

ملخص الرسالة باللغة العربية

الإسم / أحمد محمد دسوقي أبو حشيش

تاريخ وجهة الميلاد / المنوفية ؛ ١-٢-١٩٨٦ م

الدرجة / معيد

التخصص / الآثار الإسلامية

المشرفون على الرسالة / أ.د. / رأفت محمد محمد النبراوي

عنوان الرسالة / نقود أصبهان منذ عصر الخلافة العباسية حتى سقوط دولة السلاجقة

العظام في إيران (١٣٢-٥٥٢هـ / ٧٥٠-١١٥٧م)

ملخص الرسالة /

أولاً محتويات البحث:

ينقسم هذا البحث إلى مجلدين، يتضمن المجلد الأول المتن وقسمته بدوره إلى مقدمة وتمهيد، وخمسة فصول، وقد عرضت في المقدمة لأهم المصادر التي اعتمدت عليها في إعداد هذا البحث، وهى النقود، والمصادر العربية، والمراجع العربية الحديثة، والدوريات والرسائل العلمية بالإضافة إلى المراجع الفارسية والتركية فضلاً عن المراجع الأجنبية، يلى ذلك تمهيد عن جغرافية أصبهان ونشأتها بالإضافة إلى عرض موجز لتاريخها السياسى والنقدى.

ويتناول الفصل الأول نقود أصبهان فى عصر الخلافة العباسية، وعرضت فى الفصل الثانى نقود دولة بنى دلف، وناقشت فى الفصل الثالث نقود الدولة البويهية، أما الفصل الرابع فقد خصصته لدراسة نقود الدولة الكاوية، فى حين يهتم الفصل الخامس بدراسة نقود دولة السلاجقة العظام، يلى ذلك خاتمة البحث وتتضمن أهم الإضافات والنتائج الجديدة، ثم قائمة باهم المصادر والمراجع العربية الحديثة والفارسية والتركية والأجنبية.

أما المجلد الثانى فيضم كتالوج البحث والذى يبدأ بفهرس اللوحات ثم قراءة الكتابات المسجلة على هذه اللوحات والتي يبلغ عددها (١٢٥) لوحه وهى تمثل صور النقود التي لم يسبق نشرها من قبل وتُنشر فى هذا البحث لأول مرة، وأسفل كل صورة رسم توضيحي لكتابتها وزخارفها من عمل الباحث، وأخيراً رسم توضيحي لبعض الأشكال الزخرفية التي ظهرت على نقود أصبهان خلال فترة البحث وهى من عمل الباحث أيضاً.

أهمية هذا البحث:

يعد موضوع " نقود أصبهان منذ عصر الخلافة العباسية حتى سقوط دولة السلاجقة العظام فى إيران " من الموضوعات الجديدة فى ميدان السكة الإسلامية ، والذى لم يسبق دراسته أو تناوله من قبل الباحثين، وذلك على الرغم من كثرة الأبحاث فى ميدان المسكوكات الإسلامية، إلا أن هذا الموضوع لم تخصص له دراسة مستقلة من قبل، على الرغم من الأهمية السياسية والتاريخية لمدينة أصبهان فى العصر الإسلامى خلال فترة البحث.

بالإضافة إلى وجود مجموعات كبيرة وجديدة من النقود التي لم يسبق دراستها أو نشرها من قبل وتنتهي إلى فترة البحث، والموزعة بين مجموعة من المتاحف العالمية والعربية والمجموعات الخاصة، حيث قمت بنشر عدد (٢٢٦) قطعة تنتمي إلى أصبهان خلال فترة البحث تنشر لأول مرة، وبذلك فإن هذه الرسالة تعد الأولى من نوعها التي تعرض لنقود أصبهان إبان فترة البحث .

كذلك تم التوصل من خلال البحث إلى الكثير من النتائج والإضافات الجديدة الهامة والتي تعد إضافة جديدة لعام المسكوكات الإسلامية بصفة خاصة والآثار الإسلامية بصفة عامة .

المنهج المتبع في هذا البحث :

والمنهج الذي اعتمدت عليه في هذا البحث يقوم بصورة رئيسية على دراسة نقود الدول المختلفة التي تعاقبت على حكم أصبهان خلال فترة البحث وفق التسلسل التاريخي لها، حيث أتناول نقود كل دولة على حدة في فصل مستقل، يبدأ الفصل بمقدمة تاريخية عامة عن هذه الدولة قيامها وسقوطها، يلي ذلك دراسة نقود كل حاكم من حكام هذه الدول وذلك حسب التسلسل التاريخي لحكام هذه الدولة، فأقوم بدراسة هذه النقود حسب نوع المعدن، فأبدأ بالنقود الذهبية (الدنانير) إن وجدت، ثم النقود الفضية (الدراهم)، ثم النقود النحاسية والبرونزية (الفلوس).

وتم تقسيم النقود التي سبها كل حاكم إلى طرز مختلفة من حيث الشكل العام والمضمون والزخارف، فأقوم بتوصيف الشكل العام للطرز، ثم نصوص كتاباته، فتبدأ بالوجه، ثم الظهر، ويلى ذلك دراسة تحليلية لنصوص كتابات هذا الطراز في ضوء الظروف والأحداث التاريخية المعاصرة لهذا الحاكم، ثم أوضح المميزات التي ينفرد بها هذا الطراز عن غيره من طرز هذا الحاكم، ويلى ذلك دراسة للنماذج التي تنتمي إلى هذا الطراز من النقود، حيث أقوم بنشر النماذج الجديدة التي لم يسبق نشرها وتنتهي إلى هذا الطراز ثم أقوم بالإشارة إلى النماذج التي سبق نشرها قبل ذلك .

وفي حالة عدم نشر نماذج سابقة تمثل هذا الطراز، يقوم هذا البحث بنشر نماذج تعد هي الأولى المعروفة لهذا الطراز على حد علمي، وأقوم بالإشارة إلى ذلك، وتوضيح أن هذا الطراز يمثل إضافةً جديدةً لنقود هذا الحاكم بصفة خاصة، ونقود الدولة بصفة عامة.

المشرف على الرسالة

أ.د. / رأفت محمد محمد النبراوي