

جامعة القاهرة
كلية الآداب

مَسْجِدُ الطَّبِيعِ الْمَاءِ الرَّكَّانِي

بِالْقاهرة

رسالة مقدمة من

عصام عرفة محمود

لنيل درجة الماجستير في الآداب الإسلامية

إشراف

الأستاذ الدكتور حسن الباشا

« وَمَاتُوا فِيهِ الْبَاسِدُ »

الباب الاول

ترجمة الأمير الطنبغا العارداى

٢١-١

٣	نشأته
٤	نشاطه السياسى والوظائف التى تولاها
٤	الطنبغا ساقيا ثم أمير طبلخانة
٥	الطنبغا أمير مائه ومقدم ألف
١١	توليه نيابة حماه
١٢	توليه نيابة حلب
١٢	وفاة الطنبغا العارداى
١٤	أخلاقه
١٤	علاقة الطنبغا بالناصر محمد بن قلاون
١٨	علاقة الطنبغا بالملك المنصور ابى بكر بن الملك الناصر
١٩	اعماله ومنشأته
١٩	جامع الطنبغا العارداى بالتبانة بالقاهرة
١٩	قصر الطنبغا العارداى وفيه اسطبله

الباب الثانى

مسجد الطنبغا العارداى بالقاهرة

٩٢-٢٢

٢٤	تاريخ المسجد خلال العصور	: الفصل الأول
٣٥	الوصف المعمارى للمسجد	: الفصل الثانى
٨٥	دورة المياه والميضاة	
٨٨	الاجزاء المندرسة بالمسجد	
٩٢	التنظيم الجمالى للعناصر المعمارية	
	والزخرفية للمسجد	

