

جامعة القاهرة.
كلية الآثار.
قسم الآثار المصرية.



التجمعات الشعبية في مصر القديمة

أماكنها ووظائفها

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الآثار المصرية

مقدمة من الطالبة

هيام حافظ رواش

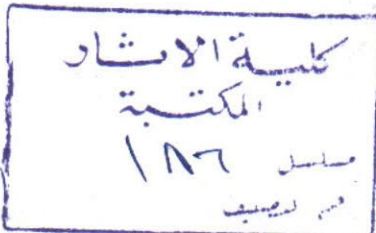
المدرس المساعد بقسم الآثار المصرية
كلية الآثار - جامعة القاهرة

تحت إشراف

أ.د. علا عبدالعزيز العجيزي

أستاذ اللغة المصرية القديمة بكلية الآثار
وعميد كلية الآثار الأسبق

القاهرة 1432 - 2011



ملخص الرسالة

تمت الدراسة الي تمهيد وخمسة ابواب .

التمهيد: يشتمل علي التعريف بطبقة العامة والافراد المنتمين اليهما واوضاعهم الاجتماعية والاقتصادية .

الباب الأول وينقسم الي فصلين:

الفصل الأول: يتناول المسميات التي اطلقها المصري القديم علي عامة الشعب وهي :

{ Nds - rmt - rhyt - pct - hnmmt - dmdwt - irt - mšc - rmt } ;

الي جانب بعض المسميات الاقل شيوعاً في الإستخدام مثل

{ tt - ht - kt - k3wy }

الفصل الثاني: ويتناول تخطيط المدن المصرية القدية والذي من خلاله ثبت عدم وجود ساحة عامه خصصت للتجمعات الشعبية علي غرار الاجورا اليونانية بل توزعت اماكن التجمعات الشعبية حسب نوع المناسبة التي تجمع العامة فيها.

الباب الثاني وينقسم الي فصلين:

الفصل الأول: ويتناول الاسماء التي اطلقها المصري القديم علي الاسواق وهي :

{Hsbt - mryt}

تم الحديث عن اماكن عقد الاسواق عند المواني وعلي ضفاف النهر وفي الشوارع والحدائق العامة.

الفصل الثاني: يتناول النصوص والمناظر التي تحدثت عن الاسواق في مصر القديمة في عصر الدولة القديمة والوسطى والحديثة .

الباب الثالث وينقسم الي فصلين:

الفصل الأول: ويتناول الاماكن التي سمح للعامة بالتجمع فيما في المناسبات الدينية داخل

الحد المصري القديم وهي:

الاور ، والبوابة الخارجية للمعبد ، الفناء الاول ، فناء الاعمدة ، ال"وبا" ، واماكن اعاشه الحوانات المقدسة)

