

كلية الآثار
مكتبة
سنة ٢٠٠٦

٤٤١
٢٢٠

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم المسلسل ٨٧
رقم تصنيف ١٠٠٠٠٠

نجارة العمارة في مصر القديمة

رسالة لنيل درجة الدكتوراه في الآثار المصرية

إعداد

محمد راشد حماد عيسى

إشراف

الأستاذ الدكتور

جاء الله على جاب الله

أستاذ تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم

الأستاذ الدكتور

سعيد جابر جوهرى

أستاذ الآثار المصرية القديمة

ووكيل كلية الآثار لشئون الدراسات العليا والبحوث

القاهرة

٢٠٠٢

لعبت تجارة العمارة دورا هاما بالعمارة المصرية القديمة سواء التي شيّدت من الأخشاب أو من الطوب اللبن أو من الأحجار حيث شيّد نجارو العمارة العديد من المنشآت المعمارية الخشبية ومنها المقاصير الجنزية والنواويس والجواسق والكبائن والظلات والخيام والسقائف والتكايب والمعاصر والمطابخ والحظائر، كما جهزوا أحيانا المباني المشيدة من الطوب اللبن أو من الأحجار بعناصر معمارية خشبية متنوعة منها الأسقف والجدران والأعمدة والسلالم والقناطر والأبواب والنواقد والملاقف والشرف والأرضيات والحوارج والأسوار والدرابي والساريات والمسلات والكواييل والأرفف

تقع هذه الرسالة في تمهيد ومقدمة وخمسة فصول - الفصل الأول: العمارة المصرية القديمة: خصائصها والعوامل المؤثرة فيها، الفصل الثاني: العناصر المعمارية الخشبية الثابتة، الفصل الثالث: العناصر المعمارية الخشبية المتحركة، الفصل الرابع: المنشآت المعمارية الخشبية غير الثابتة، الفصل الخامس: الزخارف المعمارية، وتنتهي بخاتمة تتضمن أهم النتائج والتوصيات ولقد اعتمدت علي المناظر المصورة والنصوص المختلفة والماكتات المتنوعة لسد نواحي العجز والقصور في مجال البحث حيث لم يعثر إلا علي عدد من الأبواب والنواويس والمقاصير الجنزية وكبينة واحدة وظلّتين ومقعدين للكنيف وأجزاء من أعمدة ومسلات وأبرزت أن تجاري العمارة كان بحوزتهم العديد من العدد والأدوات التي مكنتهم من تنفيذ عمليات النجارة المختلفة كما قاموا بصنع عدد من الأدوات والآلات الخشبية التي استعان بها المهندس المعماري والبناء في أعمال التشييد المختلفة كما أوضحت أن رؤساء النجارين كانوا يضعون رسوما لبعض الأعمال الخشبية قبل التنفيذ كما ابتكروا عددا من الأساليب الفنية التي أعانتهم علي التغلب علي المشكلات التي واجهتهم أثناء عملهم ومنها قصر أطوال الأخشاب المحلية وتعدد عيوبها وتعدد الأجزاء المختلفة لبعض المنشآت المعمارية وتعرضها للتفكك وانفصال أجزائها وارتخاء طبقات الحصير بين الكتل والعروق الخشبية للأسقف المستوية كما ابتكروا أبواب السمارة والحشو والنوافذ ذات الحواجز التي تعد الأصل في المشربيات فضلا عن الملاقف وطرز الأعمدة والبازليكا والمباني سابقة التجهيز والمفصلات والجلب المعدنية والمزاليج والأقفال كما كشفت النوافذ الصغيرة بأعلى الجدران والنوافذ ذات الحواجز وفتحات الأبواب المنكسرة والحواجز المشيدة أمامها وإحاطة مساكنه بالأسوار وأسقفها بالدرابي عن مدي تغلغل ديانة وعقيدة المصري في فكرة ووجدانه، كما تم تأمين هؤلاء النجارين ضد إصابات العمل حيث كان يتم علاجهم بموقع العمل بواسطة أطباء متخصصين.

