



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"مرينا افنح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفالحين"

صدق الله العظيم

الأعراف - آية " ٨٩ "

# التكوية المولوية

## دراسة آثارية حضارية

إشراف / أ.د : حسن الباشا

أ.د : عبد العزيز عبد الدايم

رسالة ماجستير إعداد الطالب  
ماهر سعيد هلال عوض الله الخولي  
كلية الآثار - جامعة القاهرة  
سنة ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٣ م



# " فهرست المحتويات "

( ص : ص )	المقدمة :
( ٩٧ : ٥ )	الباب الأول : الدراسة الآثارية
( ٣٨ : ٥ )	الفصل الأول : مولانا جلال الدين الرومي .
( ٦٦ : ٣٩ )	الفصل الثاني : المدرسة السعدية .
( ٩٧ : ٦٧ )	الفصل الثالث : التكية المولوية .
( ٢٦٨ : ٩٨ )	الباب الثاني : الدراسة الحضارية
( ١٩٠ : ٩٨ )	الفصل الأول : التفسير الصوفي والفلسفي .
( ٢٢٢ : ١٩١ )	الفصل الثاني : طقوس الطريقة ورسومها .
( ٢٦٨ : ٢٣٤ )	الفصل الثالث : الأثر الحضاري .
( ٢٧٣ : ٢٦٩ )	الخاتمة
( ٢٧٦ : ٢٧٤ )	التوصيات
( ٢٩٢ : ٢٧٧ )	المصادر والمراجع
( ٣٤٨ : ٢٩٣ )	الملاحق

