



جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار المصرية

جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
مكتبة الدراسات العليا  
القسم المصري

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم المسلسل ٣٩٤  
رقم تصنيف رسائل

## دور العلاج ( Sanatoria ) فى مصر القديمة حتى العصر البطلمى

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير

إعداد

أحمد سعيد ناصف عبدالرحمن

إشراف

د . عبدالرحمن على محمد

مدرس الآثار واللغة المصرية القديمة

فى العصر اليونانى الرومانى

كلية الآثار - جامعة القاهرة

أ.د. عبدالحليم نور الدين

أستاذ اللغة المصرية القديمة

وعلم المصريات

كلية الآثار - جامعة القاهرة

## ملخص

تدبرع المصري القديم في كثير من المجالات ، و تقدم فيها تقدماً مذهلاً ولعل من أهمها المجال الطبي ، ومن خلال دراسة موضوع " دور العلاج Sanatoria في مصر القديمة حتى العصر البطلمي " تتضح كثير من الملامح والتفاصيل في هذا المجال الهام .  
ولقد تم تناول موضوع البحث من خلال تقسيمه إلى بابين :-

الباب الأول: (الطب ودور العلاج)، ويتضمن مقدمه عن حب المصري القديم للعلوم بوجه عام. والبحث فيه من خلال فصلين :-

الفصل الأول: - الطب في مصر القديمة ويتناول العناصر التالية :

- أولاً: : أهم آلهة الطب . ثانياً: - مدارس الطب . ثالثاً: - الأطباء في مصر القديمة .  
رابعاً: - أهم الأمراض عند القدماء المصريين . خامساً: التشخيص . سادساً: العلاج .  
سابعاً: أدوات الجراحة . ثامناً: أهم البرديات الطبية .

الفصل الثاني: - "دور العلاج" وممارسة الطب بها، والبحث فيه من خلال العناصر التالية :-

- أولاً: - مكان دور العلاج . ثانياً: مدلول كلمة "Sanatoria" .  
ثالثاً: - التخطيط المعماري لـ "Sanatorium" دندرة .  
رابعاً: - العلاقة بين دور العلاج ودور الحياة . خامساً: - دخل دور العلاج وأجور الأطباء .  
سادساً: - دورها في الحياة اليومية .

الباب الثاني: والبحث يدور فيه حول "السحر في دور العلاج" ويتضمن فصلين :-

- الفصل الأول: "السحر في مصر القديمة" ويتم دراسته من خلال العناصر التالية:  
أولاً: - السحرة في مصر القديمة . ثانياً: - علاقة السحر بالطب .  
ثالثاً: - ممارسة السحر في دور العلاج .

الفصل الثاني: - الكهنة ودورهم في دور العلاج ويتضمن العناصر التالية :-

- أولاً: الكهنة . ثانياً: - علاقة الطب بالكهنوت ودور الكهنة في دور العلاج .  
ثالثاً: - علاقة السحر بالكهنوت في دور العلاج .

وفي نهاية البحث أضفت أهم النتائج المستخلصة من هذا البحث ، ثم قائمة للصور والأشكال وقائمة للمراجع التي استعنت بها .

وأخيراً قمت بعمل فهرس للأعلام والآلهة والأماكن ثم فهرس عام .