محتويات البحث

الصفحة	الموضوع
أ	تمهيد
ب - د	مقدمة
هـ	قائمة المختصرات العامة
و - ط	قائمة مختصرات المراجع
الفصل الأول : العمارة المصرية القديمة	
خصائصها والعوامل المؤثرة فيها	
٨ - ١	أولاً : العوامل المؤثرة في العمارة
٢ - ١	١- العامل الجغرافي
٤ - ٢	٢- العامل الجيولوجي
٥ - ٤	٣- العامل المناخي
٦ - ٥	٤- العامل الديني
٦	٥- العامل الاجتماعي
٨ - ٧	٦- العامل التاريخي
١٥ - ٨	ثانياً : المهندسون والنجارون وأدواتهم
١٠ - ٨	١- المهندسون وألقابهم ووظائفهم
١١ - ١٠	٢- النجارون وألقابهم ووظائفهم
١٥ - ١١	٣- الأدوات والآلات
١٢ - ١١	* أدوات وآلات النقل : الزحافات، المراكب ، البراطيم الدلافين، النير، الألواح الخشبية
١٣ - ١٢	* أدوات الرفع : الهزاز أو المصعد الهزاز ، آلة تشبه الشادوف
١٣	* الشدادات الخشبية .
١٣	* العبوات الخشبية .

- ١٣ * القالب والمسطرين الخشبيين .
- ١٣ * أدوات القطع والتشكيل : البلطة ، القادوم
- ١٣-١٤ * أدوات التقويم والتكويح .
- ١٤ * أدوات تحديد الخطوط والأشكال : سكاكين التحديد
- ١٤ * أدوات التعرية والتزييت .
- ١٤ * أدوات النقب : المتقاب العادي ، المتقاب الأنبوبي ،
المتقاب القوسي ، المتقاب ذو الثقليين ،
الحجريين ، الأزاميل
- ١٤ * أدوات النشر : السكاكين ، المناشير
- ١٥ * أدوات الصقل والسحج : المحكات الحجرية
- ١٥ * أدوات القياس وضبط الزوايا : الزوايا القائمة ،
الموازين الخيطية ، الخيوط ،
الأباكس الحاسب
- ١٥ * الأساقيل * القمط * الخوابير
- ١٥-٥٤ ثالثاً : العمارة الدنيوية والدينية والجنزية
- ١٥-٢٩ ١- العمارة الدنيوية
- ١٥-٢٢ * العمارة السكنية : المنازل ، القصور
- ٢٢-٢٥ * العمارة العسكرية : الحصون ، الأسوار المحصنة
- ٢٥-٢٩ * العمارة المخصصة للخدمات : المدارس ، دور
الحياة ، المكتبات ، الدواوين
ورش النجارة والمشغولات الحجرية
ومشتقاتها والفخارية والمعدنية
والزجاجية والجلدية ومصانع الغزل
والنسيج والجمعة والمعاصر والمطابخ
والمذابح والمخابز ومخازن الغلال
والحظائر والإصطبلات والأسواق

٤٥ - ٣٠

٢- العمارة الجنزية

٤٠-٣٠

* المقابر :

- المقابر المشيدة للملوك والأشراف

- المقابر الصخرية للملوك والأشراف

٤١-٤٠

- مقابر الحيوانات

٤٤-٤١

* المعابد الجنزية :

- معابد جنزية ملحقة بالمقبرة

- معابد جنزية منفصلة عن المقبرة

٤٥-٤٤

* معابد الوادي

٥٤ - ٤٥

٣- العمارة الدينية

٥٣-٤٥

* معابد الخدمة اليومية :

- المعابد المشيدة .

- المعابد الصخرية .

٥٤-٥٣

* الجواسق :

٧٩-٥٥

الهوامش

فصل الثاني : العناصر المعمارية الخشبية الثابتة .

