

١٣٥
١١ R. ١٣٥

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار الإسلامية

رسالة مقدمة

لذيل درجة الماجستير في الآثار
من قسم الآثار الإسلامية
كلية الآثار - جامعة القاهرة

في موضوع

دراسة لمجموعة السكة العربية الإسلامية
المكتشفة بالجبل الغربي بليبيا

مقدمه من الطالب

محمد فوزي عبداللطيف

إشراف

الأستاذ الدكتور / رافت محمد محمد النبراوي
أستاذ المسكوكات والآثار الإسلامية
عميد كلية الآثار
جامعة القاهرة

الأستاذ الدكتور / صلاح الدين سيد البحيري
أستاذ الحضارة والآثار الإسلامية
عميد كلية الآثار سابقا
جامعة القاهرة

٢٠٠٠ / ١٤٢٠ م

محتويات الرسالة

- شكر وتقدير

- مقدمه

- توهيد

- " دراسة لمجموعة السكه العربية الإسلامية المكتشفة بالجبل الغربي بليبيا "

- الباب الأول : دراهم البصرة المفروية من عهد الخليفة على بن أبي طالب إلى عهد الخليفة

مروان بن محمد (٣٥هـ - ١٣٢هـ / ٦٥٥ - ٧٥٠ م) .

الفصل الأول :

درهمان للخليفين على بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان .

أولاً :

درهم الخليفة على بن أبي طالب (٣٥ - ٤٠هـ / ٦٥٥ - ٦٦٠ م)

ثانياً :

درهم الخليفة معاوية بن أبي سفيان (٤١ - ٦٠هـ / ٦٦١ - ٦٨٠ م)

الفصل الثاني :

دراهم الخلفاء عبد الملك بن مروان وعمر بن عبدالعزيز ويزيد بن عبدالمملك

ومروان بن محمد .

أولاً :

دراهم الخليفة عبدالمملك بن مروان (٦٥ - ٨٦هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م)

ثانياً :

دراهم الخليفة عمر بن عبدالعزيز (٩٩ - ١٠١هـ / ٧١٧ - ٧٢٠ م) .

ثالثاً :

دراهم الخليفة يزيد بن عبدالمملك بن مروان (١٠١ - ١٠٥هـ / ٧٢٠ - ٧٢٤ م)

رابعاً :

دراهم الخليفة مروان بن محمد (١٢٧ - ١٣٢هـ / ٧٤٤ - ٧٥٠ م) .

- الباب الثاني : دراهم واسط المضروبة في العصر الأموي من عهد الخليفة عبدالمملك بن

مروان إلى عهد الخليفة مروان بن محمد (٦٥ - ١٣٢هـ / ٦٨٥ - ٧٥٠ م) .

الفصل الأول :

دراهم الخلفاء عبدالملك بن مروان والوليد بن عبدالملك وسليمان بن عبدالملك
وعمر بن عبدالعزيز ويزيد بن عبدالملك المضروبة بواسط .

أولاً :

دراهم الخليفة عبدالملك بن مروان (٦٥ - ٨٦ هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م)

ثانياً :

دراهم الخليفة الوليد بن عبدالملك (٨٦ - ٩٦ هـ / ٧٠٥ - ٧١٥ م)

ثالثاً :

دراهم الخليفة سليمان بن عبدالملك (٩٦ - ٩٩ هـ / ٧١٥ - ٧١٧ م)

رابعاً :

دراهم الخليفة عمر بن عبدالعزيز (٩٩ - ١٠١ هـ / ٧١٧ - ٧٢٠ م) .

خامساً :

دراهم الخليفة يزيد بن عبدالملك (١٠١ - ١٠٥ هـ / ٧٢٠ - ٧٢٤ م) .

الفصل الثاني :

دراهم الخلفاء هشام بن عبد الملك والوليد بن يزيد بن عبد الملك ومروان بن
محمد المضروبة بواسط .

أولاً :

دراهم الخليفة هشام بن عبدالملك (١٠٥ - ١٢٥ هـ / ٧٢٤ - ٧٤٢ م) .

