

الاسم : محمد أحمد عبد الرحمن ابراهيم

الجنسية : مصري

تاريخ وجهة الميلاد : ١٩٨٦/١١/١٦ قرية كُنيسة أورين - مركز شبراخيت - محافظة البحيرة .

الدرجة : الماجستير

التخصص : الآثار الاسلامية

المشرفون على الرسالة:

١- أ.د. رأفت محمد محمد النبراوى " مشرفاً "

٢- أ.م. ابراهيم صبحي السيد " مشرفاً مشاركاً "

عنوان الرسالة : عمائر الأميرة شيوه كار الباقية بمدينة القاهرة " دراسة أثرية فنية مقارنة "

ملخص الرسالة

تناول الباحث في هذه الدراسة عمائر الأميرة شيوه كار الباقية بمدينة القاهرة المدنية والجنائزية كما قام بتحليل الطرز المعمارية والفنية لهذه العمائر ، وقام بالشرح لأهم العناصر المعمارية والزخرفية والتأثيرات الفنية في هذه العمائر ، وتتكون هذه الدراسة من مقدمة ومدخل تاريخي وخمسة فصول :

واشتملت المقدمة على عوامل اختيار الموضوع وأهميته ، ومنهج الدراسة والصعوبات التي واجهته أما المدخل التاريخي فيحتوي علي ترجمة حياة الأميرة شيوه كار وأهم نشاطاتها الاجتماعية والأعمال الخيرية ، وأهم منشآتها ، والفصل الأول بعنوان دراسة وصفية لقصر الأميرة شيوه كار بالمطرية والفصل الثاني بعنوان دراسة وصفية لقصر الأميرة شيوه كار بشارع القصر العيني والفصل الثالث بعنوان دراسة وصفية لقصر الأميرة شيوه كار بجاردن سيتي ، الفصل الرابع بعنوان دراسة وصفية لمدفن الأميرة شيوه كار والموجود بمنشية ناصر بالدراسة في المنطقة المعروفة بترب الغفير الفصل الخامس بعنوان الدراسة التحليلية والمقارنة وهي عبارة عن دراسة تحليلية للطراز المعماري والفني ، وأهم العناصر المعمارية والزخرفية الموجودة بهذه العمائر وبعض الظواهر المعمارية الجديدة التي ظهرت في قصور الأميرة شيوه كار كظاهرة إحقاق الأسبلة بالعمائر المدنية في القرن التاسع عشر والقرن العشرين كما قام الباحث بعمل دراسة مقارنة لهذه العمائر .

الخاتمة وتتضمن أهم النتائج التي توصلت إليها دراسة هذا الموضوع :

- ١- استعرض الباحث منشآت الأميرة شيوه كار الباقية منها في مدينة القاهرة ، وتضمنت أربع قصور وهي قصر المطرية ، وقصر شارع القصر العيني ، وقصر جاردن سيتي ، كما أن لها مدفن موجود بمنشية ناصر بالدراسة ، وتعتبر هذه الدراسة نشر جديد لبعض هذه العمائر لاسيما قصورها المختلفة التي لم يتناولها أحد من بعد .
- ٢- اشتملت عمائر الأميرة شيوه كار على عدة طرز معمارية وفنية مختلفة ، وقام الباحث بتحليل هذه الطرز والعناصر المعمارية والزخرفية ومقارنتها ببعض .
- ٣- تمكن الباحث من تأريخ قصر المطرية ومعرفة أصل وتاريخ إنشائه ، من خلال النقش الكتابي أعلي كتلة السبيل الملحق بالقصر .
- ٤- قام الباحث بترجيح المهندس الذي قام ببناء عمائر الأميرة شيوه كار ، وهو المهندس النمساوي أنطونيو لاشياك .
- ٥- قام الباحث بنشر عدة وثائق هامة عن هذه العمائر لاسيما قصر شارع القصر العيني والذي يشغله مبنى مجلس الوزراء حالياً .

Name: Mohamed Ahmed Abd El –Rahman Ibrahim

Nationality: Egyptian

Date and place birth : 16/11/1986 – Beheira

Degree : Msc

Specialization : Islamic archeology

Supervisors :

1- Prof. Dr. Raafat Mohamed El-Nabarawy "main supervisor".

2- Dr. Ibrahim Sobhy El-said Khandr " participapant supervisor " .

Thesis title : Remaining Buildings of Princess Chivekiar in Cairo
" Comparative artistical archeological study "

Abstract of thesis

The researcher study Remaining Buildings of Princess Chivekiar in Cairo civil and funeral of it , also analyzed architectural and artistical styles for these buildings , and he explained architectural and ornamental elements , artistical influences . he divided his research to **Introduction** and **Historical iterance** and **five chapters** ,

Introduction :

It contained factors of subject choice , research method , difficulties that faced him and most important resources and references that he depend on .

Historical iterance :

Contained princess Chivekiar biography and her social activities and buildings.

First chapter :

Description of palace of princess Chivekiar in Matariyya "museum of prince Mohamed Wahid El-Din under construction" .

second chapter :

Description of palace of princess Chivekiar in Kasr El- Aini street
" current building of Egyptian council of ministers" .

Third chapter :

Description of palace of princess Chivekiar in Garden City
" Kasr el Doubara school for language now " .

fourth chapter :

Description of mausoleum of princess Chivekiar in Manshit Nasr in El- Drassa.

chapter five :

Comparative and analytical study .

conclusion : It contains the most important results ;

1-The researcher reviewed remaining buildings of princess Chivekiar in Cairo that includes four palaces(palace of El Matariyya - palace of Kasr El-Aini street- palace of Garden City and her mausoleum in manshiat Nasser . This study is a new post for some of these buildings, especially her palaces which not dealt with one from a distance.

2-Buildings of princess Chivekiar Included several different architectural and artistic styles are, the researcher analyzed these models and the architectural and decorative elements and he compared them .

3-The researcher managed to date the palace of El –Matariyya through the inscription above the sabil attached to the palace .

4-The researcher guessed the engineer who built buildings of Princess chivekiar is (an Austrian engineer) Antonio Lasiac.

5-The researcher has published several important documents for these buildings, especially Palace of Kasr Al-Aini Street, which occupies a building the Council of Ministers today.