١٠٠-٨١

أولاً : الأسقف :

٩٤-٨٢

* الأسقف المستوية :

٨٦-٨٢

- العمارة السكنية : المنازل ، القصور

٨٨-٨٧

- العمارة الدينية : معابد الخدمة اليومية

٨٩-٨٨

- العمارة العسكرية : حجرات الحراسة

الأبراج

٩٤-٨٩

- العمارة الجنزية : المقابر ، المعابد الجنزية

معابد الوادي

٩٤

- الكبائن :

٩٧-٩٤ * الأسقف المقيمة :

٩٥ - العمارة السكنية

٩٦-٩٥ - العمارة الدينية

٩٧-٩٦ - العمارة العسكرية

٩٩-٩٧ * الأسقف المائلة :

٩٨-٩٧ - العمارة السكنية

٩٩ - العمارة الدينية

٩٩ - العمارة العسكرية

١١٦- ١٠٠ ثانياً : الجدران :

١٠٨-١٠١ - العمارة السكنية

١١٠-١٠٨ - العمارة العسكرية

١١٢-١١٠ - العمارة الدينية

١١٦-١١٢ - العمارة الجنزية

١٣٤-١١٧ ثالثاً : الأعمدة :

١١٨-١١٧ * أصل الأعمدة ومنشأها

١٢٠-١١٩ * تطور الأعمدة

١٣٠-١٢٠ * أنواع الأعمدة وطرزها

١٢٩-١٢٠ - الأعمدة النباتية :

١٢٢-١٢١ الأعمدة البردية

١٢٤-١٢٢ الأعمدة اللوتسية

١٢٥-١٢٤ الأعمدة النخيلية

١٢٦ أعمدة الخيمة

١٢٧ أعمدة جد

١٢٧ - الأعمدة الحتحورية

١٢٨-١٢٧ - الأعمدة ذات السيقان المربعة

١٢٨ - الأعمدة ذات السيقان المضلعة

١٢٩ - الأعمدة ذات السيقان المقناه

١٣٠-١٢٩ - الأعمدة المركبة

١٣٤-١٣٠ * الأعمدة وإستخداماتها المعمارية

١٣١-١٣٠ - العمارة السكنية

١٣٣-١٣٢ - العمارة الدينية

١٣٣ - العمارة العسكرية

١٣٤-١٣٣ - العمارة الجنزية

١٣٧-١٣٥ رابعاً : السلام :

١٤٠-١٣٨ خامساً : القناطر :

١٦٢-١٤١ الهوامش :

الفصل الثالث : العناصر المعمارية الخشبية المركبة :

٢٠٤-١٦٣ أولاً : الأبواب واللوحات

١٧٣-١٦٣ * الأبواب الحقيقية

- أسماؤها والغرض منها

- صناعتها وتركيبها

١٧٥-١٧٣ * الأبواب الوهمية واللوحات :

- أسماؤها والغرض منها

- صناعتها وتركيبها

١٩٧-١٧٦ * الأبواب واللوحات وإستخداماتها المعمارية :

١٩١-١٧٦ - العمارة الجنزية

١٩٥-١٩١ - العمارة الدينية

١٩٧-١٩٥ - العمارة السكنية

* وسائل التسكيك : ٢٠٤-١٩٨

- الأقفال والمزاليج : أسماؤها وصناعتها

- أنواع الأقفال : القفل اللطش

القفل داخل الإسطامة

ثانياً : النوافذ : ٢١٣-٢٠٥

* النوافذ العادية : ٢١٠-٢٠٥

- أسماؤها والغرض منها

- إستخداماتها المعمارية :

العمارة السكنية

العمارة الجنزية

العمارة العسكرية

الكبائن

* نوافذ التجلي : ٢١٣-٢١١

- أسماؤها والغرض منها

- إستخداماتها المعمارية :

