

المكوسماح الخامسة ولبورتية  
دهر الاسلاميه فلال علم الوراثة

معداد  
محمود عرفه محمود

### شكر وتقدير

لايسعنى الا أن أتقدم بجزيل شكرى ووافر احترامى لحضرة  
أستاذى الفاضل العالم الجليل، الأستاذ الدكتور / حسن الباشا  
أستاذ الفنون الاسلاميه بكلية الآثار - جامعة القاهرة  
على توجيهاته السديده وآرائه العلميه الرائدة، وانى  
لأعترف بما لسيادته على من فضل التوجيه والارشاد، وأنه  
لولا رعايته وتشجيعه لى لما تمكنت من اتمام هذا  
البحث ..

\* \* \* \* \*

محتوى البحث

المسكوكات النحاسية والبرونزية بمصر الاسلامية

خلال عصر الولاة

دراسة اثرية حضارية

صفحة رقم

٥		المقدمة
		الجزء الأول
١٤	المسكوكات النحاسية والبرونزية المبكرة	الفصل الأول
٥٠	المسكوكات البرونزية في مصر خلال العهد الأموي	الفصل الثاني
٦٩	المسكوكات النحاسية والبرونزية في مصر في العصر العباسي	الفصل الثالث
١٣٥	دار الضرب والنقود المتداولة	الفصل الرابع
١٥٩	العلاقة بين الفلوس والمنح الزجاجية	الفصل الخامس
١٧١	تطور الكتابات والعناصر الزخرفية على الفلوس	الفصل السادس
١٨٩	الدور الحضاري للمسكوكات النحاسية والبرونزية	الفصل السابع
٢٢٦		خاتمة البحث
٢٣٣		المصادر والمراجع
		الجزء الثاني
٢٤٨	الدراسة الوصفية	القسم الأول
٢٧٧	اللوحيات	القسم الثاني
٣٧٨	الأشكال	القسم الثالث

