

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

مكتبة
رقم السلسل
رقم تصنيف
عبد العزيز صالح
لا اله الا الله
محمد صالح

كلية الآثار
المكتبة
سلسل
رقم تصنيف
س-س-س

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه
في موضوع

"الهيئات غير التقليدية للمعبودات المصرية"

إعداد

الطالبة/ سلوى أحمد كامل عبد السلام

المدرس المساعد بكلية الآثار

قسم الآثار المصرية

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور / على رضوان

أستاذ الآثار و الحضارة المصرية القديمة

و

الدكتور/ أحمد عيسى

الأستاذ المساعد بقسم الآثار المصرية

بكلية الآثار

الجزء الأول

تناولت الدراسة الهيئات غير التقليدية للمعبودات المصرية وقد قسمت إلى

مقدمة و سبعة فصول على النحو التالي :-

١- الهيئات المتعددة للربوبية الشمسية

ويشمل: - خبى و رع و آتوم

٢- الهيئات غير التقليدية لأبناء آتوم

ويشمل: شو و تفنوت و جب و نوت

٣- الهيئات غير التقليدية للمجموعة الأوزيرية

ويشمل: - اوزير و ست و ايزيس و نفتيس و اولاد حورس الأربعة و آنوبيس

٤- الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر العليا الرئيسية

ويشمل: - ثالوث الفنتين و ثالوث طيبة و غيرها

٥- الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر السفلى الرئيسية

ويشمل: - ثالوث منف و غيرها

٦- الهيئات غير التقليدية للمعبودات الشعبية

ويشمل: - تاورت و بس و مرت سجر و مرت

٧- الهيئات غير التقليدية لمعبودات أخرى

ويشمل: - حعبي و مسخنن و رننوتت و ورت حكاو و وبست و نسرت و حكاو

آش.

يمكن إرجاع أقدم صور المعبودات المصرية حتى الآن إلى حضارة مرمدة بنى سلامة حيث نجد ظهور بعض التماثيل لهيئات حيوانية ربما ارتبطت بقوى ربوبية (فرس النهر) و (الثور)، فضلاً عن المثال الأول (الرأس البشرى من المرحلة الخامسة من مرمدة) الذى يراه البعض أقدم صورة من صور تقديس هيئات البشر من مصر حتى الآن، التى لعلها قصدت لأغراض دينية.

وقد تعرضت الدراسة لتتبع الهيئات غير التقليدية للمعبودات المصرية كذلك الأسباب المختلفة لإتخاذ المعبودات لتلك الهيئات.

وقد قسمت الدراسة إلى مقدمة و سبعة فصول على النحو التالى:-

- ١- الهيئات المتعددة للربوبية الشمسية
- ٢- الهيئات غير التقليدية لأبناء آتوم
- ٣- الهيئات غير التقليدية للمجموعة الأوزيرية
- ٤- الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر العليا الرئيسية
- ٥- الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر السفلى الرئيسية
- ٦- الهيئات غير التقليدية للمعبودات الشعبية
- ٧- الهيئات غير التقليدية لمعبودات أخرى

و خاتمة تحتوى على النتائج التى توصلت إليها هذه الدراسة ومنها:-

تفسير تعدد الهيئات التى صور بها المعبود الواحد ربما يرجع إلى أن المصرى قد اعتقد أن شكلاً أو هيئة واحدة للمعبود غير كافية لاحتواء جوانبه المتعددة، ولذا اختار المصرى أكثر من هيئة للتعبير عن المعبود كل منها يعبر بشكل جزئى عن جانب من جوانبه، وقد دلت على ذلك النصوص المصرية التى لقبت المعبودات بألقاب تشير إلى هذا المعنى منها "عديد (غنى) الأشكال" و "عظيم (سيد) الأشكال".

فهرس الموضوعات

أ - ب	المقدمة	
١	الهيئات المتعددة للرهبوية الشمسية.	-١
٣-١	الشمس كطفل	
١٥-٤	المعبود خبرى	١-١
٣٥-١٦	المعبود رع-رع-حور آختى	٢-١
٨٦-٣٦	المعبود آتوم/ آتومت	٣-١
٨٨-٨٧	المعبود آتون	٤-١
٩٠-٨٩	الهيئات غير التقليدية لأبناء آتوم.	-٢
٩٤-٩٠	المعبودان شو و تغنوت	١-٢
١٠٠-٩٥	المعبودان جب و نوت	٢-٢
١٠١	الهيئات غير التقليدية للمجموعة الأوزيرية.	-٣
١١٨-١٠٢	المعبود أوزير	١-٣
١٢٣-١١٩	المعبود ست	٢-٣
١٤٠-١٢٤	المعبودتان ايسة و نبت حوت	٣-٣
١٦٣-١٤١	المعبود حور	٤-٣
١٦٥-١٦٤	أولاد حور الأربعة	٥-٣
١٦٨-١٦٦	المعبود آنوبيس	٦-٣
١٦٩	الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر العليا الرئيسية.	-٤
١٧١-١٦٩	المعبود خنوم	١-٤
١٧٣-١٧٢	المعبودة ساتت	٢-٤
١٧٤-١٧٣	المعبودة عنقت	٣-٤
١٨٠-١٧٥	المعبودة نخبت	٤-٤
١٨٤-١٨١	المعبود منتو	٥-٤