العمارة السكنية

العمارة الجنزية

ثالثاً : الملاقف ٢١٥-٢١٤

رابعاً : الشرف ٢١٧-٢١٦

خامساً : الأرضيات ٢٢٣-٢١٨

- أسماؤها والغرض منها وتركيبها ٢١٨

- إستخداماتها المعمارية : ٢٢٣-٢١٩

العمارة الجنزية ٢٢١- ٢١٩

العمارة الدينية ٢٢٢-٢٢١

- ٢٢٣-٢٢٢ العمارة السكنية
- ٢٣٠-٢٢٤ سادساً : الساريات والمسلات :
- ٢٢٨-٢٢٤ * الساريات :
- ٢٢٥-٢٢٤ - أسماؤها والغرض منها وتركيبها
- ٢٢٨-٢٢٦ - إستخداماتها المعمارية :
- المعابد ، المقاصير ، النواويس
- ٢٣٠-٢٢٨ * المسلات .
- ٢٣٣-٢٣١ سابعاً : قواعد الكنيف :
- ٢٣٧-٢٣٤ ثامناً : الحواجز :
- ٢٣٦-٢٣٤ * حواجز الصيد
- ٢٣٦ * حواجز العمارة السكنية
- ٢٣٦ • حواجز العمارة الدينية
- ٢٣٧-٢٣٦ * حواجز العمارة الجنزية
- ٢٣٧ * حواجز المراكب
- ٢٤١-٢٣٨ تاسعاً : الأسوار والدرابي :
- ٢٤١-٢٣٨ * الأسوار :
- ٢٤٠-٢٣٨ - أسماؤها والغرض منها
- ٢٤١-٢٤٠ - إستخداماتها المعمارية
- ٢٤١ * الدراوي
- ٢٤٣-٢٤٢ عاشرأ : الكوابيل والأرطف
- ٢٤٢ * الكوابيل
- ٢٤٣ * الأرطف
- ٢٦٩-٢٤٤ الهوامش

فصل الرابع : المنشآت المعمارية الخشبية غير الثابتة:

- أولاً : المقاصير الجنزية الخشبية :
- ٢٧٠-٢٨٠
- ٢٧٠ * أسماؤها والغرض منها
- ٢٧٤-٢٧٠ * صناعة المقاصير
- ٢٧٩-٢٧٤ * المقاصير الجنزية الملكية المكتشفة
- ٢٨٠-٢٧٩ * المقاصير الجنزية لكبار الأفراد
- ٢٩٨-٢٨٠ ثانياً : النواويس :
- ٢٨١-٢٨٠ * أشكالها والغرض منها
- ٢٨٢-٢٨١ * أسماء النواويس
- ٢٨٦-٢٨٢ * صناعة النواويس
- ٢٩٤-٢٨٦ * النواويس الخشبية المكتشفة
- ٢٩٥ * النواويس من خلال المناظر المصورة
- ٢٩٧-٢٩٥ * النواويس من خلال النصوص
- ٢٩٨-٢٩٧ * نواويس الحمل
- ٢٩٧ - أشكال نواويس الحمل والغرض منها
- ٢٩٨-٢٩٧ - نواويس الحمل من خلال المناظر المصورة والنصوص
- ٣١٠-٢٩٨ ثالثاً : الجواسق :
- ٣٠٠-٢٩٩ * جواسق اليوبيل:
- ٢٩٩ - أسماؤها والغرض منها
- ٣٠٠-٢٩٩ - تخطيطها المعماري
- ٣٠٩-٣٠٠ * جواسق العرض:
- ٣٠٦-٣٠٠ - جواسق العرض الملكية
- ٣٠٩-٣٠٦ - جواسق العرض لكبار الأفراد
- ٣١٠-٣٠٩ * جواسق الحدائق:

٣١٩-٣١٠ رابعاً : الكبائن :-

٣١٠ * أسماؤها والغرض منها

٣١٩-٣١١ * صناعة الكبائن

٣٢٩-٣١٩ خامساً : الظلات :

٣٢٠-٣١٩ * أماكن تشييد الظلات والغرض منها :

٣٢٩-٣٢٠ * أنواع الظلات :-

- ظلات : الأسرة، المحفات، الزحافات

، المراكب، المركبات، الأعمدة

والمشروبات، الأسواق، النواويس

٣٣٥-٣٢٩ سادساً : الخيام :

