

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح

رقم المسلسل - ٤٤٤ -

رقم تصنيف - ٤٤٤ -



جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

المعبودة مافدت فى المعتقدات المصرية القديمة حتى نهاية التاريخ المصرى القديم

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى الآثار المصرية القديمة

كلية الآثار

إعداد

رؤوف أبو الوفا محمد المندوه وردانى

معيد بكلية الآثار - جامعة جنوب الوادى

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح

رقم المسلسل - ٣٦٦ -

رقم تصنيف - ٣٦٦ -

إشراف

أ.د. / عبد الحليم نور الدين

أستاذ اللغة المصرية القديمة - كلية الآثار - جامعة القاهرة

د. / أحمد محمد سعيد

أستاذ الآثار والحضارة المصرية القديمة المساعد
كلية الآثار - جامعة القاهرة

أ.د. / عادل فريد طوبيا

أستاذ اللغة المصرية القديمة وعميد كلية الآثار
جامعة الفيوم

القاهرة ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م

ملخص الرسالة

تتضمن هذه الدراسة الحديث عن المعبودة مافدت في المعتقدات المصرية القديمة حتى نهاية التاريخ المصري القديم وذلك من خلال الفصل الأول الذي تناول أسماء وألقاب المعبودة مافدت وأماكن عبادتها وذلك من خلال دراسة كل عنصر من العناصر السابقة على حده .

ثم في الفصل الثاني تناول الحديث عن هيئات ورموز المعبودة مافدت حيث اتخذت العديد من الهيئات منها : الفهد ، النمر ، القطة ، النمس والوشق كما كان رمزاً خاصاً بها هو رمز آداه الإعدام .

ثم تناول الفصل الثالث الحديث عن المعبودة مافدت من خلال النصوص المصرية القديمة حيث تم دراسة العديد من النصوص المصرية القديمة لاستخراج النتائج المرتبطة بالمعبودة مافدت من خلال تلك النصوص ومنها على سبيل المثال حجر بالرمو ، نصوص الأهرام ، نصوص التوابيت ، كتاب الموتى والعديد من النصوص والمصادر الأخرى .

ثم تناول الباحث في دراسته من خلال الفصل الرابع ما يلي :- ارتباط المعبودة مافدت بالملكية والمعتقدات الدينية وذلك من خلال ارتباط المعبودة مافدت بالتقاليد الملكية وارتباطها بالعرش الملكي كما تم الحديث عن ارتباطها باتباع حورس ثم الصيد والسحر والطب ومحاكمة الموتى والعديد من الأدوار الأخرى الهامة .

ثم استهدف الباحث في الفصل الخامس علاقة المعبودة مافدت بالإلهة الأخرى وذلك من خلال البحث عن دراسة المصادر والنصوص المصرية القديمة الواردة في الفصل الثالث وتبين من خلال الدراسة علاقتها بالعديد من الإلهة منها على سبيل المثال ما يلي:-

اتوم ، أوزير ، ايزيس ، جب ، جوتي ، حتحور ، رع ، سشات ، والعديد من الألهة الأخرى .

وانتهت بحثي بخاتمة تتضمن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث من خلال الدراسة ، ثم في نهاية الدراسة تأتي قائمة الأشكال ثم قائمة المراجع المستخدمة في البحث ثم فهرس المفردات.

