

٩-٣

٩١٥

٢٦



طبوغرافية مصرية

XHUE

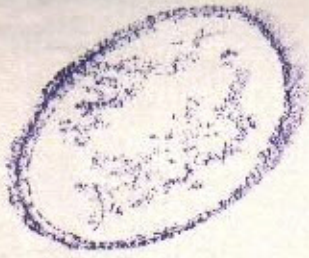
من دراسة
النصوص القبطية
من
القرن الثامن الميلادي

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح
رقم السلسل
رقم تصنيف
٢٦
٥
١٥٢

رسالة مقدمة
من
حضرت مسيحه
الى
كلية آداب - جامعة القاهرة
للحصول
على درجة الدكتوراه في الآداب
قسم الآثار

كلية الآداب
المكتبة
سلسل
رقم تصنيف ١٥٢

١٩٦٨



طبوغرافية ممنونيا
Δ. H/M/C
من دراسات
النصوص القبطية
فى
القرن الثامن الميلادى
—
مكتريات المجلد الاول
ببببب

من صفحة الى صفحة

١٢-١

٩-١

الباب الاول

الفصل الاول :

• موقعها والاسماء الاخرى التى اطلقت عليها .
١ (شامة ب) ممنونيا ج (مدينة هابو

١٢-١٠

الفصل الثانى :

• نشأة ممنونيا وتطورها .

٣٤٧-١٣

١٩٢-١٣

الباب الثانى : ترجمة النصوص

الفصل الاول :

بيع الاراضى والمنازل

(من نص رقم ١ الى نص رقم ٣٠)

٢٤٩-١٩٣

الفصل الثانى :

تقسيم منازل وارض

(من نص رقم ٣١ الى نص رقم ٤٠)

٢٧٩-٢٥٠

الفصل الثالث :

الوصايا

(من نص رقم ٤١ الى نص رقم ٤٣)

٣٠٩-٢٨٠

الفصل الرابع :

الوقفات

(من نص رقم ٤٤ الى نص رقم ٤٨)

الفصل الخامس :
متنوعات

(من نص رقم ٤٩ الى نص رقم ٥٦)

محتويات
المجلد الثاني
.....

٤٣١-٣٤٨

الباب الثالث : المواقع الهامة والطرق والمساكن

٣٧٢-٣٤٨

الفصل الاول :

الكنائس بنطاطي ممنونيا

مقدمة٠٠٠٠٠

اولا : العمارة القديمة من اولة الحديثة والمصر اليوناني
والروماني

(١) المعبد الجنازي لرسميس الثالث

(٢)

أ (مباني العصر اليوناني الروماني

ب (بوابة تيماريوس كالاود يوس

ج (بوابة دوميبيان

د (مقصورة امينورديس

هـ (مقصورة ايزيس

(٣) معبد الاسرة الثامنة عشرة (تحوتس الثالث الخ)

(٤) معبد آي وجهر محب

ثانيا : الكنائس داخل ممنونيا (واردة بالنصوص)

أ (المجموعة الاولى

١ = كنيسة شامة المقدسة

٢ = الكنيسة (الثانية)

٣ = الكنيسة (الثالثة)

٤ = الكنيسة (الرابعة)

ب (المجموعة الثانية

١ = كنيسة القديس الانبا ايزيدورس

٢ = كنيسة كيرياكوس

٣ = كنيسة المنذراء

- ٤ = كنيسة (؟) الانبا فيكتور
 ٥ = كنيسة (؟) جيورجيسوس
 ٦ = كنيسة باثروثيوس

الفصل الثانى :

٣٧٤-٣٩٥

الاديرة والكنائس والاماكن الدينية الاخرى بجبل

منونيا ٤٤٩/٦٤ المقدس

اولا : الاديرة والكنائس (المحددة الموقع)

- ١ = دير قرنة مرعى
 ٢ = دير المدينة (وكنيسة ايزيدورس ؟)
 ٣ = متيد الرمسيموس
 ٤ = دير القديس ايقفانيسوس
 ٥ = دير كبرياكوس
 ٦ = الدير البحرى - الآثار القبطية التى عثر عليها
 بمسيد حتشبيت
 ٧ = دير الميخت (بخيتا)
 ٨ = كنيسة القرنة
 ٩ = دير الروسى
 ١٠ = دير المحارب

ثانيا : الاديرة والكنائس (الغير محددة الموقع بجبل منونيا)

- ١ = دير بابنوثيروس (بجبل هابو)
 ٢ = دير (؟) الانبا مينط (بجبل شامة)
 ٣ = دير كولول ياولوس (بجبل شامة)
 ٤ = دير بيسمينثيوس (بجبل شامة)
 ٥ = دير الانبا بيماتى (بجبل شامة)

٣٩٦-٤٠٤

الفصل الثالث :

اديرة وكنائس متنوعة

- ١- كنيسة (؟) كولثوس
 ٢- كنيسة (؟) الرسول (بولس)
 ٣- دير الرسل
 ٤- دير (؟) مقابر القرنة
 ٥- كنيسة (مقبرة رسيس الرابع)
 ٦- دير شلويت

الفصل الرابع :

الشوارع والطرق والازقة

اولا : داخل ممنونيا

١ = شارع القديس الانبا انانياس (حنانيا)

٢ = الشارع الرئيسي

٣ = شارع القديس الانبا فيكتور

٤ = الشارع السد

٥ = الشارع السد الداخلى

٦ = الشارع السد الاعلى

٧ = الزقاتى السد

٨ = الزقاتى السد الداخلى

٩ = شارع الشيخ دافيد (داود)

