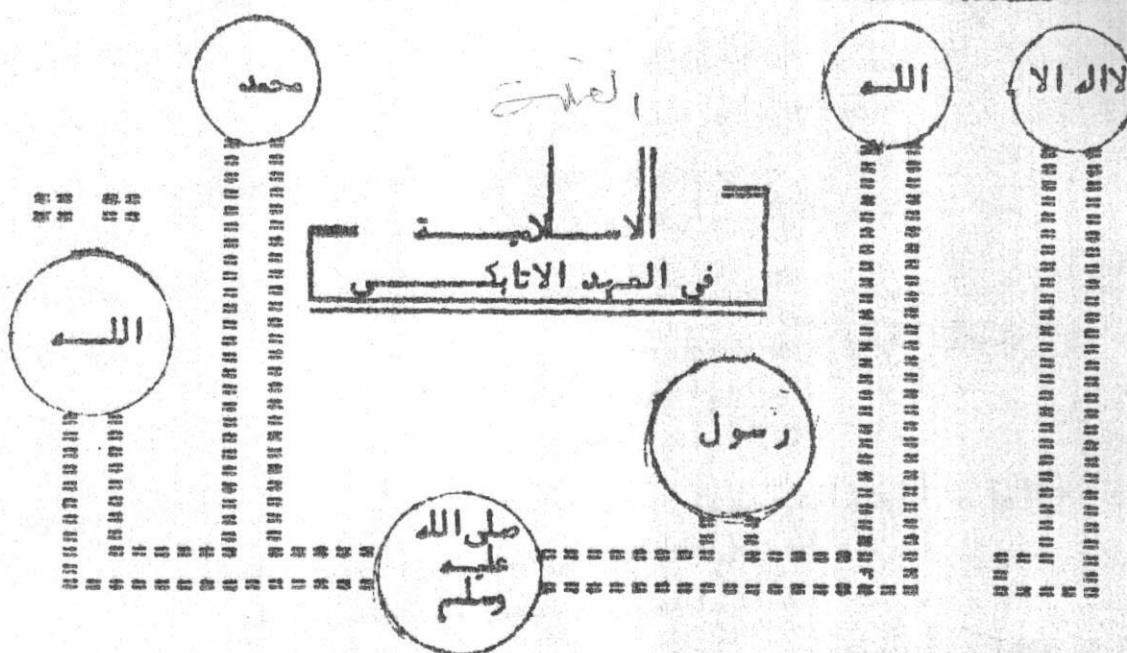


بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة القاهرة
كلية الآداب



رسالة

خدمة من : محمد باقر كاظم الحسيني
ليحصل درجة الماجستير في الآداب
من قسم الآثار الإسلامية

بيان

الأستاذ الدكتور محمد عبد المطلب مزروق

الفهرس

الصفحات

٦١	<u>فقرة :</u>
٢١-٢	<u>الفصل الأول:</u> <u>المملكة الإسلامية قبل حصر الأتابكية</u>
٢٦-٢٢	<u>الفصل الثاني:</u> <u>المملكة الإسلامية قبل الأتابكية</u>
٢٨-٢٦	أولاً - دنابير أتابكية الموصل
٦٠-٥٩	ثانياً - الدينار الأتابكي لعماد الدين زنكى (صاحب المقر)
٦١-٦٠	ثالثاً - دنابير أتابكية أربيل
٧٢-٦٢	<u>الفصل الثالث:</u> <u>الدراجم الأتابكية</u>
٧٠-٦٢	* أولاً - أتابكية الموصل أ - الدراغم الفضية ب - الدراغم النحاسية
٢٣-٢١	* ثانياً - أتابكية الشام أ - الدراغم النحاسية في عهد نور الدين محمود ب - الدراغم الفضية في عهد الملك الصالح أسامي
٧٩-٧٣	ثالثاً - أتابكية سنجار الدراغم النحاسية في عهد عماد الدين زنكى
١٢٤-٨٠	<u>الفصل الرابع:</u> <u>الفلوس من النحاسية</u>
١٠٩-٨٣	* أولاً - الفلوس النحاسية في عهد أتابكية الموصل
١١٣-١٠٦	ثانياً - الفلوس النحاسية في عهد أتابكية الشام
١١٧-١١٣	ثالثاً - الفلوس النحاسية في عهد أتابكية سنجار
١٢٠-١١٧	رابعاً - الفلوس النحاسية في عهد أتابكية الجزيرة
١٢٤-١٢٠	خامساً - الفلوس النحاسية في عهد أتابكية أربيل
١٢٣-١٢٥	<u>الخامس:</u>
١٣١-١٣٠	<u>المصادر العربية:</u>
١٣٢	<u>المصادر الأجنبية:</u>

٦٦

١٨-١
 ١٨-١
 ١٨-١

كتاب السكة الأتابكية:
الداول:
اللوحات المصورة:



تعد المعملة الإسلامية من أهم المصادر الأثرية لدراسة التاريخ ، فهي تلقى الضوء على كثير من حوادث هذا التاريخ ، فتظهر بعضاً ماغمض ، وتضيف إليه بعضاً ماسقط من أيدي النساج ، وما أشمل عمداً أو سهواً .

