

الإسم / محمد عبد الحليم محمود السعدنى.  
تاريخ وجهة الميلاد / ١٩٦٩/٦/١ م ، بهبيت الحجاره، مركز سمنود، محافظة الغربية.  
الدرجة / الماجستير.  
التخصص / مخطوطات.  
المشرفون على الرسالة:-

أ.د/ حسام الدين عبد الحميد محمود، أ.د/ مصطفى عطية محبى، د / عبد اللطيف حسن أفندى.  
عنوان الرسالة : (دراسة الطرق المستخدمة فى كشف تزوير المخطوطات والوثائق الورقية طبقا لطرق تزويرها تطبيقا على إحدى النماذج المختارة)  
**ملخص الرسالة:**

تشتمل الرسالة على أربعة أبواب، مُلخصها كما يلى :

**الباب الأول** بعنوان : دراسة عناصر المخطوطات والوثائق الورقية، وقد اشتمل هذا الباب على خمسة فصول : الفصل الأول، تحدث عن صناعة الورق وتركيبه الكيميائى وطرق قياس الخواص الطبيعية له. الفصل الثانى، تناول الحديث عن أحبار الكتابة المستخدمة مع الإشارة الى الأحبار الملونة، ثم الحديث عن أقلام الكتابة، والفصل الثالث وبه الحديث عن الملامح المادية للمخطوطات، كذلك استعراض الملامح المادية للوثائق مثل البروتوكول الإفتتاحى والنص والبروتوكول الختامى. الفصل الرابع، تناول الحديث عن المخطوطات المصورة والمزخرفة والمذهبة. الفصل الخامس، تكلم عن نشأة الخط العربى وتطوره والإصلاحات التى طرأت عليه وأنواعه، ثم الإشارة الى بداية انتشار الطباعة.

**الباب الثانى** بعنوان : دراسة أنواع وطرق تزوير المخطوطات والوثائق الورقية والأسباب الداعية إليه. واشتمل هذا الباب على ثلاثة فصول : الفصل الأول، تناول الفرق بين التزوير والتزييف وأنواع التزوير والأسباب الداعية اليه وبعض القائمين عليه. والفصل الثانى : وبه تم شرح الطرق المتبعة فى تزوير المخطوطات والوثائق الورقية ، مثل التزوير بالإضافة والتزوير بالمحو ، وتزوير الأختام والعلامات المائية. الفصل الثالث : ويتناول الحديث عن التقادم الزمنى الطبيعى للمخطوطات والوثائق الورقية ، ثم الحديث عن التقادم الزمنى الصناعى لأهداف علمية أو لأهداف التزوير.

**الباب الثالث** بعنوان: دراسة الأساليب العلمية المختلفة لكشف تزوير وتزييف المخطوطات والوثائق الورقية. وقد اشتمل هذا الباب على ثلاثة فصول: الفصل الأول: يتحدث عن الطرق التقليدية والأولية والفحوص المنطقية لكشف التزوير، مثل النقد الداخلى والخارجى للمخطوط أو الوثيقة والمقابلة، ثم تناول الفحوص المنطقية والبصرية لكشف التزوير. الفصل الثانى : ويشمل الطرق العلمية لفحص الورق ومواد الكتابة والكتابة اليدوية والتوقيعات، مثل الفحص البصرى ، والفحص المجهرى والتصوير الإشعاعى واستخدام أشعة UV وأشعة IR... الخ. الفصل الثالث: ويشمل الحديث عن الطرق العلمية للكشف عن أساليب التزوير المختلفة، ثم شرح طريقة بصمة التوزيع المتفرد.

**الباب الرابع** : الدراسة التجريبية والتطبيقية : وقد اشتمل هذا الباب على ثلاثة فصول هما، الفصل الأول بعنوان، الدراسة التجريبية : وهى تتمثل فى ثلاث تجارب أجراها الباحث. الفصل الثانى بعنوان، الدراسة التطبيقية وهى دراسة لكشف تزوير مخطوط إسلامى مجهول المؤلف وتاريخ النسخ. الفصل الثالث : عمليات العلاج والترميم، حيث تم القيام بكل مايلزم لمخطوط الدراسة من علاج وترميم .

**التوقيع:**

**المشرف على الرسالة:-**

أ.د/ حسام الدين عبد الحميد محمود.