

بسم الله الرحمن الرحيم  
" وما أوتيتم من العلم الا قليلا "

جامعة القاهرة  
كلية الآثار

مدرسة خوندبركسة

( أم السلطان شعبان )

دراسة أثرية مسامية

٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م

رسالة ماجستير

مقدمة مسن

\*\*\*\*\*

صرفت محمود عيسى

اشراف

الاستاذة الدكتورة / سعاد ماسر

عميدة كلية الآثار

ابريل ١٩٧٧ م

جمادى الاولى ١٣٩٧ هـ

" وما توفيقى الا بالله "

( محتويات الرسالة )

رقم الصفحة	
١ -	المقدمة :
١ - ١	..... المقدمة التاريخية
٢	..... أ - الحالة الاقتصادية
٦	..... ب - الحالة الفنية
	<u>الباب الاول :</u>
٢٠ - ١٠	..... ترجمة خوند بركة
	الفصل الاول :
١١	..... ترجمة خوند بركة
	الفصل الثاني :
١٥	..... أعمالها
	<u>الباب الثاني :</u>
٢١ - ٣٥	..... تاريخ المدرسة وملحقاتها
	الفصل الاول :
٢٤	..... تاريخ المدرسة
	الفصل الثاني :
٢٩	..... شيوخ المدرسة وموظفوها
	الفصل الثالث :
٣٤	..... تاريخ الكتاب وحوض الدواب والسهيل

الباب الثالث :

التخطيط العمراني بالمدرسة ..... ٣٦  
الفصل الاول :

الواجهات والمدخل - الصحن والايوانات - للقباب - المئذنة ..... ٣٨  
الفصل الثاني :

مدرستا الشافعية والحنفية .....  
الفصل الثالث :

(١) الكتاب ومحور الدواب .....

(٢) السبيل .....

(٣) المساكن الملحقة بالمدرسة .....

الباب الرابع :

الزخارف

الفصل الاول :

الزخارف المعمارية .....

الفصل الثاني :

الزخارف النباتية والهندسية .....

الفصل الثالث :

الزخارف الكتابية .....

الباب الخامس :

.....	التحف الفنية المنقولة والموجودة بالمدرسة
.....	الخاتمة
.....	فهرس الاوجات
.....	فهرس الاشكال
.....	المراجع

