

جامعة القاهرة - كلية الآثار

الدراسات العليا

قسم الأسلامى

" الفكايبيل الاسلامية فى مصر فى صدر الاسلام "

( دراسة اثريه فنيه )

رسالة لنيل درجة الماجستير فى الثميات الاسلاميه  
من قسم الآثار الاسلاميه - بكلية الآثار - جامعة القاهرة

تحت اشراف

الاستاذة الدكتور / سماح ماهر

عميدة كلية الآثار - جامعة القاهرة

اعداد وتقديم

المطالب : سماح عبد الرحمن فهمى محمد

— تقديم

— تمهيد :

اولا — حالة مصر الاقتصادية في فجر الاسلام وعلاقتها بالمكاييل

ثانيا — النظام الادارى

الفصل الاول :

مكاييل مصر الاسلامية •

اولا — المكاييل الرسمية الشرعية

ثانيا — المكاييل الاقليمية الحرفية

الفصل الثانى :

المكاييل من الطائفة الفنية والاثرية

• اولا — المواد التى صنعت منها المكاييل

ثانيا — طرق صناعة المكاييل

ثالثا — الزخارف على المكاييل

الفصل الثالث :

• الكتابات الواردة على المكاييل العصرية

اولا — طابع الكتابات على المكاييل

ثانيا — أنواع الكتابات واساليبها •

الفصل الرابع :

• مكاييل الولاة والعمال الامويين

الفصل الخامس :

• مكاييل الولاة والعمال العباسيين

ملاحق البحث :

1 — فهارس مكاييل الولاة والعمال الامويين

2 — فهارس مكاييل الولاة والعمال العباسيين

