

الكتاب رقم
١٧٠٠
الرقم المكتبي

امسون في الدولة الحديثة

رسالة

في تاريخ وحضارة مصر القديمة
مقدمة لقسم التاريخ
بكلية الآداب - جامعة الاسكندرية

٢٤٧

لنفس

درجة دكتور فسي الآداب

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم المسلسل ٤٣
رقم تصنيف ١٧٠٠

اعداد

محمد عبد اللطيف محمد طوسي

اشرف

الأستاذ الدكتور رشيد سالم الناضوري
أستاذ التاريخ القديم
بكلية الآداب - جامعة الاسكندرية

١٩٧٠

R. 18

كلية الآداب
مكتبة

سلسل
رقم تصنيف ١٧٠٠

مكتبة جامعة الاسكندرية
رقم المكتبي ١٧٠٠

محتويات الرسالة

رقم الصفحة

الخدمة

١	* آتون قبل الدولة الحديثة *
١٠	- معنى كلمة <i>صعنا</i> والأدلة النحوية التي وردت بها قبل الأسرة الثانية عشرة
١٤	- آتون في الأسرة الثانية عشرة أشكاله وألقابه وإختصاصاته
٣١	القسم الثاني : " أشكال آتون وألقابه في عصر الدولة الحديثة "
٥٨	- الشكل البشري العادي الواقف والجالس طمس المرش، والألقاب المرافقة
٧٩	- تشيلات آتون مع غيره من الآلهة، والألقاب المرافقة
١٠٧	- تشيله بشكل <i>كيش</i>
١٢٤	- تشيله بشكل <i>أوزة</i>
١٣١	- أشكال نادرة لآتون
١٤٠	- تأثيره في بعض أشكال الآلهة الأخرى
	القسم الثالث : " اختصاصات آتون في عصر الدولة الحديثة "
	أولا : اختصاصاته الرسمية ازا ^١ الفرعون :
١٤٦	- منصب الفرعون
١٦٦	- مطيحه الحياة
١٧٥	- مانحه المرش وسمى الحكم واعباد سد
٢٠٥	- حاميته ومقر النصر له على البلاد الأجنبية
	ثانيا : اختصاصاته الشمسية :
٢٤٢	- تفريجه كسروب الناس *
٢٤٤	- فصله نسي بعض قضاياهم عن طريق وحيه
٢٥١	ثالثا : نفوذه في مصر وخارجها

رقم الصفحة

	التصنيف الرابع؛ * الفكر الديني الخاص بآمون *
٢٦٢	- موجز عن التعاليم الدينية المأبقة على آمون
٢٧١	- الفكر الديني الشمالي الخاص به
٢٨٧	- المعتقدات العامة فيه
	التصنيف الخامس؛ * أصل آمون *
٣٠٢	- النظريات المختلفة المتعلقة بمشكلة أصل آمون
٣١٨	- رأي المدارس
٣٢٣	الخاصة
٣٣٥	المراجع
٣٤٧	تفسير الأشكال

.....

The God Amun in the New Kingdom

A Summary of a Dissertation presented by
Mohamed Abdel-Latief Mohamed Ali

To the History Department, Faculty of Arts,
Alexandria University

For the Ph. D. Degree in Ancient History (Egyptology)

Under the Supervision of
Dr. Rashied El-Nadoury
Prof. of Ancient History

Alexandria University

Nov., 1970

•••