

جامعة المرقب
كلية الآداب والعلوم بالخميس
قسم الآثار والسياحة
شعبة الآثار

المدارس الدينية بمدينة طرابلس

في العصر العثماني

(1551 - 1911 م)

دراسة آثارية

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الإجازة العالية (الماجستير)

إعداد الطالب

جمال أحمد عبد الله الموبر

إشراف

د. عبد الله أحمد المحمودي

2006 - 2007 م

فهرس المحتويات

م	الموضوع	الصفحة
1	الآية.	-
2	الإهداء.	-
3	فهرس الأشكال واللوحات.	-
4	المقدمة.	أ
5	التمهيد.	1
الفصل الأول : الدراسة الوصفية للمدارس الدينية بمدينة طرابلس في العصر العثماني وتخطيطها المعمارية		
6	أولا : مدرسة عثمان باشا الساقزي.	16
7	ثانيا : مدرسة مصطفى الكاتب.	49
8	ثالثا : مدرسة أحمد باشا القرمانلي.	61
9	رابعا : مدرسة مصطفى قورجي.	77
الفصل الثاني : تحليل العناصر المعمارية للمدارس الدينية بمدينة طرابلس في العصر العثماني.		
10	أولا : العناصر الخدمية.	92
11	ثانيا : عناصر الإنشاء.	102
12	ثالثا : عناصر الاتصال والحركة.	113
13	رابعا : عناصر التهوية والإضاءة.	115
14	خامسا : عناصر الوقاية.	117
الفصل الثالث : العناصر الزخرفية للمدارس الدينية بمدينة طرابلس في العصر العثماني.		
15	أولا : الزخارف الكتابية.	121
16	ثانيا : الزخارف النباتية.	128
17	ثالثا : الزخارف الهندسية.	132
الفصل الرابع : الدراسات المقارنة بين تخطيط المدارس الدينية بمدينة طرابلس والمدارس المعاصرة لها بمصر وتركيا.		
18	أولا : المدارس العثمانية بمدينة القاهرة.	137
19	ثانيا : المدارس العثمانية بتركيا.	153
20	درجات انحراف اتجاه المحاريب بالمدارس الدينية بمدينة طرابلس .	175
21	الخاتمة.	177
22	قائمة المصادر والمراجع.	181

