

ملخص الرسالة

المراكب ومدلولاتها في مراكز حضارات الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية
إلى نهاية القرن الأول الميلادي: دراسة أثرية تحليلية"

تتناول هذه الدراسة جذور التجارة البحرية بمنطقة شبه الجزيرة العربية خلال العصر النبوليى ومدى إرتباطها الوثيق بالحضارات المجاورة وأهمية المراكب كأيقونة لهذا التطور الكبير للتجارة البحرية.

وتلقى الدراسة الحالية الضوء على المراكب في منطقتى الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية من خلال تأصيل وجودها من عدمه فى النقوش الصخرية بشبه جزيرة قطر وعمان والبحرين، وعلى الأختام الدلمونية أحد أهم المظاهر الحضارية لتلك المراكز على الساحل الغربى للخليج العربى، ودراسة نماذج المراكب ومدلولاتها فى عدة مناطق بالشرق الأدنى القديم.

الكلمات الدالة:

- أختام
- الخليج العربى
- الملاحة البحرية
- دلمون
- سفن
- شبه الجزيرة العربية
- فخار
- مراكب
- موانئ
- نقوش الصخرية

Abstract

Boats and their Implications in the Cultural Centers of the Arabian Gulf and Arabian Peninsula up to the end of the First Century A.D.: Archaeological Analytic Study"

Boats became one of the most important means of communication. Furthermore, their multi-purpose uses included navigational, economic, and even religious and ritual functions. They also served some jobs like fishing and pearl hunting.

Man started documenting the surrounding aspects of his environment from early ages using primitive tools. This documentation appeared in the form of rock art showing the boats' representations in each region. Dilmun seals which belonged to the Dilmun civilization were found in various parts of the ancient Near East.

Key Words

Arab Peninsula

Arabian Gulf

Boats

Dilmun

Navigation

Ports

Pottery

Rock Art

Seals

Ships