

حى الحسينية في العصرين المملوكى والعثمانى

دراسة حضارية وأثرية
الجزء الأول

بحث مقدم من الطالبة / أمل أحمد أمين المصرى
لنيل درجة الماجستير فى الآثار الإسلامية
قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار

تحت إشراف

دكتور: عبد العزيز محمود عبد الدايم مشرفا
دكتور: رأفت النبى مشرفا

فهرست

رقم الصفحة	الموضوع	
من	الى	
١	٣	منهج البحث
٤	١٠	المقدمة
١١	٢٣	تمهيد
٢٤	-	<u>الباب الأول - تاريخ حيا لحسينية</u>
٢٤	٢٩	الفصل الأول - اسم الحسينية ومصادر اشتقاقه
٣٠	٣٦	الفصل الثاني - تاريخ حيا الحسينية في العصرين الفاطمي والايوبي
٣٧	٤٩	الفصل الثالث - تاريخ حيا الحسينية في العصر المملوكي
٥٠	٦٣	الفصل الرابع - تاريخ حيا الحسينية في العصر العثماني
٦٤	-	<u>الباب الثاني - سكان حيا الحسينية</u>
٦٤	-	في العصرين المملوكي والعثماني
٦٥	٩٩	الفصل الأول - الطبقة الخاصة
١٠٠	١١٠	الفصل الثاني - الطبقة العامة
		<u>الباب الثالث - اثر سكان حيا الحسينية</u>
١١١	-	في العصرين المملوكي والعثماني
١١١	١٤٠	الفصل الأول - النظم السياسية
١٤١	١٦٤	الفصل الثاني - النظم الاجتماعية
١٦٥	١٧٠	الفصل الثالث - النظم الدينية
١٧١	١٨٠	الفصل الرابع - النظم الاقتصادية
١٨١	١٨٨	الفصل الخامس - النظم الأمنية
١٨٩	-	<u>الباب الرابع - عمائر حيا الحسينية</u>
١٩٠	١٩٨	الفصل الأول - موقع حيا الحسينية
		الفصل الثاني - عمائر حيا الحسينية في العصر المملوكي
١٩٩	٢٧٨	الفصل الثالث - عمائر حيا الحسينية في العصر العثماني
٢٧٩	٣٤٨	الخاتمة
٣٤٩	٣٥١	الملاحق
٣٥٢	-	١ - ترتيب شخصيات حيا تبعا للوظائف
٣٥٣	٣٧٣	٢ - ترتيب شخصيات حيا حسب الابداء
٣٧٤	٣٨٥	وثيقة الامر عبد الرحمن كخدا
٣٨٦	٣٩٤	قراءة وثيقة عبد الرحمن كخدا
٣٩٥	٤٢٣	وثيقة الامر عثمان برقم ١٩٥٨ بوزارة الاوقاف
٤٢٤	٤٢٨	قراءة وثيقة الامر عثمان وكيل بشيراغاد السعادة
٤٢٩	٤٣٩	

٤ - العماير الدينية الباقية بحى الحسينية فى العصر
العثمانى :-

- ١- مسجد الكردى .
- ٢- مسجد سيدى الخواص .
- ٣- مسجد البيومى .

ولقد اعتمدت الدراسة على بعض الزيارات والدراسات الميدانية
التي تمثل الجانب العلمى فى ميدان البحث والوجه الذى لا يمكننا بدونه أن
نتعرف على الوجه الآخر الذى رسمته المصادر والمراجع عن تلك العماير
ووصفها عمرانيا وفنيا .

لذلك فالتكامل بين الجانبين النظرى والأكادىى والميدانى العلمى
كان هو المنهج الذى سار عليه البحث مع التعزيز بالصور الفوتوغرافية
والرسومات الهندسية لتلك العماير .

وغنى عن التعريف الجهد الكبير والعناء الذى تطلبته تلك الدراسة
الميدانية ، ذلك أن الوصول الى كثير من عماير وآثار الحى يعتبر من الأمور
المتعدرة لأنها ليست مسجلة بهيئة الآثار وبالتالي غير معروفة .

كما اقتضت الدراسة العودة مرارا الى تلك الآثار من أجل توصيفها
معماريا وتصويرها وتحليل وحداتها الزخرفية وتتبع الكتابات الأثرية لقراءتها .
ويكشف عن هذا الجهد الصور والرسومات والأشكال التى تضمنتها
الرسالة .

وغنى عن التعريف أيضا ذلك الارتباط الوثيق بين الوثائق والعماير
الأثرية بصفة عامة وعماير حى الحسينية بصفة خاصة . إذ تحفل تلك
الوثائق بالمادة العلمية الدالة على وظائف تلك العماير والأغراض الخاصة
استخدامها ، فضلا عن تفاصيل دقيقة عن وصف تلك العماير وكيفية ادا رتها
والانفاق عليها .

وقد وفقنى الله فقسمت بتصوير معظم تلك الوثائق ثم درستها وقرأتها
كما قمت بعمل ملحق وثنائى مرفق بالرسالة

وقد اعتمدت على عدد وافر من المصادر والمراجع والوثائق
وقد افادتنى أمهات الكتب فى التعرف على نشأة الحى وسبب تسميته والعصر

- التاريخية المختلفة التي مرت عليه ومن هذه الكتب :-
- ياقوت الحموى : معجم البلدان • القلقشندى : صبح الأعشى
 - المغريزى : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، السلوك لمعرفة دول الملوك ، اغاثة الامة بكشف الغمة •
 - غرس الدين خليل الظاهرى : زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك •
 - ابو المحاسن : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، والمنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى •
 - ابن اياس : بدائع الزهور فى وقائع الدهور •
 - نور الدين السخاوى : تحفة الاحباب وبغية الطلاب فى الخطط والمزارات •
 - الجبرتي : عجائب الآثار فى التراجم والاخبار •
 - على باشا مبارك : الخطط التوفيقية الجديدة •
- ولقد افادتني كتب التراجم فى التعرف على سكان الحى من
- أمراء وعلماء وفقهاء وتجار ومن هذه الكتب :-
- ابن خلكان : وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان •
 - الكتبى : فوات الوفيات
 - ابن حجر العسقلانى : الدرر الكامنة •
 - السخاوى : التبر المسبوك فى ذيل السلوك ، والضوء اللامع لاهل القرن التاسع •
 - السيوطى : نظم العقبان فى اعيان الاعيان •
 - الغزى : الكواكب الساعرة باعيان المائة العاشرة •
 - ابن العماد : شذرات الذهب فى اخبار من ذهب •
 - المحبى : خلاصة الاثر فى اعيان القرن الحادى عشر •
- كذلك كتب الرحالة الذين زاروا مصر فى العصرين المملوكى
- والعثمانى فقد افادتني افادة كبيرة ومن هذه الكتب :-
- ابن بطوطة : رحلة بن بطوطة " تحفة النظار فى غرائب الامصار " •
 - الحسن بن محمد الوزان الفاسى " ليو الافريقى " و " وصف افريقيا " •
 - عبد اللطيف البغدادى : الافادة والاعتبار فى الامور المشاهدة والحوادث المعينة بأرض مصر •