

جامعة القاهرة
كلية الآداب

الزخارف الإسلامية في عمارة
الكنائس الأثرية بمصر القديمة
وما بنا من التحف والأشعار

رسالة ماجستير في الآثار الإسلامية
مقدمة من
مصطفى عبدالله شبيحة

تحت إشراف
الاستاذة الدكتورة / سعاد ماهر محمد
عميدة كلية الآثار

رقم الصفحة	الموضوع
٤ - ٦	تقديم
١ - ٣١	مقدمة تاريخية عن كنائس منطقة مصر القديمة
١ - ١٤	تاريخ كنائس منطقة مصر القديمة منذ بداية العصر الاسلامي وحتى نهاية العصر المماليكي
١٤ - ٢٤	كنائس المجموعة الاولى
٢٤ - ٣٠	كنائس المجموعة الثانية
٣٠ - ٣١	كنائس المجموعة الثالثة
	الباب الاول
٢٣ - ١٧	<u>تخطيط الكنيسة</u>
٢٣ - ٤٦	الفصل الاول : تخطيط الكنيسة
٢٣ - ٣٩	التخطيط البيزنطي
٣٩ - ٤٢	التخطيط البيزنطي
٤٢ - ٤٦	التخطيط القبطي
٤٦ - ٤٧	التخطيط القبطي
	الفصل الثاني : تخطيط كنائس منطقة مصر القديمة
٤٨ - ٥٦	الكنائس المستطيلة التخطيط
٥٦ - ٦٣	كنيسة أبي سرجة
٦٣ - ٧٠	كنيسة القديسة بولادة
٧٠ - ٧٦	كنيسة الانبا شنودة
٧٦ - ٨٢	كنيسة أبي الميخائيل
٨٢ - ٨٧	كنيسة الحماقة
٨٧ - ٨٣	كنيسة بابليون الدارج

(ب)

رقم الصفحة

٨٧ - ٨١

٨٦ - ٨١

٨٢ - ٩٥

٩٥ - ١٧

كنيسة العذراء (الدمشقية)

كنيسة أبا كير ويوحنا

الكنائس المربعة التخطيط

كنيسة قصرة الريحان

كنيسة للاخير بحدود الحشرق

الباب الخامس

١١ - ١٥٥

١٠٢ - ١١٠

١٠٤ - ١٠٧

١٠٧ - ١١٠

١١١ - ١٢٥

١١٢ - ١١٣

١١٣ - ١٢٢

١٢٢ - ١٢٥

١٢٦ - ١٥٥

١٢٦ - ١٤٦

١٤٧ - ١٥٢

١٥٢ - ١٥٥

١٥٧ - ٢٢٠

الموضوع

الزخارف المعمارية

الفصل الاول : العقود والتحات

العقود

التحات

الفصل الثاني : الاعمدة وتيجانها

الاعمدة الايونية والدورية والكورنثية

العمود القبطي

العمود الاسلامي

الفصل الثالث : الرسوم المائية (الفسكو) والنسيفسما

والرسوم الزيتية

الرسوم الطائية (التومسكو)

النسيفسما

الرسوم الزيتية

الباب الثالث

الزخارف الخشبية

(ج)

١٥٧ - ١٢٥	المحجّاب	الفصل الاول
١٥٩ - ١٦١	المحجّاب في الكيسة القبطية	
١٦٢ - ١٦٩	المحجّاب في العصر الفاطمي	
١٧٠ - ١٧٥	المحجّاب في العصر المملوكي	
١٧٥	المحجّاب في العصر العثماني	
١٧٦ - ١٩٠	الزخارف النباتية	الفصل الثاني
١٧٨ - ١٧٦	طراز الزخارف النباتية علمي	
١٨٧ - ١٨٧	حشوات الكيسة	
١٩٠ - ١٨٧	الاوراق	
٢٠٩ - ١٩١	الثمار والاشجار	
٢٠٢ - ١٩١	الزخارف الادمية والحيوانية	الفصل الثالث
٢٠١ - ٢٠٢	العناصر الادمية	
٢٢٠ - ٢١٠	العناصر الحيوانية	
٢١٦ - ٢١٠	الزخارف الهندسية والكتابية	الفصل الرابع
٢٢٠ - ٢١٦	الزخارف الهندسية	
٢٢٩ - ٢٢١	الزخارف الكتائية	
٢٣٨ - ٢٣٠	الخاتمة	
٢٤٥ - ٢٣٢	تمرس اللوحات	
٢٤٨ - ٢٤١	تمرس الاشكال	
	مصادر البحث	

