- العصران اليوناني الروماني .
١٥	٥- اسم ابووصير في الكتابات القبطية .
١٦ - ١٥	٦- اسم ابووصير في كتب المؤرخين العرب .
١٧ - ١٦	٨- اسم ابووصير في بعض المصادر الأجنبية .
١٩ - ١٧	٣] طيograفیة ابووصیر الملقب وأهمیة الموقع الجغرافی .
١٧	١- طيograفیة ابووصیر الملقب .
١٩ - ١٧	٢- أهمیة الموقع الجغرافي وملحق الخرائط .
	الصلة الثانية :
٢٦ - ٢٠	اسماء سمنت الجبل .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٢٤٢	٣- المسارج التي تحتوي على زخارف آدمية .
٢٤٣	٤- المسارج التي تحتوي على زخارف على شكل الصليب
٢٤٣	٥- المسارج ذات زخارف على هيئة أشكال حيوانية .
٢٤٥-٢٤٣	٦- تماثيل التراكتو .
٢٤٤-٢٤٣	- مقنمة .
٢٤٥-٢٤٤	- تماثيل سمنت الجبل .
٢٦١-٢٤٦	الخاتمة .
٢٦٢	٧- القهارس :
٢٦٣	٨- الملوك والملكات .
٢٦٥-٢٦٤	٩- الأعلام .
٢٦٦	١٠- الآلهة والإلهات .
٢٦٨-٢٦٧	١١- الأماكن .
٢٧٢-٢٦٩	١٢- خيرون بالكلمات المصرية التي وردت بالرسالة .
٢٧٣	ال المصادر والمراجع
٢٧٥-٢٧٤	١- المصادر العربية
٢٧٧-٢٧٦	٢- المراجع العربية .
٣٠٠-٢٧٨	٣- المراجع الأجنبية .