١٠ = الشارع العمومى

١١ = الشارع العمومى الداخلى

١٢ = شارع الانبا كولثوس

١٣ = شارع الكولول

١٤ = زقاتى الكولول

١٥ = شارع ماتوسالى (= متوشالغ)

١٦ = شارع الباياكيبنى

١٧ = شارع بانياس بن قابو

١٨ = شارع بتروس بن بيتالى

١٩ = شارع برودى (أوبروتى ؟)

٢٠ = طريق الملك

٢١ = شارع اهل الشمارى

٢٢ = شارع رومودى

٢٣ = شارع الباب الرئيسى

٢٤ = زقاتى سانيت

٢٥ = شارع الصليب

٢٦ = شارع ابنا كونيون

٢٧ = الشكار

- ٢٨ = الشارع الداخلى
 ٢٩ = الشارع الخارجى
 ٣٠ = الزقاق
 ٣١ = الزقاق الخارجى
 ٣٢ = الزقاق الداخلى

ثانيا : الطرق بجبل ممنونيا

مقدمة

- ١ = من ممنونيا الى دير الانبا قويا مون ثم الى وادى الملوك
 ٢ = الطريق الزراعى من ممنونيا الى الاديرة الشمالية
 ٣ = الطريق من ممنونيا الى دير المحارب

٤٢٠-٤٣١

الفصل الخامس :

اقسام ممنونيا وساكنها

اولا : اقسام ممنونيا او المواقع الهامة بها

- ١ (اقسام شامة فى الفترة بين القرن الرابع والقرن الاول قبل الميلاد) اوردتها الدكتور مصطفى الامير (ب) الاقسام التى اوردتها اندريه باتاى •
 ج (بعض الاماكن الواقعة فى نطاق ممنونيا (واردة فى نصوص الرسالة)

ثانيا : الساكنون

مقدمة

دراسة الساكن فى المصر القبطى

- ١ (مراكز الساكنون
 ب (وصف الساكنون
 ١ = الشكل العام من الخارج
 ٢ = مداخل الساكنون
 ٣ = السلالم
 ٤ = وصف الساكنون من الداخل
 (أ) الحجرة الرئيسية • (ب) حجرتا وحجرتين
 (ج) الكيلار (د) الشبابيك والتهويه

من صفحة الى صفحة

٥٠٢ = ٤٣٢

الباب الرابع :

دراسات ومقارنات للنصوص الواردة بالرسالة

مقدمة

الفصل الاول

٤٣٥ - ٤٣٣

البعثة

الفصل الثاني

٤٤٧ - ٤٣٦

التاريخ

القسم الاول : التاريخ الوارد بالنصوص القبطية

القسم الثاني : مقارنات مع نصوص اخرى

الفصل الثالث

٤٦١ - ٤٤٨

حكام ممنونيا

مقدمة

اولا : نظام الحكم في مصر في العصر الروماني

ثانيا : كلمة عامة عن نظم الحكم في العصر السري

حكام ممنونيا في النصوص القبطية - اسماهم من بعض

النصوص المؤرخة

الفصل الرابع

٤٧٤ - ٤٦٢

موضوعات النصوص

١ = البيع

٢ = التقسيم (القسمة)

٣ = الوصايا

٤ = الوقييات

الفصل الخامس

٤٧٧ - ٤٧٥

المواقع والحدود

الفصل السادس

٤٨٤ - ٤٧٨

التقسيم والخرامة

ثانيا : الخرامة

اولا : التقسيم

من صفحة تالى صفحة

٤٩٤-٤٨٥

الفصل السابع

الشهود والكتّاب

اولاً : الشهود

ثانياً : الكتّاب

٥٠٢-٤٩٥

الفصل الثامن

مقارنات ودراسات لغوية

اولاً : دراسة بعض الحروف المتحركة والساكنة
الواردة بالنصوص .

ثانياً : تركيب الكلمات

ثالثاً : تأثير اللغة العربية

٧٠٠-٥٠٣

الفهارس وبيان بالنصوص

٥٦٢-٥٠٣

الفهرس الاول : الكلمات اليونانية

٥٦٤-٥٦٣

الفهرس الثاني : الكلمات العربية

٥٦٦-٥٦٥

الفهرس الثالث : الاسماء العربية

٥٦٨-٥٦٧

الفهرس الرابع : اسماء الكتّاب

٥٧٢-٥٦٩

الفهرس الخامس : التقويم

٥٧٦-٥٧٣

الفهرس السادس : اسماء المواقع (غير الكنائس والاديرة)
والبلدان الواردة بالنصوص .

٥٨٠-٥٧٧

الفهرس السابع : اسماء الشوارع والحارات والازقة.

٥٨٢-٥٨١

الفهرس الثامن : الكنائس والاديرة والاماكن الدينية
الاخري .

٦٢٦-٥٨٣

الفهرس التاسع : اسماء الاعلام

٦٩٩-٦٢٧

الفهرس العاشر : الكلمات القبطية

-٧٠٠

بيان بالنصوص

محتويات

المجلد الثالث

النصوص واللوحات والرسومات الخ

.....

-٧٠١

٨٧٧-٧٠١

٨٠٠-٧٠١

٨٣٢-٨٠١

٨٤٧-٨٣٣

٨٦١-٨٤٨

٨٧٧-٨٦٢

٨٩٨-٨٧٨

القسم الاول : النصوص

الفصل الاول من نص رقم ١ الى نص رقم ٣٠

الفصل الثاني من نص رقم ٣١ الى نص رقم ٤٠

الفصل الثالث من نص رقم ٤١ الى نص رقم ٤٣

الفصل الرابع من نص رقم ٤٤ الى نص رقم ٤٧

الفصل الخامس من نص رقم ٤٨ الى نص رقم ٥٦

القسم الثاني : اللوحات والرسومات

X
X
X
X