٣٢٩ * أماكن تشييد الخيام والغرض منها

٣٣٥-٣٣٠ * أنواع الخيام

- أسماؤها والغرض منها

- خيام : التطهير، التحنيط، الموو

المعسكرات ، العاب

الداما

٣٣٧-٣٣٥ سابعاً : تروس : الحصار ، تأمين الأمراء

٣٣٦-٣٣٥ * تروس الحصار

٣٣٧-٣٣٦ * تروس تأمين الأمراء

٣٤٢-٣٣٧ ثامناً : السقائف :

٣٣٨-٣٣٧ * أسماء السقائف

٣٣٨ * أغراض السقائف

٣٤٢-٣٣٩ • أنواع السقائف : سقائف : القصور، المنازل

، المعابد ، الكبائن ، المخازن

الخطائر

تاسعاً : التكايب : ٣٤٤-٣٤٢

٣٤٣-٣٤٢ * أسماء التكايب والغرض منها

٣٤٣ * التكايب ذات الأسقف المستوية

٣٤٤-٣٤٣ * التكايب ذات الأسقف المقيية

عاشراً : المعاصر : ٣٤٥-٣٤٤

٣٤٤ * أسماء المعاصر والغرض منها

٣٤٥-٣٤٤ * التخطيط المعماري للمعاصر

حادي عشر : المطابخ : ٣٤٦-٣٤٥

٣٤٥ * أسماء المطابخ

٣٤٦ * أغراض المطابخ

٣٤٦ * التخطيط المعماري للمطابخ

ثاني عشر : الخطائر : ٣٤٧

٣٤٧ * أسماء الخطائر

٣٤٧ * أغراض الخطائر

٣٤٧ * التخطيط المعماري للخطائر

٣٧٠-٣٤٨ الهوامش

الفصل الخامس : الزخارف المعمارية

أولاً : زخارف الأسقف : ٣٧٤-٣٧١

٣٧١ * أسقف العمارة السكنية : المنازل ، القصور

٣٧٢ * أسقف العمارة الدينية : هياكل ومعابد الخدمة

اليومية ، النواويس

٣٧٣-٣٧٢ * أسقف العمارة الجنزية: المقابر، المقاصير الجنزية

٣٧٣ * أسقف الجواسق .

- ٣٧٣ * أسقف الكبائن .
- ٣٧٤-٣٧٣ * أسقف الظلات : ظلات : الأسرة ، المحفات
وسائل النقل المختلفة ، النواويس
- ٣٧٧-٣٧٤ ثانياً زخارف الجدران :
- ٣٧٥-٣٧٤ * جدران العمارة السكنية : المنازل ، القصور
- ٣٧٥ * جدران العمارة الدينية : هياكل ومعابد الخدمة
اليومية ، نواويس
- ٣٧٦-٣٧٥ * جدران العمارة الجنزية : المقابر، المعابد الجنزية
المقاصير الجنزية
- ٣٧٧-٣٧٦ * جدران الكبائن .
- ٣٨٠-٣٧٧ ثالثاً : زخارف الأعمدة :-
- ٣٧٨-٣٧٧ * أعمدة العمارة السكنية : المنازل ، القصور
- ٣٧٨ * أعمدة العمارة الدينية .
- ٣٧٨ * أعمدة العمارة الجنزية .
- ٣٨٠-٣٧٨ * أعمدة الظلات والكبائن : أعمدة ظلات : الأسرة،
المحففات ، الجواسق ، الزحافات
المراكب ، المركبات
- ٣٨١-٣٨٠ * أعمدة الخيام .
- ٣٨١ رابعا : زخارف الأرضيات .
- ٣٨٤-٣٨١ خامساً : زخارف الأبواب واللوحات :-
- ٣٨٢-٣٨١ * أبواب العمارة السكنية : المنازل ، القصور
- ٣٨٢ * أبواب العمارة الدينية : معابد الخدمة اليومية
، النواويس
- ٣٨٣-٣٨٢ * أبواب العمارة الجنزية : المقابر، المعابد الجنزية
المقاصير الجنزية

