

السيرة الذاتية

بيانات شخصية

الإسم: هيام حافظ رواش حافظ

الجنسية: مصرية.

تاريخ ومحل الميلاد: 26 - 8 - 1974 ، القاهرة.

الوظيفة الحالية: أستاذ الآثار المصرية القديمة - كلية الآثار - جامعة القاهرة.

الحالة الاجتماعية: متزوجة وتعول.

الخبرة التدريسية: منذ عام 2011 حتى الآن.

الاهتمامات البحثية: الآثار والفنون والعمارة ، والمعتقدات الدينية فى الحضارة المصرية القديمة.

السيرة العلمية

الشهادات العلمية الحاصلة عليها

- 1- ليسانس الآثار، قسم الآثار المصرية كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف، عام 1996
- 2- السنة التمهيدية للماجستير كلية الآثار جامعة القاهرة بتقدير مرضى، عام 1998
- 3- ماجستير فى الآثار المصرية القديمة - كلية الآثار جامعة القاهرة، بتقدير ممتاز والرسالة بعنوان "الحيوان المقدس (إمكان إعاشته ودوره فى الطقوس والأعياد المصرية القديمة) ، عام 2004
- 4- دكتوراة فى الآثار المصرية القديمة كلية الآثار جامعة القاهرة، بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة ، والرسالة بعنوان " التجمعات الشعبية فى مصر القديمة ، اماكنها ووظائفها " عام 2011.

الدورات العلمية التى اجتازتها

- 1- دورة TOIFEL فى اللغة الإنجليزية من مركز اللغات كلية الآداب / جامعة القاهرة ، عام 2011
- 2- دورة إجابة استخدام الحاسب الآلى، وحدة التأهيل اللغوى والحاسبات، جامعة القاهرة، عام 2011

المهارت اللغوية

اللغة العربية: اللغة الأم

اللغة الإنجليزية : إجابة تامة قراءة وكتابة

اللغة الفرنسية : إمام جيد

السيرة العلمية

- 1- شغلت وظيفة معيد بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 7-12-1996
- 2- شغلت وظيفة مُدرس مساعد بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 12-8-2004
- 3- شغلت وظيفة مُدرس بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 1-23-2012
- 4- شغلت وظيفة استاذ مساعد بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 20-6-2017 وحتى تاريخه.
- 5- شغلت وظيفة استاذ بقسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 2022 وحتى تاريخه.
- 6- القيام بتدريس المناهج الآتية لطلاب البكالوريوس والدراسات العليا، بكلية الآثار، جامعة القاهرة :
 - اللغة المصرية القديمة (الهيروغليفية)
 - المجتمع المصرى القديم
 - الآثار والحضارة المصرية القديمة
 - قراءات أثرية بلغة أوروبية
 - العمارة والفنون المصرية القديمة
 - موضوعات مختارة فى الآثار بلغة أوروبية حديثة
 - منهج البحث التاريخي والاثري (شعبة انجليزي)
- 7- تدريس مادة الحضارة المصرية القديمة (شعبة انجليزي) كلية التجارة - جامعة القاهرة.
- 8- عضو مجلس قسم الآثار المصرية كلية الآثار جامعة القاهرة للأعوام 2013، 2012،
- 9- عضوية لجنة المصادقية والأخلاق (لجان الجودة) منذ عام 2014 وحتى 2018
- 10 رئيس معيار الدراسة الذاتية للبرنامج (لجان الجودة) منذ 2019 حتى تاريخه.

بعض الرسائل العلمية التي اشرفت عليها او ناقشتها:

اولاً:رسائل الماجستير والدكتوراة التي شاركت في مناقشتها:

- بسنت خالد محمد ، المعبودة قبحوت، ماجستير، 2018
- عبير مجلى عبد النبى، المفهوم النظرى للمقبرة الاوزيرية تطبيقاً على الواقع المعمارى فى المقابر المصرية القديمة، ماجستير، 2018.
- محمد السيد عبد الرازق، تاسوع ايونو فى طيبة حتى نهاية الأسرة الثلاثين، 2021.
- عمرو حمد الشامى، ابناء خنتى-غتى الأربعة، دكتوراة، 2022.

