

جامعة أم القرى  
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
بمكة المكرمة  
قسم الدراسات العليا الحضارية

# كُلُّ الْعَصْرِ

وَطَرِزُهَا الْفَنِيَّةُ مِنْذَ الْعَصْرِ الْعُثْمَانِيِّ

رسالة مقدمة من

الطالب / السيد العزيز بن محمد الرعيني مؤلف

لسنيل درجة الماجستير من قسم الحضارة والنظم الإسلامية

تحت إشراف

الأستاذ الدكتور محمد رياض العتر

١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ  
١٩٨١ - ١٩٨٢ م

( ب )

محتويات الرسالة

الموضوع	الصفحة
شكر وتقدير	أ
محتويات الرسالة ( الفهرس )	ب - د
فهرس الملاحق	أ - ج
فهرس الاشكال	أ - ع
المقدمة ( دراسة نقدية لمصادر البحث )	١ - ٣٢
التمهيد	٣٣ - ٥١
* الباب الاول : كسوة الكعبة حتى العصر العثماني :	
الفصل الاول : كسوة الكعبة قبل الاسلام	٥٣ - ٧٨
الفصل الثاني : كسوة الكعبة واهتمام حكام المسلمين بها	٧٩ - ١٤٧
الفصل الثالث : دور الطراز وكسوة الكعبة	١٤٨ - ١٧٣
الفصل الرابع : انشاء دار خاصة بالكسوة	١٧٤ - ١٨٣
* الباب الثاني : دار الكسوة منذ العصر العثماني :	
الفصل الاول : الكسوة منذ العصر العثماني	١٨٤ - ٣١٥
عصر محمد على باشا الكبير وأسرته	١٨٥ - ٢٥٦
المحصل	١٩٦ - ٢٠٤
الاحتفال بكسوة الكعبة والمحمل	٢٠٥ - ٢١٢
تسليم وتركيب الكسوة الشريفة في العهد بين المصطفى والسعودي	٢١٢ - ٢١٧
وصف الكسوة الشريفة	٢١٧ - ٢٢٢
مصادر ايراد كسوة الكعبة الشريفة	٢٢٢ - ٢٣٤
تجريد الكعبة المشرفة	٢٣٤ - ٢٣٩
الكسوة الحقيقية وحكم بيعها او شرائها والتهاذي بها	٢٤٠ - ٢٥٠
	٢٥١ - ٢٥٦

الصفحة	الموضوع
٢٨١ - ٢٥٧	- الفصل الثاني : تعدد دور الطراز وموظفيها .....
٣١٥ - ٢٨٢	- الفصل الثالث : دار الكسوة في مكة المكرمة .....
٤٤٤ - ٣١٦	* الباب الثالث : زخارف الكسوة واسلوبها الفني :
٣٤٥ - ٣١٧	- الفصل الاول : الاسلوب الفني لنسيج الكسوة .....
٤٤٤ - ٣٤٦	- الفصل الثاني : العناصر الزخرفية في الكسوة .....
٤١٧ - ٣٤٧	أ - النصوص الكتابية : .....
٣٨٣ - ٣٤٧	أولا : الاحزمة ( الطرز ) .....
٤٠٤ - ٣٨٣	ثانيا : ستائر باب الكعبة ( البرقع ) .....
٤٠٦ - ٤٠٥	ثالثا : كسوة الكعبة الخارجية .....
٤٠٩ - ٤٠٧	رابعا : كسوة الكعبة الداخلية .....
٤١٣ - ٤١٠	خامسا : كيس مفتاح باب الكعبة .....
٤١٤ - ٤١٣	سادسا : ستارة باب التوبة .....
٤١٥ - ٤١٥	سابعا : ستارة باب منبر الحرم الشريف .....
٤١٧ - ٤١٦	ثامنا : كسوة المحمل .....
٤٣٦ - ٤١٨	ب - الزخارف النباتية : .....
٤٢٧ - ٤٢٠	أولا : الاحزمة ( الطرز ) .....
٤٣٣ - ٤٢٧	ثانيا : الستارة الخارجية ( البرقع ) .....
٤٣٤ - ٤٣٣	ثالثا : ستارة باب التوبة .....
٤٣٤ - ٤٣٤	رابعا : ستارة باب منبر الحرم الشريف .....
٤٣٥ - ٤٣٤	خامسا : كيس مفتاح باب الكعبة .....
٤٣٦ - ٤٣٥	سادسا : كسوة المحمل .....
٤٤٤ - ٤٣٧	ج - الزخارف الهندسية : .....
٤٤٠ - ٤٣٩	اولا : الاحزمة ( الطرز ) .....
٤٤١ - ٤٤٠	ثانيا : ستائر باب الكعبة ( البرقع ) .....