ثانياً :

دراهم الخليفة الوليد بن يزيد بن عبدالملك (١٢٥ - ١٢٦ هـ / ٧٤٣ - ٧٤٤ م)

ثالثاً :

دراهم الخليفة مروان بن محمد (١٢٧ - ١٣٢ هـ / ٧٤٤ - ٧٥٠ م) .

الباب الثالث :

دراهم سايور المضروبة في العصر الأموي (٤١ - ١٣٢ هـ / ٦٦١ - ٧٥٠ م)

الفصل الأول :

دراهم الخلفاء عبد الملك بن مروان والوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك المضروبة بسابور .

أولاً :

دراهم الخليفة عبد الملك بن مروان (٦٥ - ٨٦ هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م) .

ثانياً :

دراهم الخليفة الوليد بن عبد الملك (٨٦ - ٩٦ هـ / ٧٠٥ - ٧١٥ م)

ثالثاً :

دراهم سليمان بن عبد الملك (٩٦ - ٩٩ هـ / ٧١٥ - ٧١٧ م) .

- **الباب الرابع :** دراهم مدينتي أفريقية والعباسية خلال العصر العباسي من عهد الخليفة أبو

العباس السفاح إلى نهاية عهد الخليفة أبو جعفر المنصور (١٣٢ - ١٥٨ هـ -

/ ٧٥٠ - ٧٧٥ م) .

الفصل الأول :

دراهم الخليفة أبو العباس السفاح المضروبة بأفريقية (١٣٢ - ١٣٦ هـ /

. ٧٥٠ - ٧٥٤ م) .

الفصل الثاني :

دراهم الخليفة أبو جعفر المنصور المضروبة بالعباسية (١٣٦ - ١٥٨ هـ /

. ٧٥٤ - ٧٧٥ م) .

- خاتمة البحث .

- المصادر والمراجع .

- الكتالوج ويشتمل على الأشكال واللوحات .

مقدمه

تعد النقود الإسلامية من أهم المصادر الأثرية لدراسة تاريخ الدولة العربية الإسلامية السياسي والاقتصادي والاجتماعي والديني والفني ، فهي إحدى شارات الحكم ورمز للدولة والسلطان ، وأهم الوثائق الرسمية التي يعتمد عليها الباحثون في الكشف عن المعلومات والحقائق الجديدة أو تصحيح أو تأكيد أو نفي بعض المعلومات التي وردت بالمصادر التاريخية ، فإن جاز التعبير فهي تشبه الترمومتر الذي يقاس به قوة الدول والمآه التي تعكس لنا حياة الأمم السابقة في جميع الميادين وذلك من خلال نوع معدن النقد ووزنه وعياره وكتاباته وزخارفه ، فالمعدن الجيد والوزن الثابت الدقيق والعيار النقي يوحى بدولة قوية تتمتع برخاء اقتصادي واستقرار سياسي ، والمعدن الرخيص والوزن الناقص والعيار الردي يدل على تدهور اقتصادي ودولة تعاني من الضعف والانهيار .

كما يبين حجم انتشار النقد بين الأمم وما يحققه من سياده وقوة في حركة المعاملات الدولية مدى قوة الدولة ومركزها السياسي والاقتصادي بين الأمم ، ويكشف حجم الأرصده النقدية الواردة إلى بيت المال ، وكذلك حجم الإنفاق اليومي والشهري والسنوي مدى قوه اقتصاد الدولة أو تدهوره .

ومن خلال أسماء المدن الواردة على النقود نعرف على حدود الدولة وتوسعاتها ، كما تمدنا النقود بتاريخ ضربها الذي من خلاله نستطيع التعرف على العهد الذي ضربت به ، وبأسماء والقباب الخلفاء والولاة والأمراء ، وعدد سنوات حكمهم ، ومواقع دولهم ، وبأسماء الولاة الثائرين الذين انفصلوا عن الخلافة ، وذلك من خلال ورود أسمائهم وشعاراتهم السياسية ومذاهبهم الدينية .

توضح النقود المستوى الاقتصادي والاجتماعي للشعوب من خلال بعض مظاهر الحياة الاجتماعية كالمصاهرة والمصاحلة .

وتظهر أهمية النقود في النواحي الدينية لأن جميع الفروض والواجبات الشرعية تتم بها من ذكاة وأنكحه وصدقات وبيعات وديات وجزية .