ثانياً: رسائل الماجستير والدكتوراة التي اشرف عليها:

- عمرو احمد الشامى، الدور السياسى والكونى للمعبود خونسو فى مصر القديمة، ماجستير، 2019 .
- اميرة سمير احمد، التقدّمات النذرية فى الجبانات الحيوانية فى العصر المتأخر (تطبيقاً على جبانتي سقارة وتونة الجبل) ، دراسة اثرية، لغوية، حضارية، ماجستير، 2018
- حسين سالم محمد، الأبنية الإدارية الملحقة بجبانات الحيوانات المقدسة تطبيقاً على سقارة، منديس ، والإلفنين، ماجستير، 2020.
- رأفت على عبد المجيد، المعبودات المنفردة خارج الثنائيات والثالوث حتى نهاية عصور الدولة الحديثة، ماجستير، 2021

دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات الحاصلة عليها:

- 1- اساليب البحث العلمى عام 2007
- 2- الإتجاهات الحديثة فى التدريس عام 2007
- 3- مهارات الإتصال الفعال عام 2007
- 4- مهارات العرض الفعال عام 2007
- 5- نظم الساعات المعتمدة عام 2011
- 6- إدارة الوقت والإجتماعات عام 2011
- 7- اخلاقيات البحث العلمى عام 2017
- 8- إستخدام التكنولوجيا فى التدريس عام 2017
- 9- النشر الدولى للبحوث العلمية 2017
- 10- نظم الإمتحانات وتقويم الطالب عام 2017
- 11- إدارة الأزمات عام 2017
- 12- إدارة الفريق البحثى عام 2017
- 13- التفكير الناقد عام 2020
- 14- تحرير النص العلمى باللغة العربية واللغة الإنجليزية عام 2020
- 15- اساسيات التعليم المدمج عام 2021
- 16- الجوانب المالية والقانونية فى الأعمال الجامعية عام 2021
- 17- مهارات الإتصال فى انماط التعليم المختلفة عام 2021

قائمة الأبحاث العلمية

- 1- لوحتان غير منشورتان من اهناسيا المدينة (هيراكليوبوليس ماجنا)، مجلة كلية الآثار- جامعة جنوب الوادى، العدد 9، عام 2014
- 2- اضواء على اماكن رعاية الحيوان المقدس (Xrt)، مجلة كلية الآثار- جامعة القاهرة، العدد ، 2015
- 3- New lights on the relationship between the sacred baboon and the pyramid texts through the religious texts on the wooden chests found in the animal necropolis at Hermopolis Magna, مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش- جامعة عين شمس، 2016

- 4 The Sacredness Character of Some Seals and its Relationship to the God Thoth, JOURNAL OF the General Union OF Arab Archaeologists (1) . 2016.
- 3 الرمزية فى تصوير أوضاع الرعية (rxyt) فى الأعياد والمناسبات فى مصر القديمة، مجلة الإتحاد العام للآثارىين العرب، العدد17، 2016
- 4 -Three Incomplete Limestone Stelae from Ihnasya el-Medina , Herakleopolis Magna, vol.4, 2017
- 5 TWO BLOCKS FROM THE EXCAVATIONS OF CAIROUNIVERSITY IN HELIOPOLIS KEPT AT THE MUSEUM OF THE FACULTY OF ARCHEOLOGY, CAIRO ، UNIVERSITY –SHEDET- Vol.(6) – 2019
- 6 مُصليات عامة الشعب (xnw) فى الدولة الحديثة، مجلة الإتحاد العام للآثارىين العرب المجلد الحادى و العشرون - العدد الأول- يناير 2020.
- 7 تنوع أماكن العبادة الشعبية ومُصليات عامة الشعب (Hwt-rxyt) منذ عصر الدولة الحديثة، مجلة الإتحاد العام للآثارىين العرب، المجلد الحادى و العشرون - العدد الثانى- يونيو 2020
- 10 THE FUNERARY STELA OF DEDOW AND HIS WIFE DEDET Egyptian Journal Archaeological and Restoration (CG 20692). Vol. 11 (2) Dec. 2021، (EJARS)، Studies
- 11 An Offering Table of Sneferu-nefer II Egyptian Museum (JE JOURNAL OF THE FACULTY 11527, CG 1328, SR 2/ 15727). (JARCH)، OF ARCHAEOLOGY مجلة كلية الآثار - جامعة القاهرة Vol.(25) - Jan-2022
- 12 The Statue of Imby in the Museum of the Faculty of Archeology- SHEDET ، Cairo University (no.597-68). مقبول للنشر بالعدد التاسع، 2022
- 13 طقسة رمى الكرات الأربعة ورمزية الإعلان فى مصر القديمة، JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHAEOLOGY، (JARCH)، مجلة كلية الآثار- جامعة القاهرة، مقبول للنشر بالعدد 26، 2023
- 14 The False Door Panel of *nti and his Wife Mr . s-anx from SHEDET ،Giza مقبول للنشر بالعدد العاشر 2023