



## السيرة الذاتية

هند صلاح الدين صميده عوض	<u>الاسم:</u>
58 شارع يوسف عباس – مدينة نصر أول - القاهرة- مصر.	<u>العنوان:</u>
+201223321041	<u>رقم التليفون:</u>
aveagia417138@gmail.com	<u>الايمل:</u>
عضو هيئة تدريس- قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة- الجيزة- مصر.	<u>جهة العمل:</u>
<a href="https://scholar.cu.edu.eg/?q=hind_salaheldin/">https://scholar.cu.edu.eg/?q=hind_salaheldin/</a>	<u>Cairo University Scholars</u>
<a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57204108690">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57204108690</a>	<u>سكوبس Scopus</u>
<a href="https://cairo.academia.edu/HindSalaheldin">https://cairo.academia.edu/HindSalaheldin</a>	<u>Academia</u>
<a href="https://orcid.org/0000-0002-5649-5474">https://orcid.org/0000-0002-5649-5474</a>	<u>orcid</u>
	<u>الشهادات العلمية:</u>
<u>دكتوراه في علم القبطيات:</u>	<u>2013</u>
قسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة "مجموعة اوستراكا قبطية من طيبة- نشر ودراسة تحليلية حضارية" بتقدير: إمتياز مع مرتبة الشرف الأولي	
<u>ماجستير في علم القبطيات:</u>	<u>2007</u>
قسم الآثار المصرية- كلية الآثار - جامعة القاهرة "الخط القبطي- دراسة في النشأة والتطور" بتقدير: ممتاز	
<u>تمهيدى ماجستير:</u>	<u>1999</u>
كلية الآثار - جامعة القاهرة	

## ليسانس الآثار:

1998

كلية الآثار-جامعة القاهرة  
بتقدير: جيد جدا مع مرتبة الشرف

## التدرج الوظيفي:

معيدة بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة

1998

مدرس مساعد بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة

2007

مدرس بقسم الآثار المصرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة

2013

## الدورات العلمية:

"نظم الإمتحانات وتقويم الطلاب" - جامعة القاهرة

2013

"معايير الجودة في العملية التدريسية" - جامعة القاهرة

2013

"إدارة الفريق البحثي" - جامعة القاهرة

2013

"الجوانب المالية والقانونية في الأعمال الجامعية" - جامعة القاهرة

2013

"مهارات العرض الفعال" - جامعة القاهرة

2013

"آداب وسلوك المهنة في العمل الجامعي" - جامعة القاهرة

2013

"مقدمة في الرسم الإلكتروني" - كلية الآثار - جامعة القاهرة

2013

"مقدمة في اللغة المصرية القديمة في العصر البطلمي" - كلية الآثار - جامعة القاهرة

2013

"الرسم الإلكتروني" - جامعة توبنجن - ألمانيا

2013

"منهجية البحث والنشر العلمي" - المعهد الفرنسي للآثار الشرقية.

2013

"الجامعة- شراكة تنظيم الفنون" كلية الآداب- جامعة القاهرة

2018

"تنظيم المؤتمرات العلمية"- جامعة القاهرة

2019

"اتخاذ القرارات وحل المشكلات"- جامعة القاهرة

2019

"التخطيط الإستراتيجي" - جامعة القاهرة.

2019

"أساسيات التعليم المدمج" - جامعة القاهرة.

2021

"التفكير الناقد" - جامعة القاهرة.

2021

النشر الدولي للبحوث العلمية- جامعة القاهرة.

2023

الأنشطة العلمية:

- Centre d'Égyptologie François Daumas- Université من قبل** **:2013**  
**Paul Valerie 3- Montpellier- France**  
لإلقاء محاضرة بعنوان:  
**'Une Nouvelle Communauté Copte a Thèbes'**
- The American University in Cairo** دعيت من قبل **:2015**  
لإلقاء محاضرة بعنوان:  
**'A New Coptic Community in Western Thebes'**
- عضو بعثة حفائر كلية الآثار جامعة القاهرة في منطقة تونا الجبل- المنيا. **:2018-2016**
- مصنفة دوليا (رقم 24) طبقا لموقع SCOPUS ضمن أفضل 500 كاتب علمي أكاديمي **:2023-2022**  
على مستوى العالم خلال الفترة من 2018 إلى 2022 في مجلة Scrinium العلمية  
الأكاديمية المصنفة 1 Quartile بموقع SCOPUS.

الأبحاث العلمية:

- “A New Light on Coptic Cryptography”, *Abgadiyat* 8, 2013. **2013**  
<http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/22138609-90000009>  
[https://www.academia.edu/17004278/A\\_New\\_Light\\_on\\_Coptic\\_Cryptography](https://www.academia.edu/17004278/A_New_Light_on_Coptic_Cryptography)
- “Two Biblical Ostraca from the Coptic Museum in Cairo”. *Life in Egypt during the Coptic Period*, Bibliotheca Alexandrina, 2016. **2016**  
[https://www.academia.edu/29731973/Two\\_Biblical\\_Ostraca\\_from\\_the\\_Coptic\\_Museum\\_in\\_Cairo](https://www.academia.edu/29731973/Two_Biblical_Ostraca_from_the_Coptic_Museum_in_Cairo)
- “The Life of Victor the Elder at Deir el-Bahari”, delivered in the 11<sup>th</sup> **2016**  
International Congress of Coptic Studies at Claremont, CA, USA - (July 25-30), (Forthcoming).
- “Three Coptic Ostraca from TT85 in Qurna-Western Thebes”, *Journal of Multidisciplinary Studies in Archaeology* 4, 2016. **2016**  
<http://www.heritageuniversityofkerala.com/CurrentIssue.aspx?VID=4>
- “A New Light on Coptic Afterlife”. *Proceedings of the XI International Congress of Egyptologists ,Florence, Italy, 23-30 August 2015*, edited by Gloria Rosati and Maria Cristina Guidotti. *Archaeopress Egyptology* 19, Oxford, 2017. **2017**  
<http://www.archaeopress.com/Public/displayProductDetail.asp?id=%7B45C60B23-F67F-480B-A87D-315B1184CA74%7D>

“An Ostrakon Related to Archangel Michael’s Cult in Upper Egypt”, *Scrinium*, volume 14, Brill, 2018. **2018**  
[https://brill.com/view/journals/scr/14/1/article-p369\\_25.xml](https://brill.com/view/journals/scr/14/1/article-p369_25.xml)

“Some Aspects of Monastic Diets from Thebes – A Comparative Study of the Consumption of Fish and Meat”, *Scrinium*, Volume 16, Brill, 2020. **2020**  
[https://brill.com/view/journals/scr/16/1/article-p48\\_5.xml](https://brill.com/view/journals/scr/16/1/article-p48_5.xml)

“The Shepherd of the Exodus Chapel: An Interpretation”, *Historical Events*, Volume 33, Egypt, 2020. **2020**  
[https://hev.journals.ekb.eg/article\\_122042.html](https://hev.journals.ekb.eg/article_122042.html)

“The Church in the Mural Art of Nobatia”, *Journal of the Faculty of Archaeology*, Volume 24, Cairo, 2021. **2021**  
[https://journals.ekb.eg/article\\_135874.html](https://journals.ekb.eg/article_135874.html)

**شاركت كمتحدث في  
المؤتمرات التالية:**

المؤتمر الدولي الأول للدراسات القبطية.

**2010- مكتبة  
الإسكندرية-  
الإسكندرية- مصر**

المؤتمر الدولي الخامس للنقوش والكتابات في العالم.

**2012: مكتبة  
الإسكندرية-  
الإسكندرية- مصر**

مؤتمر علماء المصريات الحادي عشر.

**2015: فلورنسا-  
إيطاليا**

المؤتمر الدولي الحادي عشر للدراسات القبطية.

**2016: لوس انجيلوس-  
الولايات المتحدة  
الأمريكية**

المؤتمر السنوي الدولي للرابطة الكندية للدراسات الآبائية.

**2017: تورنتو-كندا**

المؤتمر الدولي الحادي عشر لرابطة آسيا- المحيط الهادي للدراسات المسيحية المبكرة.

**2017: ملبورن -  
استراليا**

المؤتمر الدولي الثاني عشر لرابطة آسيا- المحيط الهادي للدراسات المسيحية المبكرة.

**2018: اوكاياما- اليابان**

المؤتمر الدولي السادس للآثار والتراث.

**2018: القاهرة-مصر**

المؤتمر الدولي السنوي للرابطة الأسترالية للدراسات البيزنطية.

**2019: سيدني-  
استراليا**

**2019: كيرلوف-** المؤتمر الدولي الأول بالتعاون ما بين متحف روسيا الوطنى ومجلة Scrinium العلمية  
روسيا الدولية

**2019: القاهرة-مصر** المؤتمر الدولي الثاني عشر لعلماء المصريات

عضو الجمعيات العلمية التالية:

IAE	الرابطة الدولية لعلماء المصريات
IACS	الرابطة الدولية للدراسات القبطية
APECSS	آسيا- المحيط الهادي للدراسات المسيحية المبكرة
CSPS	الرابطة الكندية الدولية للدراسات الآبانية

عضو اللجان الاستشارية التالية:

- اللجنة الاستشارية للمراجعة التاريخية والفنية برئاسة جمهورية مصر العربية.
- اللجنة العليا لسيناريوهات المتاحف بوزارة السياحة والآثار جمهورية مصر العربية.

الإشراف العلمى على الرسائل العلمية:

- جورج يوسف مترى: الضمان القبطية الصعيدية ذات الأصل المصري – تطورها واستخداماتها- رسالة ماجستير  
2017.

- نرمين شعبان حسن أبا يزيد: تأصيل العناصر الزخرفية الوافدة وتطورها علي شواهد القبور القبطية حتى القرن  
الخامس الميلادي- رسالة ماجستير 2021.

الأنشطة الثقافية:

**2010:** دعيت من قبل النقابة العامة للمرشدين السياحيين للتدريس في كورس " السياحة الصحراوية"

**2021:** شاركت في تنظيم وإقامة موكب نقل المومياوات الملكية من المتحف المصري بالتحجير إلى المتحف القومي  
للحضارة المصرية بالفسطاط.

محاضرة في الحضارة المصرية القديمة وكذلك الآثار واللغة والفن القبطي في:

**2016:** قطاع الآثار الإسلامية والقبطية.

**2021-2019:** جمعية استكشاف مصر.

**2023-2022:** المتحف القبطي.

**2023:** وحدة التوعية الأثرية والتواصل المجتمعي بالإدارة العامة لمشروع تطوير القاهرة التاريخية.

**2023:** المتحف القومي للحضارة المصرية.