

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مد رسة السلطان حسن

دراسة مهاريه وأثريه

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الآثار الاسلامية

كلية الآثار - جامعة القاهرة

إعداد

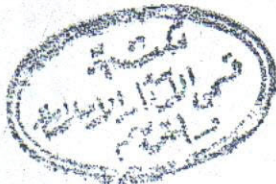
على حسن زغلول

بإشراف

الاستاذ الدكتور - سعاد ماهر محمد

عميدة كلية الآثار - جامعة القاهرة

سنة ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م



المحتوى

اللساني  
٩  
١٠

تقديم

مقدمة ( تمهيد عن الحالة الاقتصادية والفنية  
في عصر النهضة )  
=====  
١٧

الباب الأول : ترجمة حياة السلطان  
حسن وتاريخ المدينة وملحقاتها  
=====  
١٨

الفصل الأول : حياة السلطان  
حسن - صفاته - أخلاقه - منشأته -  
المصنوعات  
١٨

الفصل الثاني : تاريخ المدرسة  
عبر العصور - تاريخ طابقت المدرسة  
( القيم - المدارس الأربعة - المباني  
المستشفى - الساتية الدار )  
الباب الثاني : الوصف للمصنوعات  
=====  
٢٠

الفصل الأول : التخطيط المعماري  
للمدرسة - الواجب هتان للترتيب  
للدركاه - المصنوع - الأبنية  
الفصل الثاني : التخطيط المعماري  
للملحقات ( القيم - المدارس الأربعة  
المباني - المستشفى )  
الباب الثالث : الزخارف :  
=====  
٢٧

الفصل الأول : الزخارف المعمارية  
الفصل الثاني : الزخارف النباتية والمهندسة  
الفصل الثالث : الزخارف الكتابية  
=====  
٢٨

الملاحق

جميع السلطان حسن بن الحسن - كشوف  
المختلوم المسمى - سجل التحف -

٢٤

٥١

٧٧

١٠٢

١٢٢

١٤٢

١٥٨