١٩٨-١٨٥	المعبود آمون-رع	٦-٤
٢٠٢-١٩٩	المعبودة موت	٧-٤
٢٠٧-٢٠٣	المعبود خنسو	٨-٤
٢٠٩-٢٠٨	المعبودة ايمنت	٩-٤
٢١١-٢١٠	المعبود اينحرت	١٠-٤
٢١٨-٢١٢	المعبود مين	١١-٤
٢٢٥-٢١٩	المعبودة حتحور	١٢-٤
٢٢٧-٢٢٦	المعبود ايحي	١٣-٤
٢٢٩-٢٢٨	المعبود نفرحتب	١٤-٤
٢٣١-٢٣٠	المعبود وبواوت	١٥-٤
٢٣٣-٢٣٢	تامون الأشمونين	١٦-٤
٢٤٠-٢٣٤	المعبود جحوتى	١٧-٤
٢٤١	المعبودة ونوت	١٨-٤
٢٤٣-٢٤٢	المعبود حريشف	١٩-٤
٢٤٤	المعبود سوبك	٢٠-٤
٢٤٥	الهيئات غير التقليدية لمعبودات مصر السفلى الرئيسية.	-٥
٢٥١-٢٤٥	المعبود بتاح	١-٥
٢٥٤-٢٥٢	المعبودة سخمت	٢-٥
٢٥٧-٢٥٥	المعبود نفرتوم	٣-٥
٢٥٩-٢٥٨	المعبود سوكر	٤-٥
٢٦١-٢٦٠	المعبودة ماعت	٥-٥
٢٦٣-٢٦٢	المعبودة نيت	٦-٥
٢٧١-٢٦٩	المعبود توتو	٧-٥
٢٧٢	كباش منديس	٨-٥

٢٨٣-٢٧٣	المعبودة باستت	٩-٥
٢٨٨-٢٨٤	المعبودة واجيت	١٠-٥
٢٩٣-٢٨٩	المعبود سوبد	١١-٥
٢٩٤	الهيئات غير التقليدية للمعبودات الشعبية.	-٦
٢٩٧-٢٩٤	المعبودة تاورت	١-٦
٣١٥-٢٩٨	المعبود بس-بست	٢-٦
٣١٨-٣١٦	المعبودة مرت سجر	٣-٦
٣٢١-٣١٩	المعبودة مرت	٤-٦
٣٢٢	الهيئات غير التقليدية لمعبودات أخرى.	-٧
٣٢٢	المعبود حعبي	١-٧
٣٢٣	المعبودة ربيت	٢-٧
٣٢٤	المعبودة مسخنت	٣-٧
٣٢٦-٣٢٥	المعبودة رنفوتت	٤-٧
٣٢٧	المعبودة ورت حكاو	٥-٧
٣٢٨	المعبودة نسرت	٦-٧
٣٢٨	المعبودة وبست	٧-٧
٣٣٠-٣٢٩	المعبود حكا	٨-٧
٣٣١	المعبود آش	٩-٧
٣٣٤-٣٣٢	الخاتمة	
٣٤١-٣٣٥	فهرس بأسماء المعبودات	
٣٤٣-٣٤٢	قائمة الاختصارات	
٣٦٥-٣٤٤	المراجع العربية و الأجنبية	

Cairo University
Faculty of Archaeology
Depart. of Egyptology

Non-traditional forms of Egyptian Gods

Dissertation
presented by

Salwa Ahmed Kamel Abd-el Salem

Demonstrator in Department of Egyptology
Faculty of Archaeology
Cairo University

Under supervisors of

Prof. Dr. /Ali Radwan

Prof. of Ancient Egyptian Archaeology & Civilization
Department of Egyptology
Cairo University

and

Dr./ Ahmed Eissa

Prof. Assistant in Department of Egyptology
Cairo University

Part one

2002

Abstract

The most Ancient aspect of the Egyptian Gods refers to the civilization of Meremdet beni Salama, where the appearance of some statues of animals, probably concerning of the sacred forges (hippopotams) and (bull), though the first example (the human head from the fifth period of Meremdet beni Salama.

The Dissertation contains:-

- Introduction :

-And seven chapters:-

- 1- Every ms of the Sun God
- 2-Non-traditional forms of the sons of Atum
- 3- Non-traditional forms of the Group of Osiris
- 4- Non-traditional forms of the principal Gods of Upper Egypt
- 5- Non-traditional forms of the principal Gods of Lower Egypt
- 6- Non-traditional forms of the popular Gods
- 7- Non-traditional forms of another Gods

The obtained results can be summarized as follows:-

To demonstrate some forms of the God though refers to the choose of Egyptian more forms to express the some sides of Gods, the Egyptian Texts names the God to some title "Some of aspects", "Great of aspects".

Abstract

The Thesis contains introduction and seven chapters:-

1-Every forms of the Sun God:

Cheprj, Re, Atum

2-Non-traditional forms of the sons of Atum:

Schu , Tefnut, Geb and Nut

3-Non-traditional forms of the Group of Osiris:

Osiris, Seth, Isis , Nephtis and Anubis

4-Non-traditional forms of the principal Gods of Upper Egypt:

Chnum, Satet, Anket, Mntw, Amun, Mut and Chnsu...

5-Non-traditional forms of the principal Gods of Lower Egypt:

Ptah, Sechmet and Nefertum ...

6-Non-traditional forms of the popular Gods:

Tawert, Bes, Mert Seger and Meret

7-Non-traditional forms of another Gods:

Hapi, Meskhenet, Wepset, Nesert ,Rennutet, Wert hekaw, Heka and Ash.