

جامعة القاهرة
كلية الآداب
====

محمد أبو بكر مزهر بالقاهرة

رسالة ماجستير في الآثار الإسلامية
مقدمة من
عاصم محمد رزق عبد الرحمن

١٩٧١

تحت إشراف :
الدكتورة سماء ماهر

محتويات الرسالة
=====

رقم الصفحة

٥ - ط
١ - ٥

المريض

تقديم

مقدمة تاريخية عن عصر المماليك الشركسية

الباب الاول
=====

٦ - ٣٠

القاضي ابوبكر بن مزهر

٧ - ٢١

النصل الاول : توجمة القاضي ابوبكر بن مزهر

٧ - ٩

تسميته

٩ - ١٠

والده

١٠ - ١١

أجداده

١١

والدته

١١ - ١٣

ترجمته

١٣ - ١٤

زيه ومركبه

١٥

حالته الاجتماعية

١٥ - ١٧

أعماله المصيرية

١٧ - ١٨

زوجاته

١٨ - ١٩

ذريته

٢٠ - ٢١

أخلاقه

٢١

وفاته

رقم الصفحة

الموضوع

٢٢ - ٣٠

الفصل الثاني : وظائفه وأعماله

٢٢

وظائفه : نظارة الاصطبل

٢٢ - ٢٣

نظارة الجوالي المصرية والشامية

٢٣

وكالة بيت المال

٢٣ - ٢٤

نظارة الجيش

٢٤ - ٢٨

ديوان الانشاء

٢٩ - ٣٠

أعماله

الباب الثاني
=====

٣١ - ١٠٥

آثار ابن مزهر المصيرية

٣٢ - ٦١

الفصل الاول : تاريخ المدرسة وموقعها والاصلاحات التي طرأت عليها

٦٢ - ٧١

الفصل الثاني : الوصف المعماري للمدرسة

٧٢ - ١٠٥

الفصل الثالث : الاجزاء المعمارية للمدرسة

٧٢ - ٨٠

الواجهتان والمدخل

٨١ - ٨٣

المثمنة

٨٤ - ٨٧

من المدخل الرئيسي المؤدى الى الصحن

٨٨ - ١٠٥

الصحن والايوانات

رقم الصفحة

الباب الثالث

الموضوع

ملحقات المدرسة

١٠٦-١٣

الفصل الاول : السبيل والكتاب والقاعة

١٠٧-١١٧

السبيل

١٠٧-١١٢

الكتاب والقاعة

١١٣-١١٧

الفصل الثاني : الحواصل

١١٨-١٢٢

الفصل الثالث : المزينة والصلب ودورة المياه والمصر المؤدى اليها

١٢٣-١٢٦

الفصل الرابع : بيت القاضي ابو بكر بن مزهر

١٢٧-١٣٠

الباب الرابع

الزخارف

١٣١-١٧٥

الفصل الاول : الزخارف النباتية

١٣٢-١٤١

الفصل الثاني : الزخارف الهندسية

١٤٢-١٤٨

الفصل الثالث : الزخارف الكتابية

١٤٩-١٦٢

الفصل الرابع : الزخارف المعمارية

١٦٣-١٧٥

الخاتمة

١٧٦-١٨٠

فهرس الاشكال

١٨١-١٨٥

فهرس الموحات

١٨٦

مصادر البحث

١٨٧-١٩٨

