

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

الممر الغربي $E'-H'$ والممر الشرقي $C'-H'$ بمعبد دندرة

(دراسة لغوية - دينية مقارنة)

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير من قسم الآثار المصرية

إعداد

أحمد مشعوت أحمد كشكشة

معيد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار
جامعة الفيوم

تحت إشراف

أ.د / محمد العليم نور الدين

أستاذ علم المصريات - كلية الآثار - جامعة القاهرة
(مشرفا)

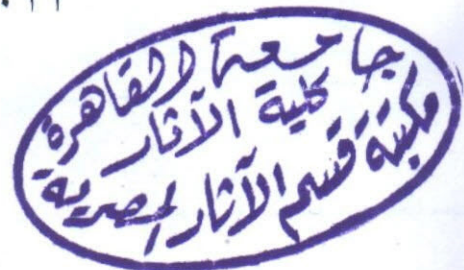
د / محمد الرحمن علي محمد الرحمن

مدرس الآثار واللغة المصرية في العصرين
اليوناني والروماني
كلية الآثار - جامعة القاهرة
(مشرفا مشاركا)

أ.د / محادل فريد طوبيا

أستاذ اللغة المصرية القديمة - كلية الآثار
جامعة الفيوم
(مشرفا مشاركا)

٢٠١١ م - ١٤٣٢ هـ



ملخص الرسالة

تم تقسيم الدراسة إلى مقدمة وخمسة فصول ، وتنتهي الدراسة بخاتمة تتضمن أهم النتائج المستخلصة من البحث .

وقد تضمنت المقدمة موقع قرية دندرة وتاريخ المعبد عبر العصور التاريخية المختلفة بالإضافة إلى أهم الملوك الذين أسهموا في إكمال بعض إضافات المعبد . ، وموقع الممرين في المعبد .

ويشمل الفصل الأول : وصف وترجمة وتعليق على مناظر ونصوص الواجهة الخارجية للممر $E'-H'$ ، والتي تتضمن مناظر ونصوص العتب الخارجي ، ومناظر ونصوص دعامة الباب من الخارج ، ومناظر ونصوص دعامة الباب من الداخل .

وقد تضمن الفصل الثاني : المناظر والنصوص المسجلة على الحائط الشمالي للممر $E'-H'$ ، والحائط الجنوبي للممر $E'-H'$ ، وكذلك مناظر ونصوص السقف ، ومناظر ونصوص الباب الخلفي للقاعة E' ، ونصوص سمى المدخل .

ويحتوي الفصل الثالث : على وصف وترجمة وتعليق لمناظر ونصوص الواجهة الخارجية للممر $C'-H'$ ، والذي يتضمن مناظر ونصوص العتب الخارجي ، ومناظر ونصوص دعامة الباب من الخارج للممر $C'-H'$ ، ومناظر ونصوص دعامة الباب من الداخل ، وكذلك الواجهة السفلية للعتب ، والحائط الجنوبي للممر $C'-H'$ ، والحائط الشمالي للممر $C'-H'$.

ويشمل الفصل الرابع : على مناظر ونصوص مدخل القاعة C' ، والذي تضمن مناظر ونصوص العتب الداخلي ، بالإضافة إلى مناظر ونصوص دعامة الباب من الداخل ، وكذلك كتف الدعامة .

ويحتوي الفصل الخامس : على الدراسة التحليلية للتقدمات والطقوس التي وردت بالممرين موضوع الدراسة ، بالإضافة إلى توضيح ماهية الممرين المائي والغذائي .