وقد عنى بها بعض مؤرخينا وأدبائنا القدماء ، كأبي يوسف^(١) في كتابه "الخارج"^(٢) الذي بحث فيه في خراج الأقاليم من عهد عمر بن الخطاب ، وتكلم على المثقال والدرهم ، وعلاقة أحد هما بالآخر ، وما حدث فيما من تغيير ، كما تناول الكلام على أنواع الدرام من العصر الأموي ، فذكر منها "السميرية" و"البيض" ، فهو موجع يفسر حلقة من حلقات التطور الذي طرأ على السكة الإسلامية ، وبهمنا في تفهم أصول السكة الإسلامية التي تثير المسبيل لدراسة السكة موضوع البحث .

والبلاذري^(٣) في كتابه "فتح البلدان"^(٤) الذي يبدأ بالأحداث التاريخية الإسلامية ، منذ غزوات الرسول (صلعم) حتى فتح العراق ، ولا يمتننا الامعان في كل هذه الحوادث بقدر ما يهمنا منه تلك الإشارات النافحة التي يتناول فيها المؤلف تاريخ الحضارة والنظم الاجتماعية ، والخلاف الذي حدث مع الرسوم بشأن قرطيس مصر ، أما حديثه عن السكة فيعتبر من أنفع المصادر ، وقد نشر الأستاذ الكرمي الجزء الخاص بالسكة فقط في كتاب فتح البلدان في مؤلفه "النقود العربية وعلم النبات" .
 والحاوردي^(٥) في كتابه "الأحكام السلطانية"^(٦) وقد ورثه في عشرين بابا ، يهمنا منها الباب الثالث عشر الذي تحدث فيه عن الجزيء والخارج ، وتناول في أنتهاء ذلك الكلام عن الذهب والفضة والدرام والدنار ، وناقش مشكلة الخلاف في أول من ضرب السكة الإسلامية .

(١) أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم ، توفي سنة ١٨٢ هـ (٧٩٨ م)

(٢) كتاب الخارج (طبعة بولاق) سنة ١٣٠٢ هـ (١٨٨٤ م)

(٣) البلاذري : "احمد بن يحيى بن جابر" يقال أنه توفي سنة ٢٢٩ هـ (٨٩٢ م)

(٤) فتح البلدان (طبعة بولاق) سنة ١٤٦٦ م

وابن ساقى (١) في كتابه "قوانين الدهاون" (٢) الذى كتب فى بابه التاسع عن دار الضرب والعمل فيها ، وطريقة ضرب المكمة بشئ من الإيجاز المفيد ، كما تحدث عن دار السيار ، وكيف أنها كانت من لوازم بيت المال ، وتناول اختصاصاتها وهو اردادها .
والدميرى (٣) في كتابه "حياة الحيوان" (٤) الذى يمتدنا بأصول النزاع بين عبد الملك والدولة البيزنطية ، وكيف كان هذا النزاع على قراطيس مصر مسبباً فى نشر بـ
أول مكمة إسلامية فى رأى المؤلف فى الأقل .
والقلقشندى (٥) في كتابه "صبح الأعشى" (٦) الذى يتصلق بالملكة المضروبة وغير المضروبة .
والمقرىزى (٧) وحده من بين المؤرخين المسلمين أفرد للنقوذ كتاباً قائماً بذاته ،
بعد أن تناولواها بكتابهم فى نبذة مخصوصية أو فصول خاصة ، وكتابه "شدوا الحقدون" ذكر
النقوذ (٨) الذى يستعرض فيه النقود قبل الإسلام وبعده ، فيتحدث عن أنواعها ،
وأوزانها ، وتاريخ ضربها فى مصر بني أمية ، ويختتمه بفصل عن نقود مصر منذ الفتح
المرسى حتى سنة ١٤٣٧ھ (١٩٤١م) وهو تاريخ انتهاءه من تأليف هذا الكتاب .
ويتناول المقرىزى فى هذا الفصل أيضاً البحث عن المكمة الطولونية والفااطمية .
وإذا كانت دراسات هؤلاء الأدباء والمورخين المسلمين القدامى قد وقفت عند
التعصيم دون التخصيص ، فسان لهم فضل السبق فى تسجيل معلومات هامة عن النقود فى
مؤلفاتهم ، استثنى منها المستشرقون والباحثون الحديثون الكثيرون من مادة أبحاثهم .

- (١) أَسْعَدُ بْنُ مَعَاذِي الْمَتُوفِي سَنَةَ ٦٠٦ هـ (١٢٠٩ م) *أَسْعَدُ بْنُ مَعَاذِي*
 - (٢) قوانين الدواوين (نشر سوريل ١٩٤٣) ص ٣٠٢ - ٣٥٧
 - (٣) كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعى الشافعى المتوفى سنة ٥٨٠ هـ (١٤٠٥ م)
 - (٤) حياة الحيوان (طبعة القاهرة نشر المكتبة التجارية فى جزئين) سنة ١٩٥٤ م - ويهضنا الجزء الأول عن خلافة عبد الملك من ص ٦٢ - ٦٤
 - (٥) احمد بن احمد بن عبد الله شهاب الدين القلقشندى ، المتوفى سنة ٨٢١ هـ (١٤١٨ م) *أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ شَهَابِ الدِّينِ الْقَلْقَشَنْدِيِّ*
 - (٦) صير الأعشى (طبعة دار الكتب) ج ٢ ص ٤٤٢