

جامعة القاهرة  
كلية الآثار  
قسم الآثار الإسلامية

# العوامل المؤثرة علي منطحات السائر الرينية العثمانية في القاهرة و الوجه البحري

رسالة ماجستير

المجلد الثاني

R. 144

144  
11

مقدمة من

أ. / ياسر إسماعيل عبد السلام صالح

المعيد بقسم الآثار الإسلامية

تحت إشراف

أ.د. / محمد محمد مرسى الكحلوي

أستاذ الآثار و العمارة الإسلامية

القاهرة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م

- شكل ( ١٤ ) خريطة عامة توضح التطور العمرانى الذى وصلت اليه مدينة رشيد على مر العصور حتى القرن العشرين .
- شكل ( ١٥ ) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة رشيد خلال القرن السادس عشر الميلادى .
- شكل ( ١٦ ) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن السادس عشر .
- شكل ( ١٧ ) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة رشيد خلال القرن السابع عشر الميلادى .
- شكل ( ١٨ ) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن السابع عشر الميلادى .
- شكل ( ١٩ ) خريطة توضح التوسع العمرانى الذى وصلت اليه مدينة رشيد خلال القرن الثامن عشر الميلادى .
- شكل ( ٢٠ ) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن الثامن عشر .
- شكل ( ٢١ ) خريطة توضح التوزيع العمرانى للأسبلة فى مدينة القاهرة حتى عام ١٧٩٨ باعتبارها أحد المظاهر الدالة على التوسع العمرانى وزيادة الكثافة السكانية .
- شكل ( ٢٢ ) خريطة توضح التوزيع العمرانى للحمامات فى مدينة القاهرة حتى عام ١٧٩٨ باعتبارها أحد الظواهر الدالة على التوسع العمرانى وزيادة الكثافة السكانية .
- شكل ( ٢٣ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية حسن الرومى أثر رقم ( ٢٤٨ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .
- شكل ( ٢٣ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم ( ١ : ٢٠٠ ) .
- شكل ( ٢٣ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم ( ١ : ٢٠٠ ) .
- شكل ( ٢٤ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سليمان باشا ( سايه الجبل ) ، أثر رقم ( ١٤٢ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .
- شكل ( ٢٤ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .
- شكل ( ٢٤ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .
- شكل ( ٢٥ - أ ) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع سليمان باشا ( سارية الجبل ) بالقلعة .
- شكل ( ٢٥ - ب ) قطاع رأسى لجامع سليمان باشا ( سارية الجبل ) بالقلعة .

شكل ( ٢٦ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لقبه الشيخ سعود أثر  
رقم ( ٥١٠ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٢٦ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٢٦ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس  
رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٢٧ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لمدرسة سليمان باشا  
السليمانية بالسروجية أثر رقم ( ٢٢٥ ) ، مقياس  
رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٢٧ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى .

شكل ( ٢٧ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل ( ٢٨ - أ ) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية للمدرسة السليمانية  
بالسروجية .

شكل ( ٢٨ - ب ) منظور عام يبين الوضع الحالى للواجهة الشمالية  
الغربية للمدرسة السليمانية بالسروجية .

شكل ( ٢٨ - ج ) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية للمدرسة  
السليمانية بالسروجية .

شكل ( ٢٨ - د ) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية للمدرسة السليمانية  
بالسروجية .

شكل ( ٢٨ - هـ ) قطاع رأسى للواجهة الشمالية الغربية للمدرسة  
السليمانية بالسروجية .

شكل ( ٢٨ - و ) قطاع رأسى للواجهة الجنوبية الشرقية للمدرسة السليمانية  
بالسروجية .

شكل ( ٢٩ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع داود باشا ،  
مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٢٩ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٢٩ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس  
رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٣٠ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع انحمودية  
أثر رقم ( ١٣٥ ) مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٠ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى وتوزيع العناصر المعمارية ، مقياس  
رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣١ ) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية لجامع المحمودية  
بميدان القلعة مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٣٢ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سنان باشا أثر  
رقم ( ٣٤٩ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٢ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٢ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم  
( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٣ - أ ) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع سنان باشا  
بيولاق ، مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٣ - ب ) قطاع رأسى لجامع سنان باشا بيولاق .

شكل ( ٣٤ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع نور الدين  
( مسيح باشا ) ، أثر رقم ( ١٦٠ ) ، مقياس  
رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٤ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٤ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس  
رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٥ - أ ) منظور عام للواجهة الشمالية الشرقية لجامع نور الدين  
( مسيح باشا ) ، مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٥ - ب ) الواجهة الرئيسية لجامع نور الدين ( مسيح باشا ) ،  
مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٦ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع زغلول برشيد ،  
أثر رقم ( ٢٨ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٦ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى مقياس رسم ( ١ : ٢٠٠ ) .

شكل ( ٣٦ - ج ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى  
الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل ( ٣٧ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع الجندى برشيد ،  
أثر رقم ( ٢٢ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٧ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط  
الداخلى الرئيسى .

شكل ( ٣٧ - ح ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل ( ٣٨ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع ومقام سيدى المشيد بالنور برشيد ، أثر رقم ( ١٥ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٣٨ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل ( ٣٨ - ح ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل ( ٣٩ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع مراد باشا أثر رقم ( ١٨١ ) ، مقياس رسم ( ١ : ١٠٠ ) .

شكل ( ٣٩ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٣٩ - ح ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤٠ - أ ) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية لجامع مراد بك .

شكل ( ٤٠ - ب ) قطاع رأسى مع منظور للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع مراد بك ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤١ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لضريح الشيخ سنان ، أثر رقم ( ٤١ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٤١ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤١ - ح ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤٢ - أ ) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية لضريح الشيخ سنان بدرب قرمز ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤٢ - ب ) قطاع رأسى مع منظور لمنطقة الانتقال المقرنصة لضريح الشيخ سنان بدرب قرمز ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠ ) .

شكل ( ٤٣ - أ ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سيدى العرابى برشيد أثر رقم ( ٤٥ ) ، مقياس رسم ( ١ : ٥٠٠ ) .

شكل ( ٤٣ - ب ) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل ( ٤٣ - ح ) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .