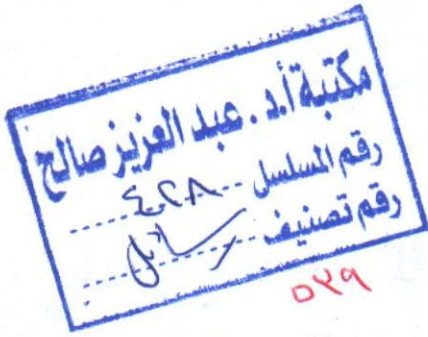




جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الآثار المصرية

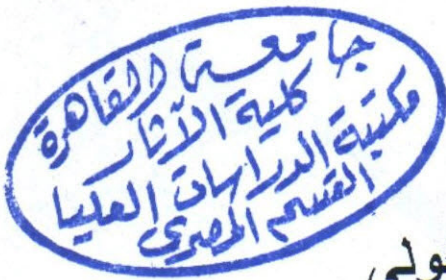


صور وتعبيرات الثواب والعقاب في المصادر الأدبية والدينية إلمصرية القديمة حتى نهاية الدولة الحديثة

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآثار المصرية

إعداد

دعاء محمد محمد بدر الدين



إشراف

أ.د. محمد صلاح محمد الخولى

أستاذة الآلة المصرية القديمة

ووكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

كلية الآثار - جامعة القاهرة

١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م

