

جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار الإسلامية

مسكوكات القسطنطينية فى العصر العثماني  
دراسة أثرية فنية

رسالة ماجستير

إعداد

منال إبراهيم عبد المنعم الجعار

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور

رأفت محمد محمد النبراوى

أستاذ الآثار والمسكوكات الإسلامية

رئيس قسم الآثار الإسلامية

وعميد كلية الآثار سابقاً - جامعة القاهرة

المجلد الثانى

جامعة القاهرة

كلية الآثار

٢٠٠٨م / ١٤٢٩هـ

فهرس الرسالة

المجلد الثاني

١	.....	كشاف اللوحات
٦٩	.....	فهرس اللوحات
١٠٠	.....	اللوحات
٣٣٦	.....	فهرش الأشكال
٣٤٥	.....	الأشكال

ملاحظات	رقم اللوحة	الوصف		القطر بالمليمتر	الوزن بالجرام	النوع	المجموعة	رقم السجل	م
		الظهر	الوجه						
مقصوفة	١	هامش: إطار داخلي خطي وحبيبات خارجي مركز: امركز: ضارب النضر صاحب العز والنصر في البر والبحر	هامش: إطار داخلي خطي وحبيبات خارجي المركز: سلطان محمد بن مراد خان نصره عز فلسطينية ضرب ٨٨٣	١٩,٥ مم	٣,٥ جم	ذهب سلطاني	متحف قطر الوطني	٣٧٧٠	١
مقصوفة	٢	هامش: نفس هامش الوجه المركز: ضارب النضر صاحب العز والنصر في البر والبحر	هامش: إطاران خطيان بينهما حبيبات مركز: الوجه سلطان بايزيد بن محمد خان عز نصره ضرب فلسطينية سنة ٨٨٦	٢٠ مم	٣,٥١ جم	ذهب سلطاني	متحف الفن الإسلامي بالقاهرة	١٧٣٥٨	٢
مقصوفة	٣	هامش: إطار داخلي خطي وحبيبات خارجي مركز: كالسابق	هامش: إطاران خطيان بينهما حبيبات مركز: سلطان سلطان بن سليم خا عز نصره ضرب فلسطينية سنة ٨٨٦	١٩,٥ مم	٣,٥ جم	ذهب سلطاني	متحف قطر الوطني	٥٦٧٢	٣

