

جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار المصرية

كلية الآثار  
المكتبة  
عدد ٢٩٧  
ن.م. سعيد

## قاعة المنيت (( L )) بمعبد دندرة دراسة لغوية - حضارية

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى الآثار المصرية

مقدمة من الطالب / عبد الرحمن على محمد عبد الرحمن  
معيد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار

مكتبة أ.د. عبد العزيز صالح  
رقم السلسل ٢٥٤  
رقم تصنيف ١١١

إشراف مشارك

أ.د شافية بدير

استاذ ورئيس قسم الآثار المصرية  
بكلية الآداب - جامعة عين شمس

تحت إشراف

أ.د عبد الحليم نور الدين

استاذ اللغة المصرية القديمة  
ورئيس قسم الآثار المصرية  
بكلية الآثار - جامعة القاهرة

القاهرة

٢٠٠٢ م - ١٤٢٣ هـ

## الفهرس

الموضوع	الصفحة
- الآية	
- إهداء	
- شكر وتقدير	أ
- الفهرس	ب - هـ
- ملخص الرسالة	و - ز
- اختصارات المراجع العربية والمعربة	ح - ط
- اختصارات المراجع الأجنبية	ى - ن
- مقدمة عن معبد ومدينة دندرة	١ - ٩
- الفصل الأول : قاعة المنيت	
اولاً : المسمى	١١ - ١٨
ثانياً : التخطيط والوصف المعماري	١٩ - ٢١
ثالثاً : الإفريز الزخرفى العلوي	٢٢ - ٢٣
- الفصل الثانى : نصوص الأفاريز .	
الإفريز السفلى : الجانب الأيمن (جنوباً)	٢٧ - ٣٦
الجانب الأيسر (شمالاً)	٣٧ - ٤٥
الإفريز العلوي : الجانب الأيمن (جنوباً)	٤٦ - ٥٣
الجانب الأيسر (شمالاً)	٥٤ - ٦٠
مقارنة بين نصى الإفريزين السفلى والعلوي	٦٠ - ٦